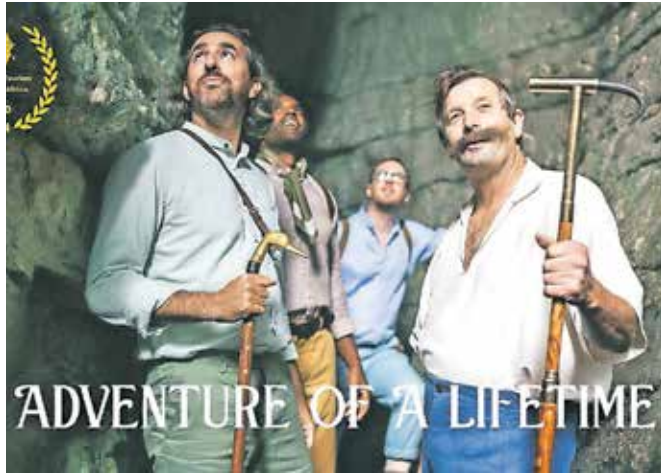




Kratki film prejel zlato priznanje

Med 11. in 15. junijem 2024 je v Cape Townu v Republiki Južni Afriki potekal 6. mednarodni festival turističnega filma ITFFA, kjer so z zlatim priznanjem nagradili tudi kratki film Pustolovščina življenja. Festival turističnega filma ITFFA predstavlja najboljše turistične promocijske in dokumentarne filme z vsega sveta. Na festivalu, ki slavi vrhunske pripovedovalce turističnih zgodb s poudarkom na kulturni dediščini in trajnostnem delovanju, se je predstavilo 436 filmov iz 61 držav. Zmagovalca je izbrala 46-članska komisija na podlagi sedmih kriterijev: učinek, kreativnost, zvok, slog, vsebina, pripovedovanje zgodbe in ciljna usmerjenost. Novembra 2023 je Turizem Bled premierno predstavil kratki film Pustolovščina življenja, ki je vsebinsko navdahnjen z romantično blejsko zaroko in nadgrajen z doživetji v okolici Bleda. Film gledalca popelje skozi številne primerne lokacije za popolno snubitev, a se med iskanjem zgodi kar nekaj zapletov... Film, ki je nastal v sodelovanju Turizma Bled, priznanega fotografa in režiserja Cirila Jazbeca ter produkcijske hiše TENT film, so v Cape Townu nagradili z zlatim priznanjem. Film je na voljo za ogled na platformi YouTube na profilu Bled Slovenia.



Mini golf Bled praznuje šestdeset let

Najstarejše igrišče v državi, največja betonska naprava za klasični mali golf v Evropi, prizorišče tradicionalnih tekmovanj, prireditvev in družabnih dogodkov, monumentalni velikan, ki je ponosno umeščen v eno najlepših blejskih zelenih oaz, v svojo sredino vlijudno vabi občane, člane društev, ljudi dobre volje, starejše, mlade in vse, ki radi preživljajo prosti čas v naravi. Po obnovi in preplastitvi igralnih polj je po zaslugi Občine Bled od začetka junija naredil praznovanje okroglega in častitljivega jubileja.

Pred šestdesetimi leti so gradili temelje mini golfa tedanji župan Jože Kapus, občinski arhitekt Vlado Janežič, tajnik turističnega društva Bogdan Šanca, vodja izvedbe del Milan Đorđević ter Mija Aleksić, slavni gledališki in filmski igralec, velik prijatelj Bleda in svetla zvezda tedanje estrade, ki je 15. avgusta 1964 slavnostno izvedel začetni udarec.

Jeseni naj bi izšla publikacija z vrsto dragocenih zgodb, ki so se izpisale v šestih desetletjih blejskega mini golfa.



Več informacij na:
www.e-bled.si,
www.bled.si

Po sledih zdravilca

Tradicionalni 26. Riklijev pohod na prvo julijsko nedeljo vabi na prijetno druženje v naravi, gozdne in sončne kopeli ob telovadbi in kulinariki, ki jih je priporočal Arnold Rikli. Po Riklijevih sledih se bomo odpravili v nedeljo, 7. julija, program v slogu »blejskega sončnega doktorja« pa bo potekal med 7. in 12. uro z zborom pred Hotelom Rikli Balance.

Pohod po sledih Arnolda Riklija

Arnold Rikli je živel po sedmih glavnih pravih življenjskega sloga z motom »Voda seveda koristi, še več zrak in največ svetloba«. Gibanje, ki so ga na Bledu poimenovali riklijanstvo, se opira na redno športno dejavnost, zmerno in zdravo prehranjevanje ter zadosten počitek. V tem duhu bo potekal tudi 26. Riklijev pohod, ki pripoveduje zgodbo Arnolda Riklija.

V družbi Riklija na gozdne in sončne kopeli

Na zbirnem mestu 26. Riklijevega pohoda pred Hotelom Rikli Balance bosta za udeležence na voljo merjenje krvnega tlaka in sladkorja ter prevzem zajtrka s certificiranimi izdelki Blejskega lokalnega izbora. V družbi zdravilca Riklija se bodo pohodniki podali na pot proti Straži, na več mestih, tudi ob njegovem spomeniku, pa spoznali njegovo zgodbo, koristne nasvete in načela zdravega življenja.

Na poti se bodo večkrat odpirali izjemni razgledi v dolino in na Blejsko jezero, na zeleni jasi bo organizirana vodena vadba, čas bo namenjen tudi sončnim kopeljem.

Zdrava malica bo udeležence pričakala na zgornji postaji sedežnice, nato sledi vrnitev v dolino, ogled Riklijeve razstave in sprehod v smeri Mlina, kjer bo v Hotelu Starkl uradni zaključek druženja z osvežilnim napitkom. Udeležence z več kondicije bo Rikli povabil še na Malo Osojnico, vsi udeleženci pa so vabljeni na kosilo v Veliko Zako.

Podporniki življenjskega sloga Arnolda Riklija

26. Riklijev pohod vsako leto omogočajo zvesti podporniki, partnerji in promotorji riklijanstva – dr. Leopold Zonik in osebje Zdravstvenega doma Bled, Vojko Zavadnik, Sava Hoteli Bled, Infrastruktura Bled, Hotel Starkl, podjetje IGB, restavracija Camping Bled ter zvesti pohodniki, riklijanci.

Začetnik zdraviliškega turizma na Bledu

Arnold Rikli je med prvimi prepoznal vrednost in prednosti podnebni danosti ter ugodnega položaja Bleda za dolgo kopalno sezono. Leta 1855 se je preselil ob Blejsko jezero in ustanovil Naravni zdravilni

zavod, ki je deloval po načelu zdravljenja z naravnimi metodami, s pozitivnim učinkovanjem vode, zraka in svetlobe. Letnica 1855 zaznamuje začetek intenzivnega razvoja turizma, saj je Rikli v naslednjih letih postopoma uredil kopalnišči v švicarskem slogu, Zdravstveni zavod s svojo ordinacijo, sprehajalne in izletniške poti ter namestitvene zmožljivosti za svoje, v večini premožne bolnike.

Načela Arnolda Riklija so še danes izjemno aktualna, ugodna klima Bleda pa še vedno nudi idealne razmere za prakticanje njegovih priporočenih zračnih, vodnih in svetlobnih kopeli.

Brezplačne prijave na 26. Riklijev pohod so na možne s spletnim obrazcem vse do petka, 5. julija 2024, do 15. ure.

QR koda, ki pelje na prijavnico:



Brezplačni Bled Busi

Tudi letos bodo vsak dan v juliju in avgustu po Bledu in na Pokljuko vozili trije brezplačni avtobusi, s katerimi želimo razbremeniti prometno infrastrukturo. Na ta način želimo vsem, tako domačinom kot obiskovalcem, zagotoviti možnost uporabe trajnostnega in brezplačnega prevoza.

Linije s končno in začetno postajo pred Infocentrom Triglavsko roža

Avtobusi s svojo začetno in končno postajo na Selišah, pred Infocentrom Triglavsko roža, bodo vozili po voznem redu, ki je dosegljiv s skeniranjem QR kode.

Linije na Pokljuko, po vaseh in okoli jezera

Štirikrat dnevno bo Bled Bus obiskovalce odpeljal do Pokljuke na doživeto in trajnostno raziskovanje planote. Avtobus, ki sprejme 30 potnikov in 5 koles, bo Bled s Pokljuko povezoval ob 7.20, 9.20, 14.20 in 17.30.

Dvajset sedežni avtobus bo trikrat dnevno povezoval Bled z okoliškimi vasi, in sicer z odhodi ob 9.00, 14.00 in 16.45.

Avtobus na krožni vožnji okoli jezera bo vozil vsako uro med 9. in 19. uro in sprejel do 30 potnikov.

Koristne informacije

Vožnja z Bled Busom je brezplačna, prehodne rezervacije niso na voljo. Prevozi niso namenjeni organiziranim skupinam, temveč posameznikom, tako domačinom kot obiskovalcem.

Bled Bus, ki vozi na Pokljuko, sprejme do 5 navadnih koles, vse linije omogočajo prevoz otroških vozičkov. Avtobusni niso dostopni z invalidskim vozičkom.

Kot ročna prtljaga se smejo prevažati manjše živali (tudi psi), in sicer v primernih sredstvih za prevoz (kletke), vendar na polno odgovornost potnika in tako, da zaradi

tega niso ogroženi ali ovirani drugi potniki. Živali se ne smejo prosto gibati po sedežu oziroma vozilu. Nesnažni in mokri psi ne smejo na avtobus.

Trajnostno raziskovanje Bleda z okolico

Prometni izzivi so skupni vsem krajem v Skupnosti Julijske Alpe, zato se jim skušamo posvečati kolektivno. Turizem Bled tako ponovno financira avtobusne prevoze okoli jezera in po vaseh, občini Bled in Gorje ter Triglavski narodni park pa avtobusno linijo na Pokljuko.

Obiskovalce vabimo, da se pridružijo pisarnju trajnostne in zelene zgodbe in se na doživetja, ki jih nudi Bled z okolico, podajo na okolju prijazen in preprost način z uporabo Bled Busa.

QR koda, ki pelje tudi do voznega reda:



Bled Bus: poleti brezplačno po Bledu in na Pokljuko / Foto: Boris Pretnar

Priplesali odlične uvrstitve

Po uspešni predstavi 5. junija v Festivalni dvorani na Bledu so se plesalci MM Studia 11 odpravili na plesno tekmovanje Island Dance Competition v Malinski na otoku Krk, ki je potekalo 8. junija. Priplesali so si naslednje odlične uvrstitve, na katere so izjemno ponosni: show dance male mlajše skupine 1. mesto, show dance mlajše skupine 2. mesto in show dance kadetske skupine 3. mesto. Čestitke vsem plesalkam za izjemne dosežke in trud.

Krvodajalski akciji

Rdeči križ Slovenije – Območno združenje Radovljica vabi na krvodajalski akciji, ki bosta potekali v Osnovni šoli prof. dr. Josipa Plemplja na Bledu, in sicer v sredo, 10. julija, od 7. do 13. ure in v četrtek, 11. julija, prav tako od 7. do 13. ure. Na darovanje krvi se naročite na telefonske številke 051 389 270, 051 671 147 ali 030 716 796. Krvodajalce prosijo, da poleg osebnega dokumenta s seboj prinesejo tudi kartico zdravstvenega zavarovanja.

Na Festivalu Bled klasika, džez in šanson v družbi poezije in komedije

Kantavtor Tomaž Hostnik, skupina Patetico in eden najboljših londonskih komornih zborov Londinium bodo ta konec tedna sklenili prvi teden letošnjega, že 29. Festivala Bled, ki bo potekal do 14. julija. Festival organizira Društvo Kulturni hram v sodelovanju z Zavodom za kulturo Bled.

Umetniški vodja festivala, mag. Jernej Brence: »Za letošnjo festivalsko edicijo smo izbrali temo Sem človek, nič nečloveškega mi ni tuje (Iztok Mlakar). Poleg klasičnih in džezovskih koncertov veliko pozornosti posvečamo poeziji, šansonu, komediji, celo terapiji za pare (BosaZnova). Prihaja odlična etno zasedba Armenian Spirit, projekt genialnega pianista Karena Asatjana. Vse skupaj povezuje slikarska razstava bratov Poklukar Od portreta do karikature.«

V tem tednu je Festival Bled že gostil Iztoka Mlakarja s predstavo Pegule, koncert Satori Jureta Torija ter dva butična glasbena večera v Grand Hotelu Toplice. Nocoj (5. julij) se bo v Festivalni dvorani Bled v družbi samih prekaljenih glasbenikov predstavil **Tomaž Hostnik**.



Foto: Manfred Fiedler

Kantavtor, šansonjer, pesnik in vizualni umetnik je napisal več kot sto skladb in besedil v slovenskem jeziku, glasbo za otroke, film in gledališče. Nepozabna glasbena tapiserija, v kateri se glasba in poezija povežeta v brezčasnost, ki še danes rojeva nove svetove, z eno besedo skupina **Patetico**, se bo odvila v soboto, 6. julija (Festivalna dvorana Bled). V nedeljo bo v Festivalni dvorani Bled gostoval eden najbolj vsestranskih in uspešnih londonskih komornih zborov **Londinium**. Slovenski pianist srbskih korenin, profesor in predstojnik džezovskega oddelka na Konser-

vatoriju za glasbo in balet v Ljubljani, bo 8. julija predstavil svoj novi studijski album z naslovom **Inner Light** (Celinika, 2024). **Vanja in Matjaž Romih kot BosaZnova** (11. julij) zapeljevala v ritmu bossa nove.

Karen Asatryan & Armenian Spirit

Organizatorji letošnjega festivala posebej poudarjajo etno koncert, ki bo v Festivalni dvorani Bled na sporedu v soboto, 13. julija. Med dosedanjimi stvaritvami **Karena Asatjana**, skladatelja, džezovskega pianista in vodje ansambla **Armenian Spirit**

(Armenija/Avstrija) izstopa predvsem Molitveno kolo, ki ga je napisal ob stoti obletnici genocida nad Armenci in je bilo izvedeno na salzburškem festivalu leta 2016. **Armenian Spirit** so: Rita Movsesian – vokal (Armenija/Irak/Avstrija), Wolfgang Puschig – saksofon (Avstrija), Ante Jurinović – kontrabas (Hrvaška/Avstrija), Juan Carlos Sungurlian – oud in buzuki (Urugvaj/Avstrija) in Reinhardt Winkler – bobni in tolkala (Avstrija/Anglija).

Carmen Fantasia in Violinomania v cerkvi sv. Martina

Carmen Fantasia je letošnji projekt ansambla violončelov Cello Attacca!, ki letos praznuje 10-letnico delovanja. Nastal je na pobudo Festivala Bled in deluje pod mentorstvom violončeliste Karmen Pečar Koritnik (12. julija). Festival Bled 2024 bo sklenil **Violinski ansambel Festivala Bled** s koncertom Violinomania, kjer se predstavijo vrhunski mladi talenti (14. julij). Vsi koncerti se začenejo ob 20.30. Več o programu in nakupu vstopnic na spletni strani Festivala Bled.

Od portreta do karikature

V času Festivala Bled se s svojimi likovnimi deli na razstavi v predverju Festivalne dvorane Bled predstavljajo bratje Jože, Matjaž in Primož Poklukar. Poleg njihovih del so na ogled tudi dela učencev, nastala pod Primoževim mentorstvom pri pouku likovne umetnosti. Razstava ponuja vpogled v svet portreta, karikature in razlik med njimi. Na ogled je vsak dan med 11. in 17. uro, vstop je prost.

Srednjeveški nastopi na Blejskem gradu



Foto: Boris Pretnar

V juliju in avgustu bodo obiskovalci gradu lahko skupaj s srednjeveško skupino viteza Gašperja Lambergarja podživeli srednjeveški čas. Vsako nedeljo ob 10. uri jih bosta, kot se za grad spodobi, najprej pozdravila grof in grofica. Ob 11. uri se bo zgornja grajska terasa spremenila v prizorišče lahkotnih plesov in viteških spretnosti, vse v družbi imenitnih gospodičen in pogumnih vitezov. Ne pozabno doživite v čarobnem okolju Blejskega gradu!

Obrazi Bleda: akad. slikar Janez Ravnik

Monografija o akademskem slikarju Janezu Ravniku je tretja v zbirki Novembrski opus, ki jo v Zavodu za kulturo Bled izdajajo od leta 2021. Projekt je doslej iz prvotno zasnove knjižne zbirke prerasel v novo blagovno znamko **Obrazi Bleda**. Izid monografije spremlja razstava njegovih del, kipov, slik in perorisb, v Galeriji Stolp, ki bo na ogled do 2. septembra.

Akademski slikar s širokim, eruditskim znanjem, dolgoletni priljubljeni likovni pedagog in neustavljivi organizator številnih likovnih razstav na Bledu – vse to je gospod Janez Ravnik. V skoraj sedemdesetih letih je ustvaril tisoč petsto likovnih del, največ slik in risb ter približno sto lesenih kipov. Bil je izjemen pedagog na blejski osnovni šoli in neutrujen organizator likovnih razstav v Festivalni dvorani Bled. Za njegovo delo mu je Občina Bled leta 2005 podelila naziv častni občan.

Janez Ravnik se je rodil leta 1929 v Bohinjski Bistrici, kjer je do leta 1941 obiskoval osnovno šolo. Med vojno je bil izseljen v nemško taborišče in imel srečo, da se je po vojni vrnil v svoj rodni kraj. Leta 1950 je zaključil šolo za oblikovanje v Ljubljani, leta

1955 pa diplomiral na Akademiji uporabnih umetnosti v Zagrebu pri prof. Željku Hegedušiču. Poleg tega je pri prof. Palčiču opravil izpite za fresko, mozaik in vitraž. V Zagrebu je imel veliko priložnosti za praktično delo. Ob koncu študija je v tem mestu spoznal tudi svojo bodočo soprogo, s katero sta najprej živela v Bohinju.

Dolga leta je bil likovni pedagog na blejski osnovni šoli, kamor ga je povabila Melita Vovk. Priljubljenega likovnega pedagoga se ne spominjajo le številne generacije učenec in učencev. Dolgoletnega organizatorja razstav na Bledu cenijo tudi številni umetniki iz Slovenije in tujine. V Festivalni dvorani Bled je namreč pripravil številne odlične umetniške razstave.

Zadnje, pregledno razstavo njegovih del, smo si na Bledu v Festivalni dvorani lahko ogledali leta 2019 ob umetnikovi 90-letnici in 60-letnici njegovega ustvarjanja. Leta 2022 je bila v Galeriji Melite Vovk na Bledu na ogled njegova razstava Svetloba Benetk, v koledar Bled 2024 pa so vključene perorisbe iz umetniškega cikla Sledovi civilizacije, ki ga je ustvaril med letoma 1985 in 1990.



Foto: Andreja Zvernik



Lutke na Blejskem gradu: Muca Copatarica



Foto: Urška Bujina

Priljubljena pravljica Ele Peroci o mucu, ki nerednim otrokom odnese copate, bo v grajskem parku na sporedu 25. julija ob 19. uri.

Predstavo o Muci Copatarici bo izvedlo Lutkovno gledališče Fru-Fru. Priredila in režirala jo je Irena Rajh, lutke je oblikovala in izdelala Marina Hrovatin. Scenografija je delo Irene Mrhar, glasbeno spremljavo bosta prispevala Anže Virant (alt. Andrej Adamek), igro in animacijo pa Irena Rajh (alt. Ana Špič Jakin). Predstava traja 30 min. Vstopnice so na voljo prek spletne strani Blejskega gradu.

ZKB
ZAVOD
ZA KULTURO
BLED

Več informacij na: www.zavod-za-kulturo-bled.si
Sledite nam na naših družbenih medijih @Bled castle (Facebook, Instagram) ter na kanalu Bled Castle na YouTubeu.