SOTOČJE

Priloga Gorenjskega glasa o občini Medvode

Lokalna novica je kraljica

XXII - ISSN 1580-0547
Marec 2021

Številka 3

Ob vsakem nakupu prejmete KUPON S POPUSTOM. Znesek popusta predstavlja 2 % prodajne vrednosti izdelkov, ki so na računu označeni z zvezdico.

DAVIDOV HRAM

DAVIDOV HRAM, PE KRANJ IN DISKONT KRANJ
Savska loka 21c, 4000 Kranj

Odpiralni čas: od ponedeljka do petka med 7. in 17. uro ter ob sobotah med 7. in 12. uro

Vse cene so maloprodajne in vključujejo DDV.
Minister za zdravje opozarja: Prekomerno pitje alkohola škoduje zdravju!

Narava se prebuja
Foto: Peter Košenina

KOLOFON

SOTOČJE (ISSN 1580 - 0547) je priloga Gorenjskega glasa za občino Medvode.

Prilogo pripravlja:
Gorenjski glas, d. o. o., Kranj, Nazorjeva ulica 1, Kranj

Odgovorna urednica:
Marija Volčjak

Urednica priloge:
Maja Bertoncelj
(maja.bertoncelj@g-glas.si)

Oglasno trženje:
Robert Aleksić, telefon: 040/508 891
E-pošta: robert.aleksic@g-glas.si

Delovni čas:
ponedeljek, torek, četrtek in petek od 8. do 15. ure, sreda od 8. do 16. ure, sobote, nedelje in prazniki zaprto

Priprava za tisk:
Gorenjski glas, d. o. o., Kranj

Oblikovanje: Matjaž Švab

Tisk: Nonparel, d. o. o.

SOTOČJE številka 3 je priloga 20. številke Gorenjskega glasa, 12. marca 2021. V nakladi 6100 izvodov jo dobijo vsa gospodinjstva v občini Medvode brezplačno.

Naslednja številka Sotočja izide v petek, 9. aprila 2021.

Občina Medvode, C. komandanta Staneta 12, Medvode

IZ VSEBINE

STRANI 4 IN 5
Živahna pomlad v pričakovanju rezultatov razpisov

STRAN 7
Participativni proračun – Sodeluj in glasuj

STRAN 13
Sprehajalci povzročajo nejevoljo kmetov

STRAN 16
Za cepljenje se je treba naročiti

STRAN 18
Dvojezična monografija o Branislavi Sušnik

STRANI 20 IN 21
Na fotografije prenaša čustva

STRANI 22 IN 23
Vrh Jeterbenka naslednja postaja arheologov

STRANI 26 IN 27
Dvoživke že na poti v mrestišča

STRAN 29
Vodništvo je način življenja

STRAN 31
Mali kristalni globus in bronasti snežinki

NEJC SMOLE, ŽUPAN OBČINE MEDVODE

Živahna pomlad v pričakovanju rezultatov razpisov

Iz pogovora z županom: Projekti, s katerimi občina kandidira za državna sredstva – Participativni proračun – Odločitve, kako rešiti problematiko OŠ Preska, še ni – Občinske strategije – Kanalizacija v Zbiljah in Smledniku

MAJA BERTONCELJ
FOTO: **PETER KOŠENINA**

Župan Nejc Smole se je pretekli teden udeležil tudi pogovora o razvoju kulture v občini.

Pred vrati je pomlad, ki običajno prinaša začetek projektov. Katere imate pripravljene?

Lahko rečem, da tako živahne pomladi, kot se obeta letos, še ni bilo. Že v januarju in februarju je občinska uprava pripravila kar nekaj projektov, ki so bili oddani v nadaljnje postopke, tudi za pridobitev zunanjih virov financiranja. Oddali smo prijavo na Ministrstvo za gospodarstvo za kolesarsko pot, dve vlogi za sofinanciranje dveh prizidkov, in sicer k osnovnima šolama v Preski in v Smledniku, skupaj z ostalimi občinami ustanoviteljicami vlogo za nadzidek Osnovne šole (OŠ) Jela Janežiča v Škofji Loki, kandidiramo za državna sredstva za obnovo kulturnega doma v Medvodah. Povabljeni smo bili tudi k projektu Urbani gozdovi. Mestna občina Ljubljana ga je začela izvajati na Golovcu, kjer se je dobro prijel, in so se odločili, da bi ga razširili še na Šmarno goro. Povabili so nas k sodelovanju. Odzvali smo se z velikim veseljem. Gre za ureditev vstopnih točk na Šmarno goro, določitev poti, zanimivosti na tem območju ... Veliko truda smo v zadnjem obdobju vložili tudi v pripravo participativnega proračuna.

Ustaviva se pri zadnjem. To bo priložnost, da občani predlagajo projekte v svoji mikrolokalni skupnosti.

Gre za odličen projekt, s katerim želimo pritegniti ljudi, da manjše projekte v mikrookolju, v katerem živijo, najprej predlagajo, sodelujejo, potem o njih odločajo in izbrane pomagajo tudi izvesti. Participativni proračun je torej instrument, kjer ljudje najbolj neposredno odločajo, kam bo šel določen delež denarja. Občino smo razdelili na območja. Skušali smo se držati območij krajevnih skupnosti, ponekod pa smo naredili nekaj sprememb. Krajevno skupnost (KS) Preska - Žlebe smo razdelili. Preska je svoje območje, Žlebe pa skupaj s Studenčicami tvorijo svojega. Skupna enota so še Vaška skupnost Tehovec, KS Trnovec in Topol. Projekti bodo v vrednosti med tri in dvajset tisoč evrov. Izpolnjevati morajo tri pogoje: da se izvaja na zemljišču, ki je v javni lasti, da izvira iz pristojnosti, ki jih ima lokalna skupnost, in da je finančna konstrukcija zaprta, torej da je projekt finančno realno ovrednoten. Če bodo vsi ti pogoji izpolnjeni, bo predlagan na seznam projektov, o katerem bodo krajani glasovali, vsi, ki so stari 15 let ali več. Glasovali bodo samo o projektih, ki so vezani na skupnost, v kateri živijo. Glasovanje bo na spletu ali klasično na občini. Participativni proračun je načrtovan za letošnje in prihodnje leto skupaj. V letu 2021 se namenja sto tisoč evrov, v letu 2022 pa dvesto tisoč evrov.

Po desetih letih je ministrstvo za izobraževanje, znanost in šport vendarle objavilo javni razpis za sofinanciranje občinskih naložb v osnovne in glasbene šole ter vrtce. Katere projekte ste prijavili?

Modularni prizidek k OŠ Preska in prizidek OŠ Simona Jenka Smlednik. S tretjo prijavo pa kandidiramo z ostalimi občinami za sofinanciranje nadzidka OŠ Jela Janežiča. Razpis je bil zelo strikten in upamo, da bomo sredstva dobili. Sofinanciranje je bilo močno omejeno glede višine projekta, tako da so najbolj primerni prizidki, nadgradnje.

So v proračunu že upoštevana ta sredstva, za katere se seveda še ne ve, če jih boste dobili?

V proračunu na prihodkovni strani delež teh sredstev ni upoštevan, kar pomeni, da če bomo uspešni, bo to samo olajšalo proračun na prihodkovni strani ali pa omogočilo izvedbo še kakšnega dodatnega projekta.

Večkrat ste dejali, da za gradnjo nove šole v Preski čakate na razpis države. Tega projekta pa sedaj niste prijavili. Kaj to pomeni?

V prihodnjih treh letih bo občinam na voljo 43 milijonov evrov. Najvišji znesek za šolo bo 2,348 milijona evrov. V tem razpisu z vsemi temi omejitvami bi za novo šolo, četudi bi bili uspešni, tako dobili zelo malo denarja. Po obdobju treh let se načrtuje nov razpis in na tistega bi lahko vsaj v delu že kandidirali z OŠ Preska, ki bo takrat tako ali drugače zagotovo že v izvedbeni fazi.

Na seji občinskega sveta je bilo slišati, da ni nujno, da bo nova šola v

Preski na novi lokaciji, o čemer se je doslej govorilo. Kaj se je vmes zgodilo?
Občina se mora za tako veliko investicijo pripraviti, kot zakonodaja zahteva. To pomeni, da pri investicijah, ki so višje od 2,5 milijona evrov, zahteva predinvesticijsko zasnovo s preučitvijo vseh možnosti. Izpostavljene so tri. Ena je novogradnja na novi lokaciji, o čemer se je večino časa govorilo in za kar je bil izveden natečaj, druga je rekonstrukcija obstoječe šole in dozidava na obstoječi lokaciji, pojavila pa se je še tretja možnost s sanacijo obstoječe šole in dozidavo POŠ Sora, ki bi postala devetletna osnovna šola. Predinvesticijska zasnova mora predelati vse te tri možnosti in v rezultatu povedati, katera je izvedljiva in ekonomsko upravičena. To je naloga strokovnjakov. Moj cilj je, da učencem in zaposlenim na OŠ Preska zagotovimo pogoje, ki so potrebni, da lahko kvalitetno izvajajo pouk. Da bomo pa to lahko naredili, mora biti projekt finančno zastavljen tako, da ga občina še zmore. Gre za tako velik projekt, da je težko govoriti o njegovi čisto natančni časovnici.

Omenili ste tudi kandidaturo za državna sredstva za sanacijo Kulturnega doma Medvode. Pobude za to so že bile v sklopu lokalnega energetskega načrta občine, pa je bilo povedano, da objekt ne zadostuje kriterijem. Je tukaj drugače?
Energetska sanacija ni glavni del projekta, za katerega kandidiramo. Govorimo o celotni adaptaciji kulturnega doma. Trditev, kot je bila, je bila popolnoma pravilna. Če bi občina vlagala samo svoja sredstva v energetsko sanacijo, se to ekonomsko ne bi nikoli izšlo. Za javno-zasebno partnerstvo to ni bilo zanimivo. Če bomo s kandidaturo uspešni, bomo prejeli kar osemdeset odstotkov denarja z ministrstva za kulturo. Veseli smo, da tudi država prepoznava, da so kulturni domovi v lasti lokalnih skupnosti eden izmed središč dogajanja. Če na razpisu ne bomo uspešni, v investicijo ne bomo šli.

V pripravi je občinska kulturna strategija. So njen pomemben del tudi investicije na tem področju?
Priprava kulturne strategije je v zaključni fazi. Govori tudi o vlaganju v infrastrukturo, še bolj pomemben del pa je po mojem mnenju spodbujanje društev k povezovanju produkcije in tudi v razumevanju, da je včasih manj več.

Če nadaljujeva s strategijami, bo na občinskem svetu, kot trenutno kaže, naslednja v obravnavi športna.
Če sem pri kulturni strategiji povedal, da so potrebna vlaganja v infrastrukturo, ne pa zelo velika, imamo na področju športa smele načrte glede infrastrukture, predvsem panogam, ki so uspešne, pa nimajo dobrih pogojev, v prihodnje te zagotoviti. V preteklem tednu smo imeli obravnavo tako odloka o sofinanciranju letnega programa športa kot strategije razvoja športa. Predstavniki klubov in društev so o obeh dokumentih razpravljali argumentirano. Strategija bo kmalu v obravnavi na občinskem svetu, kar zadeva predloga župana, pa bom gotovo držal besedo, da ko bodo strategije sprejete, bom sam predlagal povečanje sredstev. Ena glavnih sprememb v športni strategiji je poleg vizije infrastrukture tudi ukrep sofinanciranja plač trenerjev in tukaj bomo ta sredstva tudi zagotovili, da pomagamo, da strokovni kader šola naše mlade upe. Vsi se zavedamo, da nekaj je podpora, ki jo kot lokalna skupnost lahko nudimo v prvih korakih, nekaj pa potem vrhunski šport, kjer so številke drugačne, in takrat lokalna skupnost le stežka igra pomembnejšo vlogo.

Smučarska tekačica Anamarija Lampič je na svetovnem prvenstvu z izjemnimi uspehi Medvode znova ponesla v svet.
Zelo smo veseli njenega uspeha. Žal je čas takšen, da ne moremo prirediti sprejema. Čestitke ji tako izrekamo malce drugače – z dvema transparentoma. Eden je postavljen v Valburgi, drugi pa v Medvodah. Anamarija je res navdih za vse nas – vedno nasmejana, tudi njen odnos do lokalne skupnosti je bil vedno izrazito pozitiven. Veselimo se z njo in smo ponosni na njene uspehe.

Oblikuje se tudi strategija za starosti prijazne usmeritve in aktivnosti v občini.
Pretekli teden je bil sestanek na to temo. Imamo vizijo, da bodo Medvode leta 2030 najbolj prijeten kraj za staranje v okolici Ljubljane. K temu bomo pristopili z več ukrepi. Po društvih in organizacijah so bile poslane ankete, dobili smo odlične odgovore, veliko predlogov. Zelo se veselim te strategije, ki zadeva vse: tiste, ki so danes stari, in tiste, ki bomo, upamo, dočakali starost čez nekaj let.

Objavljeno je javno naročilo za izvajalca vzdrževanja občinskih cest ter prometne signalizacije in prometne opreme. Torej tudi za zimsko službo?
Minili sta že dve leti, odkar je bil izbran izvajalec. Tokrat gre za še bolj obširno koncesijo, ki ni več dve-, ampak triletna. Upam, da bodo ponudbe kvalitetne in tudi finančno čim bolj ugodne.

Ko sva pri cestah, smo v uredništvo prejeli vprašanje iz Žlebov, kdaj se bodo vozili po normalni cesti?
Takoj, ko bomo pridobili še preostala manjkajoča zemljišča, bo projekt rekonstrukcije ceste od Hit Prelessa proti Malenšku stekel. Želim si, da že letos jeseni. Šlo bo za razširitev ceste, gradnjo hodnika za pešce, javnega vodovoda, za katerega moramo še vložiti gradbeno dovoljenje, najverjetneje se bo gradilo tudi optično omrežje. Krajana, ki je vprašanje postavil, pa toplo vabim, da se aktivira in pomaga pridobiti še manjkajoča soglasja. To je edina pot do izvedbe. Povsod.

Objavljeno je tudi javno naročilo za izdelavo projektne dokumentacije za gradnjo kanalizacije in obnovo vodovoda za naselji Zbilje in Smlednik.
Pred časom je bilo odprto javno naročilo za projektiranje kanalizacije v naseljih Ladja, Spodnja in Zgornja Senica, sedaj pa gre za projektiranje kanalizacije skozi Zbilje in za vas Smlednik. Nameravamo vzpostaviti sistem primarnih in sekundarnih vodov, ki bodo odpadno vodo napeljali preko povezovalnega voda na Centralno čistilno napravo Ljubljana. Sočasno se bo obnovilo tudi vodovodno omrežje. Za tem bosta sledila še Valburga in Hraše, naselji Dragočajna in Moše pa se bosta reševali ločeno z nadgradnjo čistilne naprave v Dragočajni.

Je kaj novega glede vaških vodovodov?
Gre za kompleksne zadeve z različnimi zgodbami. Dejstvo je, da država zahteva, da se status vaških vodovodov uredi, ni pa natančnih navodil. Pri prenosu lastništev so odprta vprašanja, kolikšen odstotek soglasij mora biti, da se vodovod lahko prenese na občino. Če se to ne zgodi, morajo solastniki zagotoviti pravno osebo, ki bo skrbela za upravljanje vaškega vodovoda. To so pravno in tudi ekonomsko kompleksne zgodbe, v katerih je tudi veliko čustev, sploh ljudi, ki so bili zraven ob gradnji vaških vodovodov. Občina je že večkrat zelo jasno povedala, da nima nobene želje po uzurpaciji vaških vodovodov, temveč sledi temu, da se ti uredijo. Glavno vodilo vseh bi morala biti želja po neoporečni pitni vodi. Seveda pa si ne zatiskamo oči, da bo za vsak vaški vodovod, ki ga bomo prevzeli v last, treba v prihodnjih letih vložiti več deset tisoč evrov, da bomo zadostili vsem inšpekcijskim zahtevam, ki so, ko pride vodovod v javno last, običajno kar na enkrat precej višje.

ČETRTA DOPISNA SEJA OBČINSKEGA SVETA

Sanacija kulturnega doma

Občina je projekt sanacije Kulturnega doma Medvode prijavila na javni poziv Ministrstva za kulturo in upa na pridobitev državnih sredstev.

Če bo občina uspešna na razpisu, bodo obnovili Kulturni dom Medvode.

MAJA BERTONCELJ
FOTO: **PETER KOŠENINA**

Občinski svetniki so imeli na dnevnem redu 4. dopisne seje dve točki. O njih so glasovali po e-pošti.
Sprejeli so predlog sklepa o spremembi Načrta razvojnih programov od leta 2020 do 2023. Spremeni se finančna konstrukcija pri projektu sanacija Kulturnega doma Medvode. Vrednost projekta je 383.532 evrov, od tega lastna sredstva predstavljajo 132.036 evrov, transfer iz državnega proračuna pa 251.496 evrov. Vrednost projekta se je glede na veljavno vrednost v Načrtu razvojnih programov spremenila za več kot trideset odstotkov, zato jo je moral potrditi občinski svet.

SANACIJA KULTURNEGA DOMA RAZDELJENA V TRI SKLOPE

In zakaj je prišlo do spremembe? Ministrstvo za kulturo je 12. februarja v Uradnem listu RS objavilo Javni poziv za sofinanciranje vlaganj v javno kulturno infrastrukturo lokalnih skupnosti. Projekti so financirani največ do osemdeset odstotkov upravičenih stroškov, vendar ne več kot 500 tisoč evrov. Javni poziv je odprt do porabe sredstev, najdlje do 12 marca. Občina Medvode glede na pogoje razpisa (izdelana investicijska dokumentacija, zaprta finančna konstrukcija, pridobljeno pravnomočno gradbeno dovoljenje, če to, glede na vrsto posega, zahtevano) in v sodelovanju z Zavodom Sotočje predlaga, da se na razpis prijavi omenjeni projekt Sanacija Kulturnega doma Medvode. Projekt so po zeleni luči občinskega sveta tudi prijavili in čakajo na rezultate.

Sanacija kulturnega doma je razdeljena v tri sklope: izvedba gradbenih del za preureditev kulturnega doma s pododrjem in skladiščem, izvedba energetske sanacije (izolacija, fasada in okna) ter nakup tehnične opreme (lučna in zvočna tehnika, projektor ...). Projekt prenove predvideva dvig in konfiguracijo tal dvorane s primerno osvetlitvijo dostopa do sedežev, prenovo nevarnih stopnic na oder, prenovo balkona z vzpostavitvijo treh dodatnih vrst sedežev in prenovo inštalacij ob prestavitvi tehnične kabine v prostor za balkonom, ureditev stranskih sten, zamenjavo gledaliških zaves in motorja. Objekt bi se tudi energetsko saniral. Izvedena bi bila fasada z izolacijo in zamenjava oken. S spremembo projekta v veljavnem načrtu razvojnih programov zapirajo njegovo finančno konstrukcijo. Upoštevajo seveda tudi predviden znesek sofinanciranja s strani Ministrstva za kulturo.

JURMANU NOV MANDAT, NI PA DOBIL POZITIVNEGA MNENJA SVETNIKOV

Drugi predlagani sklep pa ni dobil zadostne podpore. Občinski svet Občine Medvode ni dal pozitivnega mnenja h kandidaturi Primoža Jurmana za ravnatelja Osnovne šole Preska. Izmed dvajsetih svetnikov jih je šest glasovalo za predlagani sklep, deset proti, štirje pa niso glasovali. Svet zavoda Osnovne šole Preska je naslovil zaprosilo, da občina poda obrazloženo mnenje o vseh kandidatih, ki izpolnjujejo pogoje za zasedbo delovnega mesta ravnatelja OŠ Preska. Kandidati so bili trije, in sicer Sabina Juhart, sedanji ravnatelj Primož Jurman in Nevenka Kozjek. Kozjekova in Juhartova sta nato od kandidature odstopili, tako da je kot edini kandidat ostal Jurman. Svoj program vodenja OŠ Preska s podružnicama za mandatno obdobje 2021–2026 je predstavil na Komisiji za mandatna vprašanja, volitve in imenovanja. Slednja na koncu ni podala pozitivnega mnenja, nato pa tudi ne občinski svetniki. Mnenje občinskega sveta je le eno izmed mnenj, ki jih prejme svet zavoda, in ni zavezujoče. Svet zavoda se je v petek že sestal, in kot nam je pojasnila predsednica Tina Veselinovič, je za ravnatelja za novo mandatno obdobje z večino glasov potrdil dosedanjega ravnatelja Primoža Jurmana.

OBVESTILO

Na podlagi prejetih poročil o spremljanju zdravstvene ustreznosti pitne vode iz vaških vodovodnih sistemov (VVS) uporabnike pitne vode iz naslednjih VVS obveščamo, da je bil zaradi varovanja zdravja ljudi uveden začasen ukrep prekuhavanja pitne vode in je zato treba do nadaljnjega vodo za uporabo v prehrambne namene obvezno prekuhavati v VVS Golo Brdo – hrib. Na podlagi prejetih poročil o spremljanju zdravstvene ustreznosti pitne vode iz vaških vodovodnih sistemov (VVS) in javnih vodovodnih sistemov (VS) uporabnike pitne vode iz naslednjih VVS in VS obveščamo, da je zaradi varovanja zdravja ljudi v veljavi stalen ukrep prekuhavanja pitne vode in je zato treba do nadaljnjega vodo za uporabo v prehrambne namene obvezno prekuhavati: VVS Žlebe – Jeterbenk, VVS Žlebe – Senič ica, VVS Vaše – le hiše, ki niso priključene na javni vodovodni sistem, VVS Sora – le hiše, ki niso priključene na javni vodovodni sistem, VS Golo Brdo – Polana. Poročila o spremljanju zdravstvene ustreznosti pitne vode iz posameznih VVS in VS ter poročila o preskusih posameznih vzorcev pitne vode so stalno dostopna na spletni strani Občine Medvode (www.medvode.si.) Navodila, priporočila in mnenja glede vzdrževanja sistemov za oskrbo s pitno vodo ter hišnih vodovodnih sistemov so objavljena na spletnih straneh Nacionalnega inštituta za javno zdravje. Občina Medvode

Participativni proračun – Sodeluj in glasuj

V proračunih za letošnje in prihodnje leto je skupaj tristo tisoč evrov rezerviranih za financiranje projektov, ki izboljšujejo kakovost bivanja v občini in jih neposredno predlagajo ter izberejo občani. Participativni proračun je novost.

MAJA BERTONCELJ

Občinski svetniki so na seji občinskega sveta v sredo odločali o Sklepu o načinu priprave participativnega proračuna v občini Medvode za leti 2021 in 2022. Odločitev do zaključka marčevske redakcije Sotočja ni bila znana, pričakovati pa je bilo njegovo sprejetje. Prvič prinaša neposredno odločanje občanov o projektih, ki bodo izvedeni na območju skupnosti, v kateri živijo. Na občini si želijo, da bi bil participativni proračun dobro sprejet in da se bodo občani vanj aktivno vključili. Izvajal se bom pod imenom Sodeluj in glasuj. Participativni proračun je novost v občinskem proračunu, ki se že izvaja v šestindvajsetih drugih slovenskih občinah. Je projekt najširše demokracije.

LETOS STO TISOČ EVROV

Izvajal se bo v letih 2021 in 2022. V letošnjem letu je v proračunu za to rezerviranih sto tisoč evrov, za prihodnje leto pa dvesto tisoč evrov, skupaj torej tristo tisoč evrov. Namen participativnega proračuna je spodbujanje aktivne participacije in vključenosti občanov, dvig kakovosti bivanja v lokalnem okolju in krepitev skupnosti. Za njegove potrebe je občina razdeljena na enajst območij, znotraj katerih občani predlagajo in glasujejo o projektnih predlogih. Ta območja so: Polhograjci 1 (Topol pri Medvodah, Brezovica pri Medvodah, Tehovec, Trnovec, Setnica – del, finančni okvir 35 tisoč evrov), KS Medvode – center (37 tisoč evrov), KS Pirniče (51 tisoč evrov), Preska (20 tisoč evrov), KS Senica (17 tisoč evrov), KS Seničica - Golo Brdo (20 tisoč evrov), KS Smlednik (46 tisoč evrov), KS Sora (26 tisoč evrov), KS Vaše - Goričane (16 tisoč evrov), KS Zbilje (11 tisoč evrov) in Polhograjci 2 (Studenčice, Žlebe, 21 tisoč evrov). Kot pojasnjujejo, je bil predlog razdelitev občine na enajst območij predstavljen tudi predstavnikom krajevnih in vaških skupnosti, ki so se strinjali s ključem za razdeljevanje sredstev po območjih.

IZVEDBA V ŠTIRIH FAZAH

"Model participativnega proračuna za Občino Medvode predvideva izvedbo v štirih fazah. Prve tri predstavljajo postopek posvetovanja z občani, četrta faza pa je izvedba izbranih projektov. Prve tri faze bodo izvedene predvidoma do sredine letošnjega leta, faza izvedbe projektov pa bo potekala v drugi polovici letošnjega leta in celotno leto 2022," je pojasnil Matej Osolnik, svetovalec župana, nosilec projekta participativnega proračuna v medvoški občini. Prva faza bo potekala med 7. aprilom in 7. majem in vključuje zbiranje predlogov in javno razpravo. "Med 7. aprilom in 7. majem bodo lahko občani podali predloge projektov, ki bodo morali ustrezati kriterijem. V tej fazi bodo hkrati z zbiranjem predlogov potekale tudi javne predstavitve in razprave občanov glede tematik v njihovi skupnosti ter oblikovanje projektnih predlogov," je prvo fazo na kratko predstavil Osolnik. Eden izmed kriterijev je tudi, da je predlog ovrednoten med tri in dvajset tisoč evri. Gre torej z vidika finančne vrednosti za manjše projekte, ki pa lahko kraju prinesejo veliko dodatno vrednost in so želje izključno krajanov. Predlagatelj je lahko vsak posamezni občan ali občanka oziroma skupina občanov in občank s stalnim prebivališčem v občini Medvode, ki je do dne oddaje predloga dopolnil(a) petnajst let. Ambasadorji participativnega proračuna bodo občinski svetniki, ki bodo občane spodbujali k sodelovanju. Participativni proračunu bo podrobneje predstavljen v prihodnji številki Sotočja.

Model participativnega proračuna za Občino Medvode predvideva izvedbo v štirih fazah. Prve tri predstavljajo postopek posvetovanja z občani, četrta faza pa je izvedba izbranih projektov. Prva faza bo potekala med 7. aprilom in 7. majem in vključuje zbiranje predlogov in javno razpravo.

KONTAKTNE ŠTEVILKE V ČASU EPIDEMIJE

INTERVENTNA OSKRBA OBČANOV	DRŽAVNI KLICNI CENTER	PSIHOLOŠKA PODPORA	ZDRAVSTVENI DOM MEDVODE
01 361 95 14 (8.00 – 14.00)	080 14 04 (8.00 – 18.00)	080 51 00 (24 ur na dan)	01 361 99 30 RECEPTI IN NAPOTNICE PON, TOR, PET: 7.00 – 12.00 SRE, ČET: 13.00 – 18.00

ŠTIRINAJSTA SEJA OBČINSKEGA SVETA

Med ustanovitelji Osnovne šole Jela Janežiča

Občinski svetniki so dokončno potrdili, da Občina Medvode vstopi v ustanoviteljstvo Javnega vzgojno-izobraževalnega zavoda Osnovna šola Jela Janežiča.

MAJA BERTONCELJ

Občinski svetniki so se na 14. seji občinskega sveta zbrali 10. februarja v Športni dvorani Medvode.

Sprejeli so Predlog Pravilnika o sredstvih za delo svetniških skupin in samostojnih članov Občinskega sveta Občine Medvode in Predlog Odloka o spremembah Odloka o višinah plačil za opravljanje funkcij občinskih funkcionarjev, predsednika in članov nadzornega odbora in članov delovnih teles občinskega sveta.

Potrdili so Predlog Odloka o ustanovitvi javnega vzgojno-izobraževalnega zavoda Osnovna šola Jela Janežiča, s čimer se pridružujejo že dosedanjim ustanoviteljicam, občinam Gorenja vas - Poljane, Škofja Loka, Železniki in Žiri. V razpravi na seji občinskega sveta je edini pomislek izrazil Tomaž Kuralt (Nestrankarska lista za napredek občine Medvode): "Nisem proti, da ne bo narobe razumljeno. Vprašal se bom širše, in sicer zakaj financiramo vzgojno-izobraževalne zavode v drugi občini, če imamo dosti težav v lastni, predvsem bi omenil Osnovno šolo Preska. Želel bi si, da bi druge občine sofinancirale Osnovno šolo v Preski, pa ima lahko tudi več oddelkov, tudi za otroke s posebnimi potrebami. Škoda, da morajo naši otroci hoditi drugam. Kapacitete za naše otroke uporabljamo v drugih občinah, ne v lastni. Želim si, da bi naše šole in vrtci sprejeli naše otroke, če si to želijo, in da se kvaliteta naših storitev dvigne." Župan Medvod Nejc Smole je na to odgovoril, da je Osnovna šola Jela Janežiča šola s prilagojenim programom. "Občina Medvode specialnih šol nikoli ni imela, zato ti otroci obiskujejo OŠ Jela Janežiča, nekaj pa tudi drugih šol. Število otrok z naše občine se na OŠ Jela Janežiča povečuje. Po številu smo že na drugem mestu, takoj za Škofjo Loko. Šoli primanjkuje prostora, deluje že na več lokacijah. Ker je nujna nadgradnja obstoječega objekta in ker imamo tako velik delež, smo se po metodi, da je to najbolj pošteno in da gre za najbolj ranljive skupine v naši družbi, odločili za vstop v soustanoviteljstvo in da pokrijemo svoj delež pri prihodnjih investicijah. Že vsa leta skozi zgodovino Občina Medvode plačuje tudi materialne stroške, prevoze otrok, ker je to z zakonodajo tudi določeno. Vpliv OŠ Jela Janežiča na ostale naše investicije ocenjujemo kot zanemarljiv. So toliko večjega ranga, da jih težko primerjamo z od 150 do 200 tisoč evri, kolikor naj bi bil po predvidevanjih konzorcija občin delež, ki bo za nadzidek prišel na Občino Medvode. Vemo, da je Osnovna šola Preska na področju osnovnega šolstva v Medvodah najbolj pereč problem in intenzivno se trudimo najti rešitev." Martina Kutnar z občinske uprave je podala še dodatna pojasnila, da je bilo leta 2012 v OŠ Jela Janežiča dvanajst otrok iz medvoške občine, v tem šolskem letu jih je vpisanih že trideset. "V zadnjih desetih letih se je število prepoznanih otrok, ki imajo določene težave, povečalo. Za otroke iz medvoške občine, ki imajo te težave, si seveda želimo najboljših pogojev. Verjamem in iz lastnih izkušenj vem, da jih OŠ Jela Janežič ima."

Odlok o ustanovitvi javnega vzgojno-izobraževalnega zavoda Osnovna šola

Občina Medvode se pridružuje že dosedanjim ustanoviteljicam OŠ Jela Janežiča, občinam Gorenja vas - Poljane, Škofja Loka, Železniki in Žiri. Šola nujno potrebuje nadzidek.

V sredo, 10. marca, je bila 15. seja občinskega sveta. O sklepih bomo poročali v prihodnji številki. Na dnevnem redu je bil med drugim dokončen sprejem proračunov za letošnje in prihodnje leto, načrt ravnanja z občinskim stvarnim premoženjem za leti 2021 in 2022, predlog odloka o podlagah za odmero komunalnega prispevka za obstoječo komunalno opremo na območju občine, letno poročilo o izvedenih ukrepih iz akcijskega načrta lokalnega energetskega koncepta občine in njihovih učinkih, osnutek odloka o opravljanju lekarniške dejavnosti na območju občine, osnutek odloka o sofinanciranju letnega programa športa in sklep o načinu priprave participativnega proračuna.

Jela Janežiča je bil sprejet z devetnajstimi glasovi za, nihče ni bil proti, eden se je vzdržal. Zanimalo nas je, koliko otrok iz medvoške občine je z odločbo vključenih v še ostale vzgojno-izobraževalne zavode. "Občina Medvode težko določi, koliko otrok je vpisanih v posamezne ustanove, saj za te sezname nima pravne podlage. Sporočimo lahko le število otrok, za katere organiziramo prevoz v šolo, kar smo na podlagi zakona in odločb dolžni storiti. V letošnjem šolskem letu v CIRIUS Kamnik vozimo dva otroka, v Zavod za gluhe in naglušne v Ljubljani imamo vpisana dva otroka, v OŠ Jela Janežiča kot že rečeno trideset otrok, v Centru Dolfke Boštjančič pa je en učenec," je pojasnila Kutnarjeva.

V osnutkih so s podanimi pripombami sprejeli odloka o proračunih Občine Medvode za letošnje in prihodnje leto skupaj z Načrtom razvojnih projektov 2021–2024. V letošnjem letu načrtujejo 20.507.253 evrov prihodkov in 22.129.253 evrov odhodkov. Odhodki presegajo prihodke za 1.622.000 evrov. Ti se povečujejo še za 628.000 evrov z odplačilom dolga. Tako je skupni presežek odhodkov nad prihodki z upoštevanjem financiranja načrtovan v višini 2.250.000 evrov. Ta se načrtovano pokriva s prenesenimi prihodki iz preteklih let v višini 2.250.000 evrov. V letu 2022 pa načrtujejo 17.836.140 evrov prihodkov in 17.524.640 evrov odhodkov. Prihodki torej presegajo odhodke za 311.500 evrov. Upoštevati pa je treba še odplačilo dolga v višini 636.500 evrov, ki je pokrit s presežkom in prenesenimi prihodki iz preteklih let v višini 325 tisoč evrov. Prav tako v osnutku so sprejeli Odlok o podlagah za odmero komunalnega prispevka za obstoječo komunalno opremo na območju Občine Medvode. Oba dokumenta so v predlogu obravnavali na seji v sredo, zato bosta podrobneje predstavljena v naslednji številki.

Svetnikom je bilo predstavljeno tudi stanje in možnosti ureditve lekarniške dejavnosti na območju občine Medvode. Predstavila ga je Barbara Knific z občinske uprave. Kot je pojasnila, je po sklepu občinskega sveta na prejšnji seji občinska uprava naredila kratek pregled zakonske ureditve lekarniške dejavnosti v Sloveniji. Ta je del zdravstvene dejavnosti. Na primarni ravni pa je za ureditev lekarniške dejavnosti pristojna občina. Lekarniško dejavnost lahko izvajajo javni zavodi oziroma občina podeli koncesijo. "Stališče občinske uprave, kar je bilo tudi potrjeno s strani ministrstva za zdravje in lekarniške zbornice, je, da mora občina najprej sprejeti splošen odlok o lekarniški dejavnosti, v katerem so določene osnovne oblike ustanavljanja lekarn ter mreže lekarn," je povedala Knifičeva. Svetniki so v sredo na seji obravnavali osnutek Odloka o opravljanju lekarniške dejavnosti na območju občine Medvode. Več o tem v naslednji številki.

Brezplačno na splet na javnih mestih

Brezžični dostop do spleta WiFi4EU deluje na osmih lokacijah v medvoški občini.

MAJA BERTONCELJ
FOTO: **PETER KOŠENINA**

V občini Medvode so pretekli mesec začele delovati brezplačne Wi-Fi točke. Občina je od Evropske komisije na razpisu WiFi4EU prejela bon v višini 15 tisoč evrov za namestitev opreme za brezplačni brezžični internet v javnih objektih in na javnih površinah v občini. Opremo je namestilo podjetje Telekom Slovenije.

"Evropska komisija želi s pobudo WiFi4EU omogočiti državljanom po vsej Evropi brezžični dostop do interneta na javnih mestih, vključno s parki, trgi, javnimi zgradbami, knjižnicami, zdravstvenimi domovi in muzeji. Možnost brezplačnega interneta bo še posebej dobrodošla za turiste, ki na mobilnih napravah nimajo zakupljenih večjih količin prenosa podatkov v tujini. Ob povezavi vas zato omrežje najprej preusmeri na spletno stran VisitMedvode," pojasnjujejo na Občini Medvode. Dostop do internetnega omrežja, ki je označen z WiFi4EU, je odprt in mogoč brez gesla. Ime omrežja je povsod enako, kar pomeni, da so točke dostopa WiFi4EU prepoznavne tudi drugje po Sloveniji in Evropi. Pri povezavi na brezplačno dostopno omrežje ste preusmerjeni na spletno stran, kjer se lahko prijavite z enostavnim klikom na Vstopite. Ko ste povezani z omrežjem, lahko do dvanajst ur brezplačno brskate po spletu z uporabo WiFi4EU. Po pretečenem obdobju se lahko ponovno povežete v omrežje.

Dostop do internetnega omrežja, ki je označen z WiFi4EU, je odprt in mogoč brez gesla.

Brezplačni dostop v občini Medvode je mogoč na naslednjih lokacijah: Športna dvorana Medvode in športno igrišče ob dvorani, Tržnica Medvode, Park dr. Branislave Sušnik in prireditvena ploščad, Knjižnica Medvode in terasa za knjižnico, TIC na železniški postaji, Mladinski center Klub Jedro, stavba Občine Medvode, Kulturni dom Smlednik in Trg sv. Urha in Čolnarna v Zbiljah.

Lokalni predpisi na enem mestu

Občina Medvode je na svoji spletni strani aktivirala novo funkcionalnost. Na enem mestu so zbrali vse lokalne predpise. Povezave do njih najdete pod zavihkom Obvestila in objave –› Občinski predpisi. Tudi pri vsaki seji občinskega sveta je na novem zavihku vidno, kateri predpisi so bili na tej seji sprejeti. Ob vsakem vnosu predpisa se določi vsebina predpisa in se tako avtomatično generira še razvid predpisov – prikaz predpisov po vsebini. M. B.

Prometna ureditev pri vrtcu v Valburgi

Občina bo predvidoma konec junija zaprla stari vrtec, objekt podrla in k novemu vrtcu zgradila prizidek. Občan opozarja na pomanjkanje parkirnih mest in sprašuje, ali se v sklopu projekta načrtuje tudi ureditev te problematike.

MAJA BERTONCELJ
FOTO: **PETER KOŠENINA**

Na Občini Medvode pravijo, da kar se tiče kratkotrajnega parkiranja za starše otrok, nov prizidek k vrtcu stanja ne bo poslabšal, ampak ga nekoliko izboljšal.

V Smledniku, konkretno v Valburgi, sta dve enoti Vrtca Medvode: Smlednik in poleg njega Smlednik – novi. Pisali smo že, da občina starega načrtuje podreti, kar je bilo predvideno že ob izgradnji novega, in k slednjemu zgraditi prizidek. Na to temo smo prejeli vprašanje občana, ki opozarja na pomanjkanje parkirnih mest ob prihodih in odhodih otrok v vrtec in iz njega. Zanima ga, kako občina načrtuje urediti prometni režim na območju vrtca, še zlasti pa dolgoročno ureditev problematike parkiranja.

Vprašanje smo naslovili na Občino Medvode, kjer na temo parkiranja na območju vrtca v naselju Valburga odgovarjajo: "Kar se tiče kratkotrajnega parkiranja, za starše otrok nov prizidek vrtcu nikakor ne bo stanja poslabšal, ampak ga bo nekoliko izboljšal, saj bosta v prizidku le dva oddelka otrok namesto sedanjih treh oddelkov v starem vrtcu. V fazi priprave projekta proučujemo tudi druge možnosti reševanja problematike parkiranja. Pridobili smo tudi informacije s strani Vrtca Medvode, kjer pojasnjujejo, da je s parkiranjem zdaj res na tesno, kar pa bo prav z rušitvijo starega vrtca in s prizidkom rešeno, in da je projekt tudi z rešitvijo okolice vrtca funkcionalno zelo dobro zasnovan."

Stara stavba vrtca v Valburgi je bila po podatkih Geodetske uprave RS zgrajena leta 1912, ko je bila to prvotno gostilna s kegljiščem. "Enota vrtca se je tam odprla v marcu 1979. Zaradi prostorske stiske v Vrtcu Medvode je Občina Medvode leta 2012 zgradila nov sodoben nizkoenergijski leseni vrtec v Valburgi v neposredni bližini starega, ki ustreza vsem normativom in je bil zgrajen kot nadomestek staremu vrtcu. Stara stavba bi morala biti po gradbenem dovoljenju po izgradnji novega vrtca porušena, vendar pa se je število otrok, vključenih v Vrtec Medvode, naglo povečevalo in je stari vrtec ostal v uporabi tudi po odprtju novega, saj so bile polno zasedene vse enote Vrtca Medvode in v nasprotnem primeru treh oddelkov otrok ne bi mogli sprejeti. Stari vrtec v Valburgi ne ustreza sodobnim standardom, je tudi energetsko potraten, po vsakem inšpekcijskem pregledu pa je bilo potrebnih več odprav pomanjkljivosti, da je vrtec še lahko ostal odprt. Inšpekcijska odločba iz 20. junija 2019 nalaga zaprtje vrtca do letošnjega junija, saj zaradi dotrajanosti sanacija ni smiselna. V vmesnem času smo z Vrtcem Medvode pregledali vse možnosti za zagotavljanje dodatnih kapacitet na drugih lokacijah. Želja je bila širitev vrtca v Sori, a se je kasneje izkazalo, da bi bila ta opcija ekonomsko manj upravičena in bi zaradi prostorskih omejitev lahko tam zagotovili prostor za le en dodaten oddelek. Zato smo v preteklem letu pristopili k pripravi dokumentacije za rušitev starega vrtca v Valburgi in izgradnjo prizidka k novemu vrtcu. Cilj projekta je torej porušiti star, v vseh pogledih neustrezen vrtec in na istem mestu zgraditi nov, sodoben, otrokom in vzgojiteljem prijazen objekt," so še pojasnili na Občini Medvode.

»Kar se tiče kratkotrajnega parkiranja za starše otrok, nov prizidek vrtcu nikakor ne bo stanja poslabšal, ampak ga bo nekoliko izboljšal, saj bosta v prizidku le dva oddelka otrok namesto sedanjih treh oddelkov v starem vrtcu. V fazi priprave projekta proučujemo tudi druge možnosti reševanja problematike parkiranja.«

Trenutno so v fazi izdelave dokumentacije za gradbeno dovoljenje. "Groba ocenjena vrednost projekta je 800 tisoč evrov. Bolj natančna ocena bo znana po izdelavi projekta za izvedbo in popisu del. Sredstva so predvidena v proračunih občine za leto 2021 in 2022," so še povedali na Občini Medvode in dodali, da je v starem vrtcu trenutno 58 otrok (en oddelek prve in dva druge starostne skupine), v prizidku novega vrtca pa bo prostora za dva oddelka druge starostne skupine: "Zaprtje starega vrtca načrtujemo konec junija, sledilo bo rušenje starega vrtca in gradnja novega, ki bo zaključena predvidoma v letu 2022, tako da upamo, da bo ta v uporabi z začetkom šolskega leta 2022/2023."

Na ekoloških otokih tudi odpadki, ki tja ne sodijo

Zadnje mesece opažajo številne nepravilnosti pri odlaganju odpadkov v zabojnike na ekoloških otokih.

V zabojnik za papir odlagamo časopise in revije, zvezke in knjige, prospekte in kataloge, pisemske ovojnice, pisarniški in ovojni papir, papirnate nakupovalne vrečke, kartonsko embalažo in lepenko. Vanj pa ne sodi kartonasta votla embalaža tekočin (tako imenovani tetrapak, spada med embalažo), povoščeni in plastificirani papir, tapete in celofan, cigaretni zavojčki (vse med ostale odpadke), higienski papir, papirnate brisačke, prtički, robčki ... (med biološke odpadke), z živili pomazana ali prepojena papirnata in kartonasta embalaža (med ostale odpadke).

V zabojnik za steklo odlagamo steklenice živil in pijač, stekleno embalažo živil in kozmetike, kozarce vloženih živil in drugo stekleno embalažo. Vanj pa ne sodijo okensko in drugo ravno steklo, žarnice in svetlobne cevi (vse v zbirni center), avtomobilsko steklo, ogledala, porcelan in keramika, izdelki iz kristala in ekranskega stekla, pleksi in karbonska stekla ter laboratorijska in ognjevarna stekla (vse med mešane komunalne odpadke). Stekleno embalažo izpraznimo in ji odstranimo zamaške ali pokrovčke. Kovinske odložimo med embalažo, plutovinaste pa med mešane komunalne odpadke.

MAJA BERTONCELJ, FOTO: **PETER KOŠENINA**

Na Občini Medvode pojasnjujejo, da se na ekoloških otokih poleg zabojnikov nabirajo odpadki, ki spadajo v zbirni center oziroma je zanje treba naročiti kosovni odvoz. Poleg tega so plastična embalaža, papir in karton namesto v zabojnik odloženi poleg njega, kopičijo se vreče in vrečke z odpadki, ki v zabojnike na ekološkem otoku ne spadajo. "Ko govorimo o zasmetenosti in nepravilnem odlaganju odpadkov, se je stanje v preteklem letu poslabšalo," poudarjajo.

Ekološki otoki so posebej urejeni prostori na javni površini, kamor lahko občani prinesete ločene frakcije komunalnih odpadkov, ki ne spadajo v domače zabojnike. "Ekološke otoke sestavljata dve vrsti zabojnikov, in sicer za papir in steklo. Embalaže pa na ekoloških otokih ne zbiramo več, saj imate vsi občani zabojnike za embalažo na svojih zbirnih mestih. To je tudi skladno z Odlokom o zbiranju komunalnih odpadkov v občini Medvode, Če zabojnik za embalažo ne zadostuje potrebam vašega gospodinjstva, lahko brez dodatnega plačila naročite večjega ali dodatnega. To storite tako, da izpolnite obrazec za sporočanje sprememb, ki je dostopen na www.vokasnaga.si in www.mojiodpadki.si v rubriki Naročanje in obrazci oziroma Naročila, pravijo na Občini Medvode.

Za posameznika, ki odpadke odlaga poleg zabojnikov za zbiranje komunalnih odpadkov, je na podlagi 25. člena Odloka o zbiranju komunalnih odpadkov v Občini Medvode zagrožena globa v višini dvesto evrov, za pravno osebo tisoč evrov, za njeno odgovorno osebo 250 evrov, za samostojnega podjetnika posameznika ali zasebnika 750 evrov in njegovo odgovorno osebo 150 evrov. Nadzor opravlja občinski inšpektor Občine Medvode.

Očistimo Medvode

Spomladanska akcija čiščenja in urejanja okolja bo v soboto, 20. marca.

MAJA BERTONCELJ

Tudi letos bo v občini Medvode potekala čistilna akcija pod sloganom Očistimo Medvode. Določen je tudi datum, in sicer sobota, 20. marca, v primeru slabega vremena pa bo akcija prestavljena na teden kasneje, torej na soboto, 27. marca.

Akcija poteka v sodelovanju Občine Medvode, Javnega zavoda Sotočje, krajevnih skupnosti, turističnih društev in drugih organizacij v občini.

Lani je iz znanih razlogov odpadla, letos pa bo. Prostovoljci, ki se je bodo udeležili, morajo seveda poskrbeti za zagotavljanje lastne varnosti in varnosti drugih in upoštevati navodila Nacionalnega inštituta za javno zdravje. Vse informacije o točkah, kjer vam bodo na voljo tako vrečke kot rokavice, odvozu vrečk, ki jih boste napolnili, in drugi pomembni podatki do oddaje Sotočja v tiskarno še niso bili znani. Spremljate jih lahko tudi na družbenih omrežjih.

ČISTILNA AKCIJA V MEDVODAH

sobota, 20. 3. 2021

rezervni datum v primeru slabega vremena: 27. 3. 2021

OBČINA MEDVODE

sotočje JAVNI ZAVOD SOTOČJE MEDVODE

Medvode zelena vrata glavnega mesta

Visit Medvode Slovenija

Vsak, še tako majhen prispevek, tudi posameznikov, lahko pripomore k ohranitvi naše neizmerne dobrine – čistega in zdravega okolja. Pomemben prispevek k prizadevanjem je tudi naš skupni projekt Pomladansko urejanje in vzdrževanje čistega okolja, ki ga že vrsto let spodbuja in usklajuje Občina Medvode skupaj s Turistično zvezo Medvode, Javnim zavodom Sotočje Medvode in Turistično zvezo Slovenije.

Namen spomladanske akcije je urediti okolje, da bo privlačno tako za prebivalce kot za obiskovalce Medvod, prispevati k ozaveščanju in s tem tudi h kakovosti življenja. Dejavnosti, ki so hkrati tudi uvod v vsakoletni projekt Moja dežela – lepa in gostoljubna, so usmerjene v urejanje bivalnega okolja, nabrežij potokov, jezera, rek, gozdnega prostora, okolice prometnih poti idr.

Točne ure in lokacije po posameznih krajevnih skupnostih bodo objavljene na spletnih straneh in Facebook kanalih Občine Medvode (www.medvode.si) in Zavoda Sotočje (www.zavodsotocje.si, FB Visit Medvode).

Hvala za ves vaš trud, energijo in aktivnosti, s katerimi skupaj ustvarjamo prijaznejše in očesu privlačnejše Medvode.

GLASBENI NATEČAJ BOB BATTLE OF BANDS 2021

LIVESTREAM SPLETNI NATEČAJ NA FACEBOOKU KLUB JEDRO

19. 3. 2021:
HARD DIVISION 20:00 - 20:30
THE FLIPSIDE 20:40 - 21:10

26. 3. 2021
HOGMINISTER 20:00 - 20:30
MANIFEST 20:40 - 21:10

KLUB JEDRO

Za svojega favorita boste lahko glasovali interaktivno preko spleta

LAS – ZAPELJEMO VAS!

080 10 10

BREZPLAČNI PREVOZI STAROSTNIKOV in RANLJIVIH SKUPIN V OBČINI MEDVODE

sotočje JAVNI ZAVOD SOTOČJE MEDVODE | ŠPORTNA DVORANA MEDVODE | KLUB JEDRO

Za aktualne informacije o dogodkih nas spremljajte na:

Visit Medvode | www.visitmedvode.si

Javni zavod Sotočje Medvode, Ostrovrharjeva ulica 4, 1215 Medvode, T: 01 362 62 22,
E: info@zavodsotocje.si, W: www.zavodsotocje.si, www.visitmedvode.si

Sprehajalci povzročajo nejevoljo kmetov

Rešitev vidijo predvsem v bolj odgovornem ravnanju ljudi, v postavitvi opozorilnih tabel in tudi kontroli občinskega inšpektorja.

MAJA BERTONCELJ

Lepi dnevi v naravo privabijo veliko sprehajalcev, v času epidemije covida-19 jih je še več, opažajo tudi kmetje. Kot pravijo, je to seveda pozitivno, so pa nezadovoljni nad ravnanjem nekaterih. "Še posebej lani ob prvem valu epidemije covida-19 je bilo sprehajalcev res ogromno. In nekateri hodijo tudi kar po kmetijskih površinah, jih uničujejo, so nespoštljivi. Nekateri sprehajalci s psi slednje spustijo na travnik, ne poberejo pa za njimi iztrebkov. Mečejo jim tudi palice in jih potem tam pustijo. Vse to nam, kmetom, povzroča velike težave. Zavedati se je treba, da imajo tudi travniki lastnika, ki jih obdeluje. Doma je vse narobe, če nekdo stopi na tujo posest, je sveta zemlja, vse ograjeno, tukaj naj bi bilo pa kar vse sprejemljivo," je opozoril Miha Knific iz Goričan.

Da je pasjih iztrebkov in palic na kmetijskih površinah res veliko, smo se prepričali tudi sami. Poleg Knifica je problematiko predstavil Franc Poljanec s Senice. Oba imata kmetijske površine tudi na območju ob nekdanjem kopališču ob reki Sori v Rakovniku, Knific obdeluje en hektar, Poljanec pa štiri. "Tukaj je problematika morda še najbolj pereča," pove Knific in doda, da je to območje, kar se krme tiče, zelo kvalitetno: "Travnike imam tudi drugje in opazim razliko v ješčošči živali. To območje tudi redkokdaj prizadene suša."

Da je pasjih iztrebkov na travnikih res veliko, smo se prepričani tudi sami. / Foto: Peter Košenina

Miha Knific (levo) in Franc Poljanec sta pojasnila problematiko, s katero se kmetje soočajo zaradi neodgovornega ravnanja sprehajalcev. / Foto: Maja Bertoncelj

In tudi zato je nezadovoljstvo zaradi ravnanja nekaterih sprehajalcev še toliko večje. "Verjetno se niti ne zavedajo, kakšno škodo nam s tem povzročajo, ko hodijo in se vozijo izven utrjenih poti, ko ne pobirajo pasjih iztrebkov in palic, ki jih psom mečejo po travnikih," pove Knific. Poljanec doda, da ne gre le za to, da bi jih pasji iztrebki motili kar tako brez razloga: "V pasjih iztrebkih je veliko število bakterij in nekatere so odgovorne za pojav bolezni ne samo pri človeku, ampak tudi pri živalih, tudi pri govedu. Pasji iztrebki vplivajo tudi na kakovost in uporabnost krme. Živali krmo, onesnaženo z iztrebki, pogosto zavračajo."

Oba opažata, da so največji problem lastniki psov, ki pridejo od drugje: "Bil je tudi že primer, da je nekdo na enem koncu Rakovnika več psov izpustil iz avtomobila, se odpeljal na drugi konec, jih počakal in jih odpeljal nazaj domov. Saj je prav, da se tudi psi svobodno gibajo, ne sme pa se ob tem povzročati škoda. Pasjih iztrebkov ta lastnik na travnikih za njimi že ni pobral."

Kot problem navajata tudi hojo in vožnjo izven poti. "Če se nekje povozi, pohodi na novo, je to opaziti iz letalskega posnetka, kar pomeni, da moramo to območje pri prijavi subvencije izvzeti. To pomeni tudi nižjo subvencijo," je opozoril Knific. Škodo na travnikih lahko povzročajo tudi palice, če pridejo v delovni stroj. "Lani marca sem pregledal in uredil travnike, ob prvi košnji pa je bilo na njih ogromno palic in pasjih iztrebkov," še pove Knific in doda, da je podobna situacija tudi v Bonovcu: "Tam je urejena kolesarska povezava Bonovec, v sklopu katere je bila rekonstruirana makadamska cesta. Promet je dovoljen za lastnike zemljišč, ki pa smo pogosto deležni tudi ignorance sprehajalcev. Nas ustavljajo, grdo gledajo, se ne želijo umakniti, ko se pelješ do svoje parcele ... Tudi mi smo pripomogli, da je kolesarska povezava zaživela."

In rešitve? "V prvi vrsti je to seveda odgovornost in ozaveščenost ljudi. Dejstvo je, da je tovrstno problematiko nujno treba urediti. Bil sem tudi že na pogovoru pri županu. Namestiti bi bilo treba opozorilne table, da je prepovedano voziti in hoditi po kmetijskih površinah. V času, ko je sprehajalcev največ, bi morda pripomogla tudi kontrola občinskega inšpektorja, da bi opozarjal ljudi. Pogovori potekajo tudi o vzpostavitvi poti, ki bi povezala brv pod Senico z Rakovnikom. To bi bil verjetno tudi del rešitve problema," je zaključil Knific. S Poljancem še enkrat apelirata na sprehajalce, da ravnajo odgovorno – v zadovoljstvo vseh.

Novosti na policah Knjižnice Medvode

MATT HAIG: ZAPISI O ŽIVČNEM PLANETU

Se tudi vam zdi, da je življenje na našem planetu prehitro in si želite najti malce utehe? Potem vabljeni k branju simpatične psihološke knjige, ki odraža duh sodobnega časa in prekipeva od modrosti ter duhovitih opazk. Matt Haig (1973), britanski pisatelj in novinar, v okviru kratkih zapisov, ki so sestavni del 18 poglavij, razmišlja o tem, kaj nam v sodobnem času krade duševni mir ter kako preživeti v svetu, ki od nas zahteva preveč. Naj vam knjigo približam z naslednjima citatoma. Prvi: "Konec koncev je od nekdaj tako, da se nekje na svetu vedno dogaja nekaj strašnega. Razlika je, da zdaj – po zaslugi kamer na telefonih, udarnih novic, družbenih omrežij in večne povezanosti s spletom – dogajanje, tudi če je oddaljeno, doživljamo neposredneje, siloviteje, intimneje kot prej." Drugi: "Bodi uganka, ne demografsko povprečje. Bodi nekdo, ki ga računalnik ne pozna do konca. Ohrani empatijo. Ruši vzorce. Upiraj se robotskim težnjam. Ostani človek." (Pripravila Jana Krašovec)

VINKO MÖDERNDORFER: NOVA BUTALSKA ČITANKA

Butalci Frana Milčinskega so večni in neponovljivi. Pa se je vseeno našel sodobni avtor, ki si je upal nekaj dodati. Möderndorferjevi Butalci so postavljeni v današnji čas. Butale so samostojna država z mejami, parlamentom in demokracijo. Butalska pamet, žal ne ravno dolga, in logika imata kontinuiteto. Vsakdanje težave, politične zaplete, čustvene ali pa finančne pripetljaje rešujejo po butalsko. Cefizelj je sedaj minister za policaje, predsednik butalske vlade v prostem času je kar župan, občasno je tudi finančni minister. Pesti jih pomanjkanje domoljubja, težave povzroča konkurenca med lažjo in zavistjo. Kako naj izmerijo poštenost? Pa kako težko je ženske v ljudi spremeniti! Ah, birokracija, kako je zakomplicirala postopek pridobivanja dovoljenja za gradnjo kozjaka! Da ne govorimo o svojeglavosti butalske mladine. Likovno je knjigo opremil mojster satire v stripu Marko Kociper. Njegova risba je tako neposredna, da resnica sili izza platnic. (Pripravila Tatjana Mavrič)

DRUŽABNE IGRE

V koronačasu smo prepoznali dragocenost medsebojnih odnosov in druženja z bližnjimi. Skupne trenutke lahko obogatijo tudi dobre družabne igre. V Knjižnici Medvode smo razširili zbirko igrač in družabnih iger. Več o zbirki si lahko ogledate na naši spletni strani. Tokrat predstavljam tri novosti. **Pictures** je družabna igra kreativnosti in asociacij. Igra je dobila priznanje za igro leta (Spiel des Jahres 2020). Komplet vsebuje 91 fotografij. Vsak igralec prejme enega od petih rekvizitov. Z njim predstavi motiv na fotografiji. Soigralci ugotavljajo, kateri motiv je upodobil. V igri **Karuba** prispemo na otok Karuba, kjer iščemo izgubljene zaklade stare civilizacije. Utiramo si pot skozi tropski gozd do starodavnih templjev. **Lesene magnetne kocke Tegu** imajo vgrajene magnete. Otrok rešuje uganko: zakaj se nekatere kocke včasih privlačijo, včasih odbijajo. (Pripravila Marija Rovtar)

KOTIČEK ZA TRAJNOSTNI RAZVOJ

Za mačke ni dovolj domov

MOJCA FURLAN

Spomladi se rojevajo živalski mladiči. Ganljive zgodbe so povezane z mačjimi mladiči. Raziskave navajajo, da preživi le dvajset odstotkov mačjih mladičev. Mačka brez varnega doma v povprečju živi do dve leti, namesto od 15 do 20 let, ki jih lahko dočaka kot družinski član z odgovornimi skrbniki.

O mačkah kroži veliko stereotipov, ki ne držijo. Na primer ta, da če so bolj lačne, bolje lovijo – ni res, najbolje lovi sita mačka. Da imajo rade mleko – večini mleko povzroča drisko. Da so samosvoje – ne drži, izjemno se navežejo tako na svojega skrbnika kot tudi na lokacijo, kjer živijo. V Medvodah že sedmo leto intenzivno urejamo problematiko prevelikega števila mačk. Občina nudi skrbnikom živali izjemno ugodno subvencijo za poseg sterilizacije mačk, lastniki prispevajo le dvajset evrov. S posegi preprečimo trpljenje in bolezni živali. Zmanjšujemo tudi stroške, ki jih občina krije za zapuščene živali. Domov za mačke ni. Kdor jih želi, jih že ima, živijo lahko dvajset let. Ljudje, ki mačke razmnožujejo in jih oddajajo prvemu, ki pride mimo, so brez sočutja do živali. Živali so čuteča bitja, zavedajo se svojega obstoja, čutijo. Mladiči morajo najmanj tri mesece ostati v leglu s samico. Potrebujejo varnost, toploto, higieno, oskrbo. Samice ne morejo same preživeti mladičev. Novi dom je treba osebno preveriti, da mačke ne podarjamo v bližino cest. Maček ne sme biti živa igrača za otroke. Odpeljemo jih sami, da jim olajšamo odhod.

Prostovoljci društva Reks in Mila redno hranijo in oskrbujejo živali z namenom preprečiti potepanja, iskanje hrane, spopade med samci, prenos bolezni. Bolne, shirane in zapuščene stare mačke in pse (žal nekateri ljudje zapustijo celo stare živali) umikajo iz terena. Zanje iščejo varne domove in namestitve, omogočajo zdravljenja zob, ledvic, poškodb.

Vsega tega po šestih letih ne bi bilo več, če bi bili vsi lastniki odgovorni in bi poskrbeli za sterilizacije in kastracije svojih živali. Ponekod se mačke še vedno množijo. Ena samica ima lahko dvanajst mladičev na leto. Samica oslabi. Kdo skrbi za toliko mladičev? Ko malo zrastejo, se potepajo in izgubijo po okolici. Pa smo spet na začetku. Zakonsko je predpisano, da ima lastnik lahko do pet domačih živali. Če žival oddajate, se prepričajte, da bodo zanjo skrbeli, kot je treba. Varnost, ustrezna hrana, gibanje in igra, razglistenje, razbolhanje, veterinarska oskrba so osnovna skrb za živali. Da ne bo sčasoma končala na ramah prostovoljcev in dobrih ljudi ali v zavetišču Horjul, ki poka po šivih, ali celo pod kolesi avtomobila.

Občane vabimo, da v dobro živali poskrbijo za sterilizacije.

Foto: Peter Košenina

Izračunajte, koliko bi prihranili z lastno sončno elektrarno.

Brezplačno in hitro s spletno aplikacijo ECE Sonce.

Na ece.si lahko s spletno aplikacijo ECE Sonce z nekaj kliki pridobite izčrpno poročilo s celostnim vpogledom v energetske potrebe svojega objekta in konkretno rešitvijo za sončno elektrarno ter ogrevalni sistem. Odgovorimo vam na vprašanja o potrebni moči elektrarne, predvideni letni proizvodnji, denarnih prihrankih, višini naložbe in njeni dobi vračanja ter višini subvencije Eko sklada.

Brezplačni informativni izračun za lastno sočno elektrarno je lahko v vašem e-nabiralniku že danes.

Dodatne informacije in pogoji za pridobitev informativnega izračuna so dosegljivi na www.ece.si.

EKO SKLAD
SLOVENSKI OKOLJSKI JAVNI SKLAD

ECE d.o.o., Vrunčeva 2 a, 3000 Celje

Za cepljenje se je treba naročiti

V Zdravstvenem domu Medvode so proti novemu koronavirusu doslej cepili 1450 oseb, od tega jih je oba odmerka prejelo 1056.

MAJA BERTONCELJ
FOTO: **GORAZD KAVČIČ**

V Zdravstvenem domu Medvode so povedali, da je interes za cepljenje velik, nanj pa se je treba naročiti pri osebnem zdravniku.

Cepljenje proti novemu koronavirusu SARS-CoV-2 po načrtu poteka tudi v Zdravstvenem domu Medvode.
Poudarjajo pa, da se morajo nanj občani, ki želijo biti cepljeni, naročiti sami. "Poklicati morajo osebnega zdravnika ali mu poslati elektronsko sporočilo," sporočajo in dodajajo, da so doslej cepili 1450 oseb, od tega je oba odmerka prejelo 1056 oseb. "Interes za cepljenje je velik. V tem tednu cepimo občane, stare nad 75 let, z drugim odmerkom. V sredo nameravamo cepiti zaposlene v vzgoji in izobraževanju, z naslednjim tednom kronične bolnike in z drugim odmerkom občane, stare nad 75 let," so pojasnili v torek. Kot pravijo na Nacionalnem inštitutu za javno zdravje, je cilj cepljenja na začetku predvsem zmanjšati število smrti in število hospitalizacij zaradi covida-19, izboljšati zdravje prebivalstva s preprečevanjem težkega poteka covida-19 in razbremeniti zdravstveni sistem.
Poleg cepljenja v Medvodah, in sicer v preddverju Kulturnega doma Medvode, še vedno poteka tudi brezplačno prostovoljno testiranje s hitrimi antigenskimi testi. Termini so objavljeni na spletni strani Občine Medvode.

ZOBOZDRAVNIK SVETUJE

OZ 95
OSOVNIKAR ZOBOZDRAVNIKI
STROKOVNJAKI ZA ZOBE
ZOBOZDRAVSTVENI CENTER OSOVNIKAR
Kapucinski trg 12
4220 Škofja Loka
Telefon +386 (0)8 330 20 10
E-mail info@osovnikar.com
www.osovnikar.com

KDAJ Z OTROKOM PRVIČ K ZOBOZDRAVNIKU?

Otrokom običajno prvi mlečni zobje izrastejo, ko so stari od 6 do 10 mesecev. Takrat je čas za prvi obisk pri zobozdravniku, ki običajno ni namenjen zdravljenju in reševanju težav, temveč svetovanju staršem glede primerne prehrane in ustrezne ustne higiene mlečnih zob.
Vzpostavitev dobrih navad v otroštvu predstavlja prvi korak k zdravim zobem za vse življenje. Umivati jih začnemo takoj, ko izraste prvi mlečni zobek. Ščetkamo jih dvakrat dnevno, zjutraj in zvečer pred spanjem. Pri umivanju jim pomagamo, dokler nimajo dovolj razvitih ročnih spretnosti, da bi zobe primerno očistili sami. To je običajno do 10. leta starosti.
Redni preventivni zobozdravniški pregledi so ključnega pomena. Otrok bo zagotovo dobil slabo izkušnjo in strah pred zobozdravnikom, če bo prvič prišel na pregled šele takrat, ko se pojavijo težave in bolečine. S pravočasnimi in rednimi obiski pri zobozdravniku se tem nevšečnostim izognemo. Otrok spozna, da je obisk pri zobozdravniku prijeten in da je strah odveč, sčasoma pa se vedno bolj zaveda, kako je ustna higiena pomembna za zdravje njegovih zob.

Manca Peternelj, dr. dent. med.

tel: 08 330 20 10 www.osovnikar.com e-mail: info@osovnikar.com

DENTAL MARKET, D.O.O., ŠKOFJA LOKA, KAPUCINSKI TRG 12, ŠKOFJA LOKA

MEDICINSKA ESTETIKA FRANKO

www.mel-dent.si

Širši javnosti dostopna nepreverjena belila poškodujejo vaše zobe in dlesen. Zato je pomembno, da belite s preverjenimi belili, po navodilih in pod nadzorom zobozdravnika z individualno izdelanimi opornicami. **Tako beljenje je varno in neškodljivo.**

ŽELITE POBELITI SVOJE ZOBE?

BEL NASMEH JE NAJLEPŠI MODNI DODATEK.

Glavne prednosti sistema White Dental Beauty so:

je varno, ker ima belilo nevtralen pH, ki ne poškoduje sklenine;

je neboleče/neskeleče, ker belilo vsebuje dovolj vode, ki med beljenjem hidrira zobno substanco. V belilo sta dodana tudi fluorid in natrijev nitrat, ki dodatno zaščitita zobe. Belilo ne draži dlesni, saj je tako gosto, da ostane znotraj individualno izdelane opornice;

je postopno - beljenje traja več zaporednih dni po 1–2 uri. Tako nadzorujete želeno belino zob in se vedno lahko ustavite, da zobje ne postanejo prebeli.

Pri nas uporabljamo do zob najprijaznejše belilo na zobozdravniškem trgu:

sistem White Dental Beauty,

ki vam ob uporabi individualno izdelanih belilnih opornicah omogoča učinkovito in varno beljenje v krajšem času.

Z našo pomočjo bodo vaši zobje zablesteli!

040 505 777

info@mel-dent.si

Zobna poliklinika Kranj, Gosposvetska 10b

MEL DENT D.O.O., UL. JULETA GABRDVŠKA 19, KRANJ

Dvojezična monografija o Branislavi Sušnik

Bivališča Branislave Sušnik: dokumenti, besedila, podobe, pričevanja – na več kot dvesto tridesetih straneh v slovenskem in španskem jeziku

MAJA BERTONCELJ

Tik pred koncem leta je pri medvoški Založbi Malinc izšla dvojezična monografija o Branislavi Sušnik z naslovom Bivališča Branislave Sušnik/Moradas de Branislava Susnik.

Dvojezična monografija Bivališča Branislave Sušnik prinaša izsledke raziskave o dvojni identiteti, pripadnosti, o dvojnem pomenu dela antropologinje, jezikoslovke in arheologinje Branislave Sušnik (* 1920, Medvode; † 1996, Asunción, Paragvaj) v kulturnih okoljih Slovenije in Paragvaja. Vsa v monografijo vključena besedila in vizualno gradivo so bili pripravljeni in napisani (v redkih primerih prirejeni) ter prevedeni iz slovenščine v španščino in obratno v letih 2019 in 2020 v Medvodah, Sloveniji in Paragvaju, v okviru raziskave, ki je potekala v obeh državah," je pojasnila Barbara Pregelj, ki je monografijo uredila skupaj s Franciscom Tomsichem.

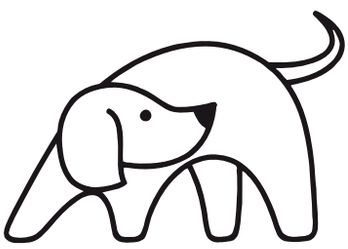
V prvem letu so v okviru projekta Namišljeni spomenik Branislavi Sušnik začeli transdisciplinarno raziskavo v Medvodah, kjer se je ta zanimiva ženska leta 1920 rodila. "V letu 2020 smo raziskavo razširili v različne smeri in vanjo vključili raziskovalce, umetnike in pisatelje iz Slovenije in Paragvaja, njihove prispevke pa zbrali na dvojezičnem spletnem portalu o Branislavi Sušnik, ki smo ga poimenovali Bivališča Branislave Sušnik/Moradas de Branislava Sušnik. Na njem smo med 28. marcem (datumom njenega rojstva) in 28. aprilom 2020 objavili 31 izvirnih in doslej še neobjavljenih zgodb o njej, 31 pogledov (besedil, podob, dokumentov, videov), v katerih so nam umetniki, pisatelji in raziskovalci iz Slovenije in Paragvaja ponudili kalejdoskop, s katerim smo se približali delu, osebnosti in dediščini te slovensko-paragvajske znanstvenice. Na portalu smo objavili tudi prispevke, ki smo jih prejeli, zahvaljujoč razpisu, po različnih kanalih, objavljenem februarja 2020, v katerem smo raziskovalce, umetnike in pisatelje iz Paragvaja in Slovenije prosili, naj nam pošljejo svoja dela, povezana z Branislavo Sušnik. Julija 2020 smo v Medvodah v galeriji na prostem ob Sori pripravili še umetniško-poučno razstavo, ki bo po občini krožila kar dve leti," je še povedala Pregljeva. V prvem delu monografije so objavljeni različni dokumenti, med drugim rojstni in krstni list Branislave Sušnik, njeno letno 'izpričevalo', pričevanja in podatki o študiju tujih jezikov, diploma ... Sledijo različna besedila, podobe, pričevanja, v zadnjem delu so predstavljeni tudi avtorji. Monografija predstavlja Branislavo Sušnik, ki je bila v slovenskem prostoru dolgo zapostavljena. V letu 2020, ob stoletnici njenega rojstva, je bilo njeno delo tudi v Sloveniji predstavljeno širši javnosti.

Naslovnica monografije o Branislavi Sušnik

Rodila se je 28. marca 1920 v Medvodah. Njena družina se je kmalu preselila v kraj Devica Marija v Polju, pozneje pa v Ljubljano, kjer je študirala zgodovino, arheologijo, umetnostno zgodovino in primerjalno književnost. Svoj študij je nadaljevala v Rimu in na Dunaju, leta 1947 pa je odpotovala v Buenos Aires v Argentino, od tam pa v Asunción v Paragvaju, kjer je leta 1951 prevzela vodenje Etnografskega muzeja Andrés Barbero. Raziskovala je lokalno etnologijo, vodila in izvedla 17 terenskih odprav ter večinoma v španščini napisala približno 77 knjig in člankov z etnološko-zgodovinskimi, kulturnimi in jezikoslovnimi raziskavami o staroselskih ljudstvih Paragvaja in širšega območja tega dela Latinske Amerike. Več kot dvajset let je vodila Katedro za ameriško etnologijo in arheologijo v okviru študija zgodovine na Filozofski fakulteti Državne univerze v Asunciónu, bila je članica pomembnih mednarodnih združenj za antropologijo, za svoje delo je prejela najvišje paragvajsko državno priznanje. Umrla je 28. aprila 1996 v Asunciónu.

Dr. Jaka Repič je v recenziji knjige med drugim zapisal: »Nastala je v okviru stote obletnice rojstva Branislave Sušnik. Najprej jo pospremi na pot v izseljenstvo, spremlja njeno življenje in delo med staroselci v Paragvaju ter jo nazadnje simbolično pripelje nazaj domov.«

ALI VAŠ KUŽA POTREBUJE NOVO FRIZURO?



Pasji salon Bevsk
Za male in velike kosmatince!
ČEPRAV SMO "PASJI", NEGO IZVAJAMO TUDI NA MAČKAH!
PASJISALONBEVSK.COM 041 571 253
ZGORNJE PIRNIČE 100A
ROZMAN JANEZ S.P. MIZARSKI SSERVIS, ZG. PIRNIČE 100 A, MEDVODE

Zelo svetle in zelo temne fotografije

Razstavljajo člani fotosekcije KUD Fofité.

MAJA BERTONCELJ

V Klubu Jedro je postavljena razstava z naslovom Hi key – Low key. Sedemčlanska ekipa članov fotosekcije KUD Fofité iz Medvod si je tokrat zastavila cilj fotografirati in obdelati fotografije v črno-beli Hi key in Low key tehniki. Tema je bila poljubna. Vsak se predstavja s petimi deli. Razstava je postavljena do nadaljnjega, nekaj dni v začetku marca je bila ob upoštevanju priporočil Nacionalnega inštituta za javno zdravje na ogled tudi v živo.

Razstavljajo: Ada Trkulja, Boris Primožič, Greta Skvarča, Irena Krasnik, Irena Marsich, Matevž Jekler in Peter Slapar. "Letos smo se odločili za črno-belo fotografijo malo težjih zvrsti, kar Hi key in Low key zagotovo sta. To pomeni zelo svetle in zelo temne fotografije. Za ljubiteljske fotografe, ki se s tem na takšen način prej še niso srečali, to ni enostavno. Dal sem jim navodila, žal pa zaradi epidemije covida-19 ni bilo možno izvesti predavanja v živo. Kljub vsemu jim je uspelo. Razumeli so bistvo te tehnike fotografiranja, ki je že stara, je pa treba imeti nekaj prakse. Včasih so v tej tehniki delali predvsem portrete, dobro se z njo lahko predstavi tudi tematika narave. Lahko rečem, da so uspele tako fotografije kot tudi sama razstava. Ta je morda malce bolj umetniška, drugačna. Bila je posneta in je na ogled na spletu," je pojasnil Boris Primožič, mentor fotosekcije, in dodal, da razmišljajo, da bi razstavo nato prestavili še v Knjižnico Medvode. V fotosekciji KUD Fofité so kljub covidu-19 aktivni, čeprav se ne srečujejo v živo. "Ta mesec razstavljamo tudi v URI - Soča, razstavljali bomo znova v Domu starejših občanov v Ribnici, pripravljamo pa se tudi na razstavo v Knjižnici Medvode, za katero upamo, da bo," je še dejal Primožič.

... in Low key

Fotografiji z razstave: Hi key ...

26 let tradicije
26 let tradicije
POGREBNE STORITVE
hipnos d.o.o.
051/ 620-699
Ob izgubi Vaših najdražjih Vam priskočimo na pomoč in Vam v celoti opravimo kompletno pogrebno storitev.
POGREBNE STORITVE, HIPNOS d.o.o., Žlebe 98, 1215 Medvode, P.E. Barletova cesta Preska - Medvode
telefon: 01/ 361 35 89, www.hipnos.si
www. hipnos. si
24-urna dežurna št.: 051 620 699
hipnos@hipnos.si

Na fotografije prenaša čustva

Doma in v tujini eden najbolj prepoznavnih slovenskih fotografov Žiga Koritnik se je pred leti iz Ljubljane preselil v Hraše. Portreti džezovskih glasbenikov so njegova fotografska ljubezen, tako kot Bohinjsko jezero, Sardinija, tamkajšnji ovčji sir ...

IGOR KAVČIČ

Kakšne vrste motiv je prepričal fotografa, da zapusti prestolnico, kjer se za mojstra njegovega kova dogaja vse, in se odloči za umirjeno življenjsko okolje na podeželju?
To je bila ena mojih najboljših življenjskih odločitev. Zamenjati mestni vrvež za mirnejše podeželsko življenje. Vsak dan se počutim, kot bi bil na vikendu. Stanujem dovolj blizu avtocestne povezave, ki mi omogoča, da sem v mestu v dvajsetih minutah. Fotografska dejavnost je terenska in že celo življenje rad potujem.

Še prej ste se odločili za še eno spremembo v življenju. Potem ko ste v poklicu snemalca na RTV Slovenija dopolnili polnoletnost, ste po 18 letih odložili kamero in stopili med svobodne umetnike ter se v celoti posvetili fotografiji. Kdo bi nemara rekel, da ste bel kruh zamenjali za včasih polno, drugič prazno mizo.
Imel sem vizijo, da bom snemalsko delo opravljal še naprej "na svobodi", v času odhoda s televizije, pa sem imel dovolj rednega mesečnega dela, s katerim bi lahko preživel. Delal sem za Slovensko mladinsko gledališče, Lutkovno gledališče Ljubljana, pa tudi druga slovenska gledališča so me vabila k sodelovanju. Zadnja, ki sem jo fotografiral, je predstava v produkciji Slovenskega mladinskega gledališča "še ni naslova", delo režiserja Tomija Janežiča, letošnjega prejemnika nagrade Prešernovega sklada. Dokumentiral sem glasbene dogodke v Hitu v Novi Gorici in v drugih kulturnih ustanovah in festivalih. Dolga leta že fotografiram za Hotel Slon v Ljubljani pa tudi mnoge druge slovenske hotele. Z lučjo rad ustvarjam atmosfere in to delo še vedno z veseljem opravljam. Ukvarjam se s portretno fotografijo, studijsko fotografijo, ko to zahteva naročilo. Nekaj let sem sodeloval s Fakulteto za arhitekturo, ko bo krize konec, upam, da se bo to sodelovanje obnovilo. Kot za vsa druga sodelovanja. Ne fotografiram pa samo v Sloveniji, pred epidemijo sem veliko fotografiral tudi v tujini, saj sem bil sedem let uradni fotograf festivala literature Isola delle storie (Otok zgodb) na Sardiniji, tam sem delal tudi za festivala Musica Sulle Bocche (Glasba na ustih) in Ai Confini tra Sardegna e Jazz (Na mejah med Sardinijo in džezom) in še bi lahko našteval. Snemalskega dela pa se zagotovo spet lotim v prihodnosti, saj sem kar nekaj projektov izpeljal tudi v tem času na svobodi.

Žiga Koritnik / Foto: Petra Cvelbar

Vaš fotografski opus je izjemen. Klikanje po spletni strani zigakoritnikphotography.com je pravo doživetje – kot sprehod po veliki knjižnici, kjer v različnih oddelkih najdemo podobe iz sveta glasbe, gledališke umetnosti, ljudske tradicije s podeželja, motive iz urbanega okolja, naravne lepote ... Kaj je bilo najprej?
Od zgodnjih let se ukvarjam z glasbeno fotografijo. Ves čas poleg fotodokumentiranja tudi razstavljam. Ta strast me je pripeljala do sodelovanja s Skopskim jazz festivalom, s katerim sodelujem kot uradni fotograf festivala že od leta 1996. Na žalost mi je lani virus prvič v vseh teh letih onemogočil potovanje tja. Upam, da se bomo postavili toliko na noge, da v letu 2021 nadaljujemo svoje delo. Sodelujem s festivalom Druga godba in še mnogimi drugimi.
Ko sem šel "na svobodo", sem želel vsem pokazati, da obvladam tudi kaj drugega kot glasbeno, odrsko fotografijo, po kateri sem bil najbolj znan. Zavedal sem se, da samo s tem delom ne bom mogel preživeti. Odločil sem se, da naredim knjigo o Bohinjskem jezeru, ki je tudi moja velika ljubezen. Odločil sem se, da bo knjiga "drugačna", da bodo fotografije v knjigi črno-bele. V tistem času sem začel hoditi tudi na Sardinijo, v katero sem se takoj zaljubil. Leta 2005 sem bil najprej povabljen na jazz festival Musica Sulle Bocche, leto po mojem prvem prihodu na otok pa še na karneval. Od takrat ga redno spremljam. Moja prisotnost na otoku je hitro pripeljala do ideje in vabila, da naredim knjigo, posvečeno tamkajšnjemu karnevalu. Tako je pripeljalo do tega, da sem v letu 2009 izdal dve knjigi, Jezero/The Lake pri nas in na Sardiniji Un punto di luce (Pikica svetlobe). Moji obiski otoka so pripeljali do še mnogih drugih sodelovanj.

Gledališče mi je še iz najstniških let zelo blizu. Vsako leto sem imel abonma vsaj v enem gledališču. Ko se je jasno izkazala moja ljubezen do kulture in želja do fotografiranja, sem dobil prvo povabilo k fotografiranju predstave v Slovenskem mladinskem gledališču. Tako se je začela moja dolgoletna foto-gledališka pot.

Ljubljanskim motivom sem se začel posvečati, ko je prišlo naročilo City Hotela v Ljubljani. Ustvaril sem niz lepih ljubljanskih pogledov, ki zdaj krasijo cele stene sob v hotelu.

In kaj vam pri tem najbolj greje dušo?

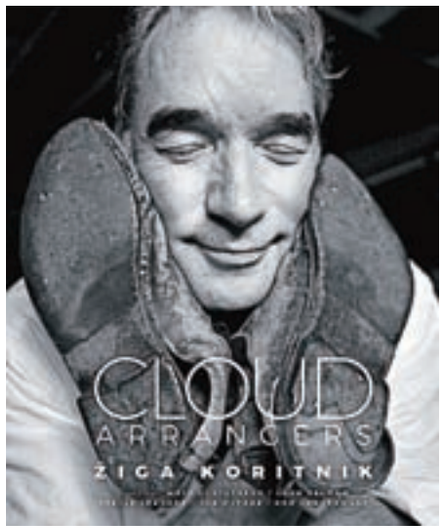
Vsaka dobra glasba mi je seveda od nekdaj zelo blizu. Ni pa edina, ki mi vzbudi notranji nemir. To je lahko še mnogokaj drugega. Imam se za "multipraktičnega" fotografa. Zanima me, iskrenost, dobronamernost, resnost projekta in pri tem vzbujena atmosfera in občutek, da se mojemu fotografskemu delu zaupa, se to delo spoštuje in ceni. Blizu mi je prijazno okolje in ljudje, na fotografije rad prenašam emocije.

Po portretih džezovskih glasbenikov ste vendarle najbolj prepoznavni. Leta 2019 ste jih zbrali v knjigi Cloud Arrangers (Urejevalci oblakov), za katero ste zbirali sredstva na platformi Kickstarter. Kako vam je uspel projekt?

To je knjiga, ki je nastajala dolga leta. Urejevalci oblakov so bili v moji glavi že od nekdaj, nisem pa vedel, kje bi se lotil projekta izdaje knjige. Iskanje možnosti nas je z mojo partnerko Petro Cvelbar in prijatelji, ki so mi pri projektu zelo pomagali, pripeljalo do ideje, da naberem sredstva na Kickstarterju. To mi je uspelo in knjiga v formatu 25 × 30 centimetrov je tu. Ima 376 strani, vsebuje 278 fotografij, posnetih med letoma 1987 in 2018. Nastale so na 45 festivalih v 14 državah in 4 kontinentih. Oblikoval jo je poljski oblikovalec Marek Wajda.

V letu 2019 sem imel 15 predstavitev knjige v Sloveniji, Italiji, Nemčiji, Severni Makedoniji in Avstriji. Zadnja in na žalost edina je bila lansko leto septembra na festivalu literature Bookolica na Sardiniji. Virus mi je preprečil nekaj že dogovorjenih predstavitev doma in v tujini.

Kako sicer danes, ko digitalno preplavlja svet, vidite žanr fotografskih monografij, ki zahtevajo tehnično vrhunskost in je izvedba temu primerno precej draga? Kdaj se fotograf odloči za ta korak?



Naslovnica knjige portretov Cloud Arrangers (Urejevalci oblakov)

Vsakič, ko se mi je pojavil dvom, da knjige ne bi mogel uresničiti, sem ga odgnal stran in nadaljeval zastavljene naloge. Tu nimava dovolj prostora, da bi opisal pot, po kateri sem šel. Želja in vzgib po izdaji knjige sta se zbudila ob vsakokratnem pogledu na moj arhiv, ki sem ga želel urediti. Materiala je še za nekaj knjig. To spoznavam v časih, ko imam dovolj časa za skeniranje in urejanje arhiva. Preseneča me, kaj vse sem fotografiral. Razlog je tudi, da nas spomnim, da smo bili na teh koncertih. Zanamcem puščam manjši pregled tega, kar me je zanimalo, morda pa tudi vzgib za njihov raziskovanje glasbe. V knjigi sem si želel pokazati najlepše trenutke, ki sem jih doživel in jih fotografije tudi izžarevajo. Manjka nam lepega v teh časih. S to knjigo opozarjam na glasbeno sceno in jo podpiram. Ne smemo je pozabiti.

Spomniva se Bohinja. Jezero ste v knjigi objavili pred Urbanom Golobom …

Urbana zelo spoštujem in njegovo pisanje mi je zelo všeč. Njegove knjige z veseljem prebiram in mislim, da oba gojiva veliko ljubezen do Bohinjskega jezera. Srečala sva se kmalu po izdaji njegovega Jezera, a o naslovu nisva govorila. Sicer pa je naslov moje knjige Jezero/The Lake. Drobna razlika. Tako je pač naneslo.

Etnologija in tradicionalni običaji so še ena vaša fotografska ljubezen. Ovčjemu siru Fiore Sardo s Sardinije ste posvetili celoten fotografski ciklus, fotografije to tudi del stalne razstave v tem kraju.

Eden od projektov, ki sem jih na Sardiniji realiziral, je tudi fotografiranje in izdelava ovčjega sira Fiore Sardo, ki prihaja iz mesteca Gavoi. Delo je bilo zanimivo. Gibal sem se med Sardinskimi pastirji in ovcami. Na začetku brez kakšnih posebnih ambicij, kasneje se je izkazalo, da naj bi v mestecu Gavoi odprli muzej, posvečen temu siru. To se je zgodilo ravno v času, ko je postalo jasno, da bom knjigo izdal. Muzej prikazuje moje delo v njihovi stalni zbirki. Na Sardinijo se zelo rad vračam, tam imam, lahko bi rekel, nadomestno družino.

Do džeza ste brez dvoma naklonjeni tudi v smislu poslušalca. Je tovrstna "zaljubljenost" za fotografa pri njegovem delu prednost ali breme?

Brez poslušanja, brez "potopitve" v subjekt fotografiranja ne moreš posneti dobre fotografije. Ko fotografiram, glasbo vedno slišim.

Vas pri portretu ni nikoli "skrbelo", da bi se ponovili, samega sebe zalotili, da se ponavljate?

Ljudje, ki jih imam pred kamero, se ne morejo ponoviti. Tudi če koga srečam čez nekaj let, se je med tem marsikaj zgodilo in situacija bo pred in za kamero vedno drugačna. Spremenil sem se tako jaz kot portretiranec (tudi jezero, narava, ovca, sir …). Čar je v naših različnih karakterjih in kontekstih, vedno je prisotna drugačna svetloba in atmosfera. Naša fotografska dolžnost je, da svojo tehniko toliko obvladamo, da znamo potegniti prave vzvode v pravih trenutkih. To so izkušnje, včasih tudi rutina.

Ste eden tistih fotografov, ki vztraja pri črno-belih fotografijah. Nekoč mi je neki fotograf rekel, da barvna fotografija pride v poštev, kadar nimaš kaj povedati v črno-beli?

Črno-bela fotografija ne preusmerja pozornosti na včasih nepomembne stvari. Poglobljeno se lahko posvetimo vsebini fotografije. Vidim tudi v barvah, seveda.

Je moč v vaši bližnji okolici najti motive, ki vas kot fotografa še posebej pritegnejo?

Kjerkoli sem, je možno najti na tisoče motivov. Pomembno je, kaj želiš povedati. Moj kolega je rad dejal: Kamera je naše pisalo.

Sva v času tukaj in zdaj. Preteklo leto ni bilo glasbenih odrov in gledaliških dvoran, ki so med drugim tudi vaše delovno okolje. O čem razmišlja fotograf, ko mu je vzet motiv?

Močno že pogrešam odre, druženja, potovanja. Verjamem, da bomo kmalu lahko spet delovali svobodneje. Do takrat na vsakodnevnih sprehodih fotografiram svojo okolico.

Vrh Jeterbenka naslednja postaja arheologov

Raziskave zadnje lokacije jeterbenških gradov pozno poleti ali zgodaj jeseni

PETER KOŠENINA

Na Jeterbenku so v obdobju med 12. in 14. stoletjem stali trije gradovi, iz katerih so območje današnjih Žlebov, Topola, Golega Brda, Trnovca, Tehovca, Brezovice in Studenčic obvladovali Jeterbenški vitezi. Če bo šlo vse po sreči, bodo arheologi letos nadaljevali raziskave na samem vrhu tega 774 metrov visokega hriba.

Jeterbenški so bili člani rodbine Hertenberg. Zgodovinarji še niso potrdili, ali so bili res koroškega porekla, zagotovo pa so bili Spanheimski ministeriali. Ministeriali so bili v fevdalizmu pripadniki nižjega plemstva, ki so opravljali vojaško ali upravno službo pri višjem plemiču. Jeterbenški so bili vitezi, ki so na Jeterbenku prebivali med 12. in 14. stoletjem. "Verjetno so oni izvorno tudi graditelji vseh treh stavb, ki dolgo časa, vsaj dvesto let, ostanejo v družinski posesti. Tu so vsaj od 12. stoletja naprej in držijo ta del Spanheimskega gospostva proti severozahodu. Slovijo kot roparski vitezi, kar so nekateri med njimi tudi dejansko bili. Roparski v smislu, da so bili zelo neprijetni za sosede, zlasti freisinške," pravi dr. Andrej Gaspari s Svetja, profesor na oddelku za arheologijo ljubljanske Filozofske fakultete in konceptni snovalec multidisciplinarnih raziskav grajskih stavb na Jeterbenku. Stavbe so stale na Kašči, na Gradišču in na vrhu Jeterbenka. Arheologi bi letos radi potrdili hipotezo, da sta bili izvorno grajski stavbi dve. Ena je Stari Jeterbenk, ki je bila zelo verjetno na Kašči, to je vzpetini desno za cerkvijo sv. Marjete v Žlebeh, če gledamo v smeri vrha Jeterbenka, druga pripadajoča zgradba, ki je morda celo starejša, pa je stala na njegovem vrhu. Če bodo izpolnjeni vsi pogoji, bodo tam izkopavanje začeli ob koncu poletja ali zgodaj jeseni.

Arheolog dr. Andrej Gaspari (desno) in Lado Vidmar iz Turističnega društva Žlebe - Marjeta ob informativni tabli o raziskavah gradu Stari Jeterbenk na Kašči

ARHEOLOGIJA POTRJUJE ZAPISE V LISTINAH

Arheologi z najdbami, ki jih prinesejo izkopavanja, lahko potrdijo ali ovržejo zapise iz starih listin. V njih so zapisani trije gradovi, in sicer Stari Hertenberg, Novi Hertenberg in stolp Nebojse. Kje je stal kateri od njih, v listinah ni zapisano, zato tudi arheologi ne morejo z gotovostjo reči, kateri grad je stal na katerem od najdišč. Z izkopavanji lahko dobijo dovolj arheoloških podatkov, da se približajo letnicam iz listin. "Tukaj so bile odkrite novčne najdbe, oglejski srebrniki, in naše datacije so potrdile nastanek v drugi polovici 12. stoletja, potem pa zelo hitro tudi zaton. Odkrili smo tudi sledi ognja, ne bom rekel požara, ker se je dolgo špekuliralo, da naj bi bili gradovi požgani in uničeni med pohodi Rudolfa Habsburškega ob koncu 13. stoletja. Ne trdim, da to ni bilo tako, ker je bilo odkritih tudi precej puščičnih osti, ki kažejo na to, da so bili gradovi napadeni. Kdo jih je napadel, je stvar nadaljnjih študij in kakega novega, do zdaj neznanega zgodovinskega vira. Arheologija tukaj odstira življenje na klasičnem obodnem gradu 13., morda še prve polovice 14. stoletja. V 14. stoletju so vsi trije gradovi že gradišča, kar pomeni, da so že zapuščeni. So še v lasti rodbine, kasneje s takimi ali drugačnimi transakcijami preidejo v roke drugih, v resnici pa se zdi, da niso bili več poseljeni," o usodi gradov na Jeterbenku pojasnjuje dr. Gaspari. Največji je bil grad na Kašči, površina znotraj obzidja je merila približno dva tisoč kvadratnih metrov. Znotraj obzidja sta bila dva stolpa in visoka utrjena stanovanjska zgradba z osnovno stanovanjsko opremo.

NA VRHU POZNO POLETI ALI ZGODAJ JESENI

Arheološka izkopavanja so na Jeterbenku prvič opravili pred dobrimi desetimi leti, in sicer na Gradišču, verjetni lokaciji Novega Jeterbenka. Zadnjič so ostanke raziskovali leta 2018, po tem, ko je lastnik zemljišča na Kašči pri izdelavi gozdne vlake po naključju naletel na enega od zidov gradu. "Izkopali smo še dve sondi, prvo na vrhu, drugo pa na zahodni stranici obzidja, da smo videli osnovne značilnosti in opravili vzorčenje za naravoslovne analize in analize malte. Zbrali smo precej keramike, ki vsa potrjuje datacije, ki sem jih prej omenjal, ključ, puščice in druge za-

nimive stvari, ki so predstavljene tudi na tabli, ki jo je Turistično društvo (TD) Žlebe - Marjeta uredilo ob poti in kjer obiskovalec dobi osnovne informacije," je o izkopavanjih pred tremi leti povedal dr. Andrej Gaspari. Lani so že izvedli terestično skeniranje vrha Jeterbenka in izdelali posnetke iz zraka, ne dolgo nazaj pa so se odločili, kje in kako bi sondirali. "Zdaj pristopamo k lastniku zemljišča, da se bomo dogovorili za pogoje in izkopavanje zelo majhnega obsega, kjer predvidevamo, da bi lahko bil obrambni, stražni stolp Jeterbenk. To je predvideno za letošnje pozno poletje ali zgodnjo jesen. Termin izkopavanj bomo objavili in občani so vabljeni na ogled. V našem interesu je, da ljudje vidijo, na kakšen način delamo in kako zbiramo rezultate, to je lahko tudi priložnost za izlet. Sondo bomo vsak dan ob zaključku del ogradili, zato priporočamo pozornost, da ne bi kdo padel vanjo. Najdb, ki bi bile zanimive za širši krog ljudi ali ki bi jih nekdo ocenil za dragocene, na žalost ni več, ker so ljudje vse te hribe preiskali z detektorji kovin in s tem naredili precej škode. Monetarno zanimivih najdb ne pričakujemo, pričakujemo pa tiste, ki zanimajo nas, arheologe. Dobro je, da nas počakajo predmeti, kot so keramika in morda osti puščic. Če nam uspe letos to delo opraviti, računam, da bi v letu 2022 lahko izdali monografijo o izkopavanjih v zadnjih 15 letih. Potrudili se bomo, da jo bomo naredili zanimivo tudi za širši krog bralcev," o zaključku raziskav pove dr. Gaspari.

Turistično društvo Žlebe - Marjeta bo po koncu raziskav na vrhu Jeterbenka postavilo podobno tablo, kot stoji na Gradišču, lokaciji gradu Novi Jeterbenk.

TABLA Z INFORMACIJAMI

Po koncu del bodo sondo zasuli nazaj, ko bodo znani rezultati raziskav, pa jih bo Turistično društvo Žlebe - Marjeta predstavilo na informativni tabli, kot so to že storili na Gradišču in ob poti na Jeterbenk, kjer predstavljajo najdbe na Kašči. "Obiskovalci vrha Jeterbenka bodo tako dobili vsaj osnovni vpogled v našo zgodovino, ki jo želimo na neki način obujati s pohodom Po poteh roparskih vitezov. Pohod je simboličen, ampak v ljudeh vzbudi zanimanje za to, kaj se je tu v zgodovini dogajalo. Zanimivo je, da je o Jeterbenku pesnil tudi Simon Jenko, pesnik Sorškega polja. V eni od svojih pesnitev govori o iskanju zaklada na vrhu Jeterbenka in o 'požrtosti' ljudi. Ti so sprva govorili, da bodo, ko bodo našli zaklad, postavili cerkev, ko pa so ga res našli, so se zanj stepli. Takrat se je vse podrlo, zaklad je padel v globino in vsega je bilo konec," pa je o načrtih za vrh Jeterbenka povedal Lado Vidmar iz TD Žlebe - Marjeta in dodal, da bi poučna zgodba, ki jo je Simon Jenko opisal v svoji pesnitvi, tudi lahko dobila mesto na vrhu.

RODEX RODEX d.o.o., Rova, Rovska cesta 2, 1235 Radomlje, tel. 01 729 9200, www.rodex.si

Spletno pustovanje polno zabave

Letošnje pustovanje je zaradi epidemioloških razmer potekalo malo drugače. V Klubu Jedro Medvode so za otroke pripravili Spletno pustovanje 2021. Objavili so pustno delavnico in predvajali pustno predstavo, izbrali in nagradili so tudi najboljše pustne maske.

MAŠA LIKOSAR, FOTO: **JZ SOTOČJE**

Na pustni petek so na strani Kluba Jedro na Facebooku objavili pustno delavnico Izdelaj svojo pustno masko, ki jo je po korakih vodila umetnica in izdelovalka mask Karmen Jeraj. Delavnica je bila prilagojena otrokom, ki so si lahko iz moke, vode, časopisa, barvnega papirja, kartona, balona in pripomočkov za barvanje izdelali unikatno in zabavno pustno masko.

Video delavnica je po besedah Roka Tomšiča, vodje mladinskih programov v Javnem zavodu Sotočje Medvode, zabeležila več kot štiristo ogledov. "Maske nimajo omejitev, vse so zabavne. Všeč so mi, ker sem lahko z njo nekaj, kar sicer nisem. Nekateri bi rekli, da z masko tudi nekaj skrivamo. Ne nazadnje pa imajo zaščitne maske, ki jih trenutno največ nosimo, spet popolnoma drugačen namen," je na delavnici dejala Jerajeva. Na pustno soboto so prav tako na Facebooku in strani Visit Medvode v živo v okviru videokonference predvajali pustno predstavo Gospod Pustek in gospa Hrustka, ki sta otrokom odkrila, kaj počne gospod Pust. Zabaven in unikaten program je vseboval ples, gibalne igre in druga presenečenja.

Tenisači so prejeli nagrado za najboljšo družinsko masko.

Nagrado za izvirnost je prejel tudi astronavt.

SIMBIOZA GENESIS, SOCIALNO PODJETJE, LETALIŠKA CESTA 3, LJUBLJANA

Tudi flamingo si je prislužil nagrado za izvirno masko.

Otroci so imeli na virtualnem pustnem rajanju priložnost, da se predstavijo v kostumu in svojo pustno masko doživijo v polni meri. Otroke je z obiskom presenetila tudi pravljična Vila Eksena, ki je z njimi zapela in zaplesala. Dvajset udeležencev je bilo nad predstavo navdušenih.

V sklopu spletnega pustovanja so izbirali in nagradili najboljše pustne maske. Do pustnega torka so maškare lahko pošiljale fotografije svojih pustnih oprav ali mask, ki so jih izdelale tudi na omenjeni delavnici. Prejeli so enajst fotografij, med drugim družinsko masko živali na kmetiji in dinozavrov, minimiško in veverico, snežinki in viteza Nikola. Nagrado za najboljšo družinsko masko so prejeli tenisači, najboljša med odraslimi pa sta bila volk in Rdeča kapica. Zajček je bil najboljša maska v sklopu spletne delavnice, najbolj izvirni doma narejeni otroški maski pa sta bili flamingo in astronavt.

Najboljša med odraslimi maškarami sta bila volk in Rdeča kapica.

Maska zajčka je bila najboljša v sklopu spletne delavnice.

Dvoživke že na poti na mrestišča

Selitev dvoživk v Hrašah se je začela konec februarja, bolj množično selitev napovedujejo za ta konec tedna. V lanski akciji so čez cesto prenesli okrog pet tisoč dvoživk.

MAJA BERTONCELJ

Konec februarja se je zaradi dovolj visokih temperatur začela selitev dvoživk, ki pri tem lahko prečkajo tudi ceste, zato na številnih lokacijah v Sloveniji prihaja do množičnih povozov. Ena izmed prvih akcij prenašanja dvoživk čez cesto je Pomagajmo žabicam v Hrašah, ki so jo v škofjeloškem Društvu Žverca prvič organizirali leta 2008. Temu zgledu so sledili tudi drugje.

Kakšno je trenutno stanje, je v začetku tedna pojasnila Zala Prevoršek, prostovoljka Društva Žverca: "Trenutno dvoživk ni, ker so temperature prenizke. Že lani je bilo tako, da se je selitev začela sredi februarja, nato pa so se menjavala obdobja hladnega in toplega vremena. Selitev se s tem zavleče, kar je težje tudi za prostovoljce. Za konec tedna sta napovedana otoplitev in dež, tako da pričakujemo množično selitev. Lepo povabljeni prostovoljci, da se nam pridružijo, seveda ob upoštevanju priporočil Nacionalnega inštituta za javno zdravje glede preprečevanje širjenja covida-19. Vse aktualne informacije so objavljene na naši spletni strani www.pomagajmo-zabicam.si." Dvoživke se spomladi množično selijo predvsem v toplih deževnih večerih in nočnih urah, takoj po sončnem zahodu. Iz gozdov, kjer prezimujejo, se selijo na mrestišča, kjer se parijo in odlagajo jajca. Začetek spomladanskih selitev dvoživk je na različnih lokacijah po Sloveniji težko točno napovedati, saj je odvisen od lokalnih vremenskih razmer. Selitve se začnejo, ko se nekaj dni zapored nočne temperature dvignejo nad pet stopinj in je visoka zračna vlaga. Najbolj opazne ter množične selitve navadnih krastač in rjavih žab se običajno zgodijo v od dveh do treh tednih. Druge vrste dvoživk selitev začnejo kasneje, selitev je časovno bolj razpršena in običajno traja več mesecev. Na poti k svojim mrestiščem jih čakajo tudi ovire. V primeru Hraš je to zelo prometna cesta, zato to območje velja za eno najbolj nevarnih. V lanski spomladanski akciji so v Hrašah čez cesto prenesli okrog pet tisoč dvoživk.

Zala Prevoršek: »Število dvoživk je v Hrašah močno upadlo. Pred leti smo jih med eno selitvijo čez cesto prenesli tudi po dvajset tisoč, sedaj jih okrog tri, štiri tisoč. Za to so različni razlogi in treba bo razmišljati tudi o tem. Veseli me, da se načrtuje gradnja podhodov za dvoživke. Imeli smo že sestanek in projekt je zasnovan zelo dobro.«

Prostovoljci so letos v Hrašah že pomagali žabicam čez cesto, njihovo bolj množično selitev pa pričakujejo ta konec tedna. / Foto: arhiv društva Žverca

ktvmedvode
vodami
kabelska televizija medvode
cesta komandanta staneta 12, 1215 medvode
telefon: 01 36 19 580, e-pošta: info@tv-m.si,
http://www.tv-m.si, FB in Youtube: Novice med vodami
Vse dni v letu. Vedno za vas.
30 LET NOVIC MED VODAMI
30 let *informativnega programa*
30 let *nepristranskih informacij*
30 let *televizijske in video produkcije za majhne oglaševalce in velika podjetja*

Nagrajenci križanke Gorenjskega glasa z geslom TRADICIONALNE IN NOVE SADNE VRSTE, ki je bila objavljena v Sotočju 12. februarja 2021, so: **Katja Mravlje** iz Medvod in **Urška Pintar** iz Škofje Loke, ki prejmeta 1. in 2. nagrado (dereze Veriga K.F., Lesce), in **Rado Štajer** iz Medvod, ki prejme 3. nagrado (knjigo). Nagrajencem čestitamo!

Vsa leta že iščejo rešitve. "Do leta 2017 smo postavljali zaščitne ograje za dvoživke na razdalji dveh kilometrov. Že sama postavitev in potem biti na terenu vsak večer, lahko tudi dva meseca, je postal prevelik zalogaj. Ta rešitev ni dolgoročna. Aktivnosti gredo sedaj tudi v smeri ozaveščanja predvsem mladih. Stanje se izboljšuje, kar potrjujejo tudi vedno nove lokacije po Sloveniji, na katerih prostovoljci dvoživkam pomagajo čez cesto. Na Bobovku cesto celo zapirajo, zelo aktivni so pod Sv. Joštom ... Na tem se je veliko naredilo," ugotavlja Prevorškova in še enkrat več poudarja, da so dolgotrajna rešitev podhodi za dvoživke. Pisali smo že, da je Direkcija RS za infrastrukturo naročila izdelavo idejne zasnove za pridobitev projektnih pogojev za ureditev regionalne ceste v Hrašah z ukrepi za prehajanje dvoživk. Predstavljen je bil pretekli teden na sestanku, ki se ga je udeležila tudi Prevorškova. "Po tem, kar sem videla, lahko rečem, da je projekt zasnovan zelo dobro in upam, da bo prišlo tudi do realizacije. V vseh letih je bilo s strani prostovoljcev vloženega veliko truda. Žal je v teh letih močno upadlo število dvoživk. Pred leti smo jih med eno selitvijo čez cesto prenesli tudi po dvajset tisoč, sedaj jih okrog tri, štiri tisoč. Zeleno žabo komaj še kakšno dobimo, reg sploh ne več. Za to so različni razlogi in treba bo razmišljati tudi o tem," je povedala. Projekt bo predstavljen lokalni skupnosti in nato v primeru utemeljenih pripomb ustrezno dopolnjen. Izvedba podhoda z rekonstrukcijo ceste je predvidena v prihodnjem letu.

Letos je bil prvič predstavljen letni pregled stanja dvoživk na cestah in izvedenih varstvenih ukrepov na državnem nivoju. Pripravili so ga sodelavci projekta Life amphicon v sodelovanju s številnimi deležniki. "V letu 2020 smo v projektu Life amphicon – Ohranjanje dvoživk in obnova njihovih habitatov v Centru za kartografijo favne in flore ustanovili Informacijski center za varstvo dvoživk in v sodelovanju s številnimi deležniki pripravili prvo številko Regljača. V letu 2020 se je po poročanjih koordinatorjev akcij prenašanja dvoživk čez cesto udeležilo več kot petsto prostovoljcev. Na tridesetih lokacijah (med njimi ni Hraš, op. p.), na skoraj petdeset kilometrov cest, je bilo zabeleženih več kot 82 tisoč živih in povoženih dvoživk. Zato bi še posebej radi v ospredje postavili ves trud in delo, ki ga prostovoljci vsako leto prispevajo za izvajanje akcij prenašanja dvoživk po vsej Sloveniji," pravi Katja Poboljšaj iz Centra za kartografijo favne in flore.

Med obvezno opremo za udeležbo na akciji prenašanja dvoživk sodijo odsevni jopič, dobra svetilka, dovolj globoko vedro ter primerna oblačila in obutev glede na vremenske razmere. / Foto: Tadeja Smolej, Life amphicon

Družba BOVIS, d. o. o., ima dolgoletno tradicijo na področju tiskarstva. Zaradi povečanega obsega dela iščemo pomočnika tiskarja, ki ima željo po dodatnem znanju in se je pripravljen naučiti novih metod dela. Zaželene so delovne izkušnje na tiskarskem stroju, možna pa je tudi priučitev za delo z namenom dolgoročnega sodelovanja.

TISKARSKI POMOČNIK m/ž

Opis nalog:
– priprava tiskarskega stroja in pomoč pri tiskanju (flekso tisk)
– priprava barv, klišejev in materiala
– pomoč pri tiskanju izdelkov
– druga pomožna dela v tiskarni
– delo poteka 5 dni na teden v dveh izmenah

Kaj pričakujemo:
– II., III. ali IV. stopnjo tiskarske ali druge tehnične smeri
– veliko natančnost, samoiniciativnost, smisel za tehniko
– dobre ročne spretnosti
– osnovno poznavanje dela z računalnikom (zaželeno)
– izpit B-kategorije

Ponujamo:
– zaposlitev za določen čas z možnostjo podaljšanja za nedoločen čas
– urejeno delovno okolje in delo v izkušenem kolektivu
– možnost napredovanja na DM tiskarja
– stimulativno nagrajevanje

Drugo:
Kraj dela: Repnje pri Vodicah
ZAPOSLITEV OZIROMA ZAČETEK DELA JE MOŽEN TAKOJ!

Svoj življenjepis pošljite na naslov
BOVIS, d. o. o.,
Repnje 34, 1217 Vodice
ali na elektronski naslov:
anton@bovis.si.

bovis d.o.o.

Družba BOVIS, d. o. o., ima dolgoletno tradicijo na področju tiskarstva. Zaradi povečanega obsega dela iščemo pomočnika tiskarja, ki ima željo po dodatnem znanju in se je pripravljen naučiti novih metod dela. Zaželene so delovne izkušnje na tiskarskem stroju, možna pa je tudi priučitev za delo z namenom dolgoročnega sodelovanja.

DELAVEC V PROIZVODNJI m/ž

Opis nalog:
– priprava plisirnega in vezalnega stroja in pomoč pri vezanju in plisiranju
– priprava materialov
– druga pomožna dela v proizvodnji
– delo poteka 5 dni na teden v eni in občasno v dveh izmenah

Kaj pričakujemo:
– II., III. ali IV. stopnjo tehnične smeri
– veliko natančnost, samoiniciativnost, smisel za tehniko
– dobre ročne spretnosti
– osnovno poznavanje dela z računalnikom (zaželeno)
– izpit B-kategorije

Ponujamo:
– zaposlitev za določen čas z možnostjo podaljšanja za nedoločen čas
– urejeno delovno okolje in delo v izkušenem kolektivu
– možnost napredovanja na DM samostojnega operaterja stroja
– stimulativno nagrajevanje

Drugo:
Kraj dela: Repnje pri Vodicah
ZAPOSLITEV OZIROMA ZAČETEK DELA JE MOŽEN TAKOJ!

Svoj življenjepis pošljite na naslov
BOVIS, d. o. o.,
Repnje 34, 1217 Vodice
ali na elektronski naslov:
anton@bovis.si.

bovis d.o.o.

Album ob dvestoletnici ustne harmonike

Izšel je album zasedbe Sorarmonica duo, ki jo sestavljata Simona Perme in Vladimir Hrovat. Njegov naslov je Ponotranjeni vtisi velikih mojstrovin.

MAJA BERTONCELJ

Sorarmonica je koncertni ansambel ustnih harmonik. Najprej je deloval kot oktet, nato sekstet, kvartet in sedaj duo, katerega člana sta Simona Perme, magistra znanosti s področja nizkih gradenj, in Vladimir Hrovat, violinist, multiinštrumentalist in skladatelj iz Sore. Pred kratkim sta izdala nov album, že tretji Sorarmonicae. Izšel je ob dvestoletnici ustne harmonike. Njegov naslov je Ponotranjeni vtisi velikih mojstrovin.

"Natančno dve stoletji sta minili od legendarnega nastanka prvih harmonik "na usta" in "na meh". Tudi kot poklon temu dogodku se s svojimi malimi glasbili podajava na pot zelo poosebljenih vtisov velikih klasičnih mojstrovin. Vsi posnetki so narejeni brez nasnemavanj dodatnih partov, skratka tako, kot jih lahko kadarkoli zaigrava v živo, brez ozvočenja in predvsem v manjših akustičnih, poduhovljenih prostorih. Nebeško vzdušje se trudiva prenašati na koncerte in na novonastali album. Najina želja je, da z izvirnim igranjem poslušalcem podariva trenutke samosvojih občutkov glasbenih užitkov. Srečna, zadovoljna in ponosna sva, da nama je v tako nenavadnih časih uspelo izpeljati tudi tale kar malce drzen načrt," pravita Simona Perme in Vladimir Hrovat. Na albumu je 18 priredb, pod katere je podpisan Hrovat. Njegova dolžina je skoraj eno uro. "Projekt je bil že zastavljen vrhunsko – v svetovnem pomenu, tako tehnično kot izvajalsko. Vse je na najvišjem nivoju. Kdor bo poslušal, naj maksimalno uživa," dodaja Hrovat in poudarja, da je album vsekakor nekaj posebnega, tako za slovensko kot za svetovno glasbeno sceno: "To je tretji album. Vsak ima svoj pomen, kar se kakovosti tiče, pa je ta res nekakšen presežek."

Vladimir Hrovat je predstavil nov album: "Projekt je bil že zastavljen vrhunsko – v svetovnem pomenu, tako tehnično kot izvajalsko. Vse je na najvišjem nivoju. Kdor bo poslušal, naj maksimalno uživa."

Ideja za album je prišla ob njunem snemanju 43-minutnega videospota "zvezdniških povabljencev" na veliki angleški ustnoharmonikarski festival, njegova uradna predstavitev pa je bila 27. februarja, na slovenski dan "orglic", ustnih harmonik.

www.lekarnaljubljana.si

Veljavnost od 4. 3. do 19. 4. 2021

ZDRAVO

Čas je za nove začetke!

izbrano iz kataloga ugodnosti

KOENCIM Q10 50MG
30 kapsul
Prehransko dopolnilo ni nadomestilo za uravnoteženo in raznovrstno prehrano.
redna cena: 13,82 €
cena s Kartico zvestobe
11,06 € + 2 POPUST: 20%

ALOE OLJE ALOE VERA X2,
50 ml
redna cena: 11,91 €
cena s Kartico zvestobe
8,93 € + 1 POPUST: 25%

PROPOLIS 150 PRŠILO
20 ml
Prehransko dopolnilo ni nadomestilo za uravnoteženo in raznovrstno prehrano.
redna cena: 6,43 €
cena s Kartico zvestobe
5,14 € + 1 POPUST: 20%

STRGALO ZA TRDO KOŽO VITRY
1 kos
redna cena: 14,00 €
cena s Kartico zvestobe
11,20 € + 2 POPUST: 20%

OTROŠKE ZOBNE ŠČETKE SILVER CARE

20% popust
ugodnost za imetnike kartice zvestobe

MAZILO ZA USTNICE, NEKOČ IN DANES
10 g
redna cena: 3,95 €
cena s Kartico zvestobe
2,77 € + 1 POPUST: 30%

Za več informacij prelistajte nov **katalog ugodnosti** ali nas pokličite na brezplačno telefonsko številko 080 71 17!

Cene s popustom iz ZDRAVO - kataloga ugodnosti veljajo v enotah Lekarne Ljubljana, specializiranih prodajalnah LL VIVA (v okviru razpoložljivega asortimana) in v Spletni Lekarni Ljubljana na www.lekarnaljubljana.si izključno ob predložitvi Kartice zvestobe Lekarne Ljubljana ter zahtevanega števila jabolk zvestobe, sicer veljajo redne cene. Slike so simbolične, popusti se ne seštevajo. Ponudba velja od 4. 3. do 19. 4. 2021 oz. do prodaje zalog.

Lekarna Ljubljana

Vodništvo je način življenja

Aleš Rabzelj z družino živi v Vikrčah. Turistični vodnik z državno licenco je že dvajset let, deset let pa je od vodenja tudi živel. Zaradi razmer, povezanih z epidemijo covida-19, je Aleš ostal brez dela – kot tudi številni drugi turistični vodniki v Sloveniji.

Aleš Rabzelj z avstralskimi turisti v Švici, na prelazu Jungfraujoch / Foto: osebni arhiv

ALENKA BRUN

Aleš Rabzelj je v svoji karieri turističnega vodnika delal tako za večje kot manjše slovenske turistične agencije. Vodil je slovenske skupine po Evropi pa tudi po Sloveniji. Zadnjih pet let je večinoma delal v tako imenovanem incoming tourismu, ko skupine tujcev pridejo predvsem v Evropo, ostanejo tu od enega do treh tednov in si v tem času ogledajo različne države. Bil je njihov vodja poti. Na poti je sodeloval še z lokalnimi vodniki, dinamika skupin se je razlikovala glede na program in agencijo, praviloma pa je šlo za starejše od petdeset let. Sam je delal celo s starejšimi od šestdeset let. "Večinoma so bili to Avstralci, Novozelandci, Kanadčani, delno Američani – skratka angleško govoreči tujci," pove.

Tudi on je bil samozaposlen, privarčevanega je imel nekaj denarja, vendar ni bilo prijetno, se žalostno nasmehne, ko je gledal, kako je ves zaslužek "odnesel" covid-19.

"Profesionalni vodniki smo vsi sezonski delavci. Nekaj je takih, da imajo delo še pozno jeseni in pozimi, takoj po novem letu. Tako da od začetka do konca sezone delamo in potem vmesni čas živimo od prihrankov." Nadaljuje, kako se je zanj sezona takrat končala običajno, kako so se ture leta 2019 zaključile oktobra. "Novembra je bilo še kakšno vodenje s Slovenci, lokalno s tujci in po novem letu je največkrat dva, tri mesece zatišja. V tem času sem se začel pripravljati na novo sezono, konkretno na vodenje po Benetkah v februarju, pa še s tremi slovenskimi skupinami sem načrtoval vodenja v marcu – in to je bilo vse za Italijo. Potem se je začelo. Ko so v Italiji lani že odpovedali Beneški karneval, se pri nas o koroni še ni kaj veliko govorilo in ko bi moral ponovno začeti delati, se je vse ustavilo." Januarja je peljal še dva Američana v Budimpešto za štiri dni. To je bilo njegovo zadnje vodenje. Kar mu niso načrtovanega stornirali takoj, je bilo odpovedano v naslednjih mesecih. Omeni, da je v tem času marsikdo od njegovih kolegov nehal delovati kot samostojni podjetnik – tudi sam. Eni so se prekvalificirali, drugi iščejo zaposlitev v drugih gospodarskih vejah. "Res ni enostavno," z grenkobo v glasu tiho doda. "Vodništvo je način življenja, podobno delu sezonskega delavca, kar sem že omenil. Je v bistvu "skregano" z vsemi normalnimi poklici. Ko se je svet ustavil zaradi novega koronavirusa in je naše delo izginilo, smo mi dejansko izgubili način življenja, ne le vir zaslužka. Življenje se nam je postavilo na glavo in vsak se je moral znajti po svoje." Doma sta s soprogo v danem trenutku za nekaj časa zamenjala vlogi. Imata tri otroke, tako da se je kar zamotil, ko je z njimi preživljal dneve; presežek energije, ki mu je ostajal, pa je usmeril v šport. Ponovno je začel kolesariti, pozimi je precej tekel na smučeh. Z iskanjem službe je začel lansko jesen, se je pa takrat tudi že vedelo, da epidemija ne bo trajala le eno leto. "Bil sem na kar nekaj razgovorih, ampak veste, nekdo, ki je vedno delal le v turizmu, težko dobi kakšno službo. Sploh v časih, v katerih smo se znašli," pove odkrito.

Letos se mu je nasmehnila sreča. Ker je nekoč obiskoval Fakulteto za šport, je dobil zaposlitev v podjetju, ki se ukvarja s trženjem nogometne opreme.

Ali kaj pogreša turizem, nas zanima. Odgovori: "Tako tisti, ki smo delali v turizmu, kot tisti, ki radi potujejo, ga pogrešamo. Turizem manjka vsem. V današnjih časih so bila potovanja marsikomu terapija. Seveda pa smo jo tisti, ki smo živeli res samo od turističnih vodenj, odnesli najslabše."

S skupino na pokušini štajerskega vina / Foto: osebni arhiv

Literarna sekcija z zanimivim imenom

Mladinska literarna sekcija Bezeg deluje v okviru KUD JaReM.

MAJA BERTONCELJ

KUD JaReM iz Pirnič namen in cilje društva uresničuje v likovni, literarni, filmsko-fotografski in lutkovni sekciji ter sekciji za oživljanje starih šeg in navad. Organizirajo kulturne prireditve, izvajajo kulturno-izobraževalne in vzgojne programe s številnimi ustvarjalnimi delavnicami, ekstempori, filmskimi in literarnimi večeri, povezovanjem kulturnih ustvarjalcev, sodelovanjem s sorodnimi društvi doma in v tujini, obveščanjem javnosti o svojem delu ... Kljub pandemiji covida-19 so svoje delovanje še razširili.

"V teh nenavadnih koronačasih je kulturno dogajanje na prizoriščih sicer zamrlo, toda v gnezdu KUD JaReM neprestano vrejo ideje, pobude ter načrti za prihodnost. Tako je lani spomladi, v času prvega vala epidemije, nastala mladinska literarna sekcija, imenovana Bezeg. Nastala je popolnoma spontano z vajami za lutkovno igrico. Spoznal sem, da iz mladih ustvarjalcev vre literarnih idej. Ob pijači iz bezgovega sirupa smo klepetali o idejah, ki bi jih morda lahko uresničili na literarnem področju. Tako smo se odločili, da nastane mlajša literarna sekcija," je povedal Jurij Marussig, član KUD JaRem in vodja sekcije, in pojasnil, zakaj so si nadeli ime Bezeg. "Članici Sara in Kaja Bukovšak sta dali idejo, da ker ravno pijemo bezgov sirup, naj se skupina imenuje Bezeg. In smo postali mlajša literarna skupina Bezeg pod okriljem KUD JaReM." Kot je še poudaril Marussig, imajo veliko načrtov in že pripravljenih nastopov, tako

Jurij Marussig ter Sara in Kaja Bukovšak

pesniških kot improvizacijskih. "Načrtujemo predstavo z naslovom Improbezeg pa Bezgov pomežik pomladi, Bezgov kresni večer, Bezgov ples mladih plesnih skupinic in v jeseni Rime iz lanske zime. Zdaj pa naše ideje presegajo samo tri člane, zatorej potrebujemo pomoč. Sekcijo želimo obogatiti in povečati. Zato vljudno vabimo nove, mlade člane, ki naj bodo ustvarjalni ter polni idej."

Vsi, ki bi se jim radi priključili, se lahko nanje obrnete po e-pošti kud.jarem@gmail.com ali pa pokličete vodjo sekcije Jurija Marussiga (041 560 615).

Vrača se koncertno dogajanje

V Klubu Jedro so zadnji petek v februarju izvedli spletni koncert v živo. V marcu napovedujejo še nekaj tovrstnih dogodkov.

MAŠA LIKOSAR

Prvi spletni koncert v živo, t. i. livestream koncert, so v medvoškem Klubu Jedro izvedli v času, ko so ukrepi dovoljevali druženje do deset oseb. Kot prva je nastopila mlada medvoško-škofjeloška glasbena skupina Škis.

"Dogodek smo najprej izvedli za zaprto skupino, teden dni kasneje še javno. Video si je ogledalo več kot tristo ljudi," je povedal Rok Tomšič, vodja mladinskih programov Javni zavod Sotočje Medvode, in dodal, da so zadnji koncert v živo izvedli konec februarja lansko leto, od tedaj pa v njihovem klubu koncertnega dogajanja ni bilo. V marcu načrtujejo še virtualno izvedbo glasbenega natečaja Battle of band, kjer se bodo štiri skupine potegovale za nagrado – snemanje in produkcijo videospota v vrednosti tisoč evrov. Dne 19. marca bosta na livestream koncertu nastopili skupini Hard Division in The Flipside, teden dni

Na prvem spletnem koncertu v živo je v medvoškem Klubu Jedro nastopila mlada medvoško-škofjeloška glasbena skupina Škis. / Foto: arhiv Javni zavod Sotočje Medvode

kasneje pa skupini Hogminister in Manifest. "Publika bo lahko v času nastopov s pomočjo internetne ankete glasovala za svojega favorita in tista skupina, ki bo zbrala največ glasov, si bo prislužila nagrado," je pojasnil Tomšič in še zaupal, da bodo 2. aprila izvedli dogodek s kantavtorjem Martinom Adamom Stevensom in njegovim projektom Popotnik.

"Ne glede na vse želimo ohraniti stik z obiskovalci in udeleženci naših dogodkov in veseli smo, da je tudi z njihove strani interes po koncertih in drugih dogodkih velik," je sklenil Tomšič.

Mali kristalni globus in bronasti snežinki

Smučarska tekačica Anamarija Lampič je pred začetkom svetovnega prvenstva izvedela, da je zmagovalka seštevka sprintov, na prvenstvu je bila dvakrat bronasta.

Anamarija Lampič je na svetovnem prvenstvu v Oberstdorfu osvojila svojo prvo posamično medaljo, skupaj ima s prvenstev sedaj že tri. / Foto: Sloski

MAJA BERTONCELJ

V nedeljo se je zaključilo svetovno prvenstvo v nordijskem smučanju, ki je potekalo v Oberstdorfu v Nemčiji. Slovenski športniki so osvojili rekordno število medalj. Dosedanji mejnik so iz dveh, osvojenih na enem prvenstvu, prestavili kar na šest. In pri dveh je bila zraven Anamarija Lampič, smučarska tekačica iz Valburge.

Anamarija je tik pred prvenstvom izvedela, da v tej sezoni svetovnega pokala ne bo več tekem v sprintu in da je kot vodilna v tej disciplini že osvojila mali kristalni globus, zanjo prvi. Nato je blestela še na prvenstvu, ki je bilo tudi v znamenju visokih temperatur. Nanje se je dobro prilagodila, v Nemčijo je odpotovala že nekaj dni pred drugimi. "S tem sem si naredila velik plus. To so res čisto drugačne razmere, kot so bile v sezoni. Tekmovali smo na trdih progah, v temperaturah pod ledišičem. Tukaj pa je bilo povsem drugače," je pritrdila pravilnosti odločitve. Prvi tekmovalni dan je bil na sporedu sprint v klasični tehniki, ki ga je po izjemnem zaključku končala na tretjem mestu. S tem je osvojila svojo prvo posamično medaljo na svetovnih prvenstvih, deseto slovensko, po Petri Majdič pa tretjo posamično v teku na smučeh. "Zelo sem vesela. Morda je malce grenkega priokusa, ker je bila srebrna tako blizu. V kvalifikacijah sem bila kar malce zaspana, v izločilnih bojih pa mi je šlo vedno bolje. V polfinalu smo bile v skupini tekmovalke, med katerimi je bila vsaka sposobna priti na stopničke. Ta skupina je bila najmočnejša, finale pred finalom. Uspelo se mi je prebiti naprej kot srečna poraženka. Verjela sem v to, da bo naša skupina hitrejša. Finale pa je bil spet nova igra. Vedela sem, da moram biti zraven, da sem danes v zaključku zelo, zelo močna," je opisala pot na tej tekmi do velikega uspeha. "To je moja najboljša sezona doslej," je odločno nadaljevala. V njej je naredila nove korake naprej. "Lahko rečem, da imam tudi v sprintu še veliko rezerve, na razdalji pa sploh. Težje je dobiti to formo, nadgraditi razdaljo vsako leto. Sem pa zraven. Najbližje stopničkam sem bila na Tour de Skiju na zasledovanju, kjer sem obdržala četrto mesto, na kar sem zelo ponosna."

Zanimivo je bilo njeno razmišljanje pred odhodom na prvenstvo, ko se je že nakazovalo, da je najverjetnejša zmagovalka seštevka sprintov. Takrat je dejala, da ji mali kristalni globus pomeni več kot medalja s prvenstva. Je bila po tem, ko jo je osvojila, še vedno istega mnenja? "Ne vem, ne morem se odločiti. Kristalni globus je nekaj posebnega, skupek vseh tekem. Res, da letos nisem zmagala, sem pa bila druga, tretja ..., najboljša od vseh. To mi veliko pomeni. Tekma na svetovnem prvenstvu pa je en dan v celi sezoni, na katerega moraš biti v formi, vse se mora poklopiti, od smuči do počutja .... Danes lahko rečem, da se mi je izšlo, lahko pa se mi tudi ne bi," je odgovorila. Njeno nizanje odličij na svetovnih prvenstvih se je nato nadaljevalo v ekipnem sprintu v prosti tehniki. Z Evo Urevc sta osvojili bron, potem ko je Lampičeva v zadnjem krogu zmanjšala zaostanek za vodilnimi in znova z izjemnim sprintom v zaključni ravnini pritekla na tretje mesto. V zbirki medalj s svetovnih prvenstev ima sedaj tri, še srebro iz ekipnega sprinta izpred dveh let, ki sta ga osvojili s Katjo Višnar. Svetovno prvenstvo je minilo brez gledalcev, tako razen brata Janeza in fanta Boštjana Klavžarja, ki je del ekipe, na prizorišču tokrat ni imela podpore domačih, so pa zanjo navijali doma. "Res mi je žal, da jih ni tukaj. Očeta bi se zagotovo slišalo. Zelo so veseli mojih uspehov. Slišali smo se po novici, da sem osvojila mali kristalni globus, in oče mi je rekel, da sedaj ga imam, naj še dokažem to, da vem, kako moram odteči, biti spredaj. Upoštevam njegove nasvete, da se je treba vedno potruditi do konca, saj nikoli ne veš, kaj se zgodi. To imam vedno v glavi," je še povedala. Nastopila je tudi na dveh tekmah na razdalji: na 10 kilometrov prosto je bila 18., na 30 klasično pa 21. Na prvenstvu je tekmoval tudi njen brat Janez. V posamičnem sprintu je bil 55., v ekipnem pa 19.

Letošnja sezona se bo zaključila s tekmami svetovnega pokala ta konec tedna v Švici.

Počutil se je močnega, napadel prepozno

Žan Rudolf je nastopil na dvoranskem evropskem prvenstvu.

MAJA BERTONCELJ, FOTO: **GORAZD KAVČIČ**

Za atleti je zimski vrhunec sezone: evropsko dvoransko prvenstvo, ki se je v nedeljo končalo v Torunju na Poljskem. V ekipi je bilo štirinajst slovenskih atletinj in atletov. Normo zanj je izpolnil tudi Žan Rudolf iz Hraš, in sicer v teku na 800 metrov.

Na prvenstvo je odšel optimističen: "V tej zimi sem imel dva dobra teka, ker sem manj tekmoval, saj sem se posvetil družini in novi vlogi očeta. Na državnem dvoranskem prvenstvu in na balkanskem prvenstvu sem tekel dobro, mislim pa, da sem pripravljen še veliko bolje. Izkušenj imam veliko in to moram končno izkoristiti." Njegov najboljši izid sezone je 1:48,29, ki ga je dosegel v Istanbulu, osebni rekord v dvorani pa 1:46,96 iz Linza leta 2013. Na Poljskem je nastopil drugi dan prvenstva in z 1:49,88 izpadel v prvi skupini kvalifikacij. Tretje mesto v prvi skupini, ki je kot zadnje vodilo v sobotni polfinale, je na četrtem mestu zgrešil v ciljnem finišu za 12 stotink. Na koncu je bil 19. med 39 udeleženci teka. "Že na začetku sem vedel, da bo tek taktičen, ker je bila zelo močna skupina, nihče pa po času ni šel naprej. Po prvih 200 metrih sem bil tretji, potem pa je prišlo do prerivanja in sem se umaknil zadaj v koloni, da ne bi po nepotrebnem izgubljal energije. Sto petdeset metrov pred ciljem sem napadel, počutil sem se močnega, a sem jih malo preveč spustil naprej. Malo prej bi moral napasti. Malo sem razočaran, ker sem videl, da sem lahko konkurenčen," je slovenski rekorder na tej razdalji ocenil svoj nastop za spletno stran Atletske zveze Slovenije. Vrhunec letošnje atletske sezone bodo seveda olimpijske igre.

Žan Rudolf z nastopom na zimskem vrhuncu sezone ni zadovoljen.

Colf d.o.o.

ZBILJSKA CESTA 4,
1215 MEDVODE

OBJAVA PROSTEGA DELOVNEGA MESTA
(1 prosto delovno mesto) M/Ž:

DELO V PROIZVODNJI filtrov zraka, ki obsega:
- delo na strojih (dozirni PU stroji, stroji za gubanje papirja, linija za perforacijo, vakumirka …),
- pripravo in sestavljanje komponent izdelka in izdelavo izdelka,
- kontrolo izdelkov,
- pakiranje,
- ostala dela po nalogu nadrejenega.

Izobrazba: srednja poklicna, srednja strokovna, drugo.

Delovne izkušnje: zaželeno je, da kandidat priloži svoj življenjepis z dosedanjimi delovnimi izkušnjami.

Računalniško znanje: osnovno.

Druge zahteve: ročne spretnosti, natančnost, zanesljivost, odgovornost, delovne navade.

Trajanje zaposlitve: 3-mesečno poskusno delo – določen čas, nato možnost za nedoločen čas.

Urnik dela: dopoldan pon–pet 7–15h, 40 ur/teden, drugačen delovni čas po dogovoru glede na potrebe delodajalca.

Plačilo: stimulativno.

Način prijave kandidata:
izključno po e-pošti na naslov colf@amis.net.

Prijave do: 10 dni od objave.

Košarkarji nadaljujejo tekmovanje

Medvoščani najprej odhajajo na gostovanje v Portorož.

MAJA BERTONCELJ

Potem ko je sredi februarja v veljavo stopil Odlok o začasnih omejitvah pri izvajanju športnih programov, ki omogoča izvajanje tekmovanj v 2. SKL za člane in 1. SKL za mladince ter 1. SKL za mladinke, so člani Izvršnega odbora Košarkarske zveze Slovenije na dopisni seji potrdili sisteme ter datume nadaljevanja tekmovanja za omenjene kategorije. Prvenstvo v 2. SKL se bo s tekmami 5. kola nadaljevalo 20. marca. V tekmovanju sodeluje dvanajst ekip, tudi Brinox Medvode. V 5. kolu 20. marca odhajajo na gostovanje v Portorož. Teden dni kasneje bodo doma igrali z Nutrisport Ilirijo, 3. aprila jih čaka gostovanje pri ekipi PVC Nagode Postojna, 10. aprila tekma doma z Ljubljano, 17. aprila v Celju, 24. aprila bodo gostili Trote, 28. aprila pa bodo v zadnjem kolu prvega dela tekmovanja igrali v Litiji. Tekme bodo odigrali brez podpore s tribun. "Klubi bi radi igrali, večina pa nas je mnenja, da v takšni obliki prvenstvo ne bo regularno. Igrati bi morali po dvokrožnem sistemu, bo pa le enokrožni. Po vsej verjetnosti tudi nobena ekipa ne bo izpadla," pravi Dean Bunčič, direktor KK Medvode.

V gibanju s Timotejem (23)

TIMOTEJ BEČAN,
GORSKI TEKAČ IN KINEZIOLOG

INOVACIJE TEKAŠKIH COPATOV

Tokrat se bomo malo poglobili v razvoj tekaških copatov, saj so bili nekateri sedaj celo prepovedani za tekmovanja. Gre namreč za visoko tehnološko razvite copate z vgrajenimi karbonskimi ploščami in zračnimi žepi, ki so poleg tega še previsoki in zaradi tega ne ustrezajo kriterijem mednarodne atletske zveze.
Za začetke maratona lahko rečemo, da so tekači tekli bolj kot ne v opankah, sčasoma pa so se copati vseeno razvili, še posebno nam vsem znana znamka Nike je imela pri tem največjo vlogo, kar velja tudi za današnje čase. Leta 1960 je na olimpijskih igrah v Rimu zmagal celo bosonogi tekač. Abebe Bikila je maratonsko razdaljo zmogel v času 2;15:16, kar je še danes zelo spoštljiv čas, takrat pa je pomenil celo svetovni rekord. Z leti so naša stopala vseeno postala vse bolj razvajena, kar je pomenilo, da so se morali proizvajalci preusmeriti v oblikovanje bolj udobne in blažene tekaške obutve. Tudi sam se še spomnim, kako sem brez težav bos skakal po grobem pesku in celo skalah, ko smo poleti odšli na morje, danes pa me vse bode, ko kdaj hodim zgolj po asfaltu. Telo se hitro razvadi in odtava v cono udobja. Kot sem že omenil, tekaška obutev je z leti pridobila precej več blaženja, kar niti ni nujno slabo, vendar nam obenem daje potuho, da zakrijemo napake v tehniki teka. Dejstvo je, da bosonogi tek spodbuja najbolj optimalno tehniko teka, mogoče niti ne z vidika doseganja višjih hitrosti, temveč celostno držo telesa med tekom, s čimer se preprečuje nastanek poškodb, obenem pa razvija pomembne "pozabljene" mišice. Razvijalci tekaške obutve so v zadnjih letih naredili velik korak naprej v optimizaciji ekonomike samih copatov, in sicer z vgrajevanjem karbonskih plošč, ki zaradi lahkosti ne povečajo celotne teže copata, po drugi strani pa jim dodajo togost, s čimer se izboljša "zmogljivost" copata. Karbonska plošča deluje na principu vzmeti, saj ob upogibu shrani elastično energijo in jo povrne tekaču ob naslednjem koraku. Nekateri s tem namigujejo tudi na tehnološki doping, vendar sam sem mnenja, da v tem primeru to ni kritično, saj gre zgolj za optimizacijo, in ne pravi zunanji vir energije. Korak dlje se je zgodil še ob uvedbi zračnih žepkov med karbonskimi ploščami, kar je sicer že starejša metoda, vendar zaradi majhne togosti copata ni prišla do izraza, temveč zgolj povečala udobje. Še zadnjo polemiko pa predstavlja višina copatov, ki sedaj ne sme presegati določenega razmerja glede na dolžino.
Skratka, tudi tek kot najbolj bazičen šport je postal področje inovacij.

Olimpijska bakla maja tudi v medvoški občini

Olimpijske igre Tokio 2020, ki so obdržale svoje uradno ime, bodo na sporedu letos poleti med 23. julijem in 8. avgustom. Vseslovenskemu projektu Olimpijska bakla na poti v Tokio, ki ga organizira Olimpijski komite Slovenije – ZŠZ, se pridružuje tudi medvoška občina. "Olimpijska bakla bo prepotovala 212 občin in tri zamejske skupnosti, v naši občini pa se bo ustavila v nedeljo, 9. maja 2021," pojasnjujejo v Javnem zavodu Sotočje Medvode in vse ljubitelje športa vabijo, da se jim pridružijo na teku z baklo. Kdor ima željo, da se preizkusi kot nosilec olimpijske bakle, pa naj piše na sport@zavodsotocje.si, kjer bodo določili prvih štirideset nosilcev. Start teka bo na Topolu, tekli bodo do prireditvenega prostora ob tržnici, kjer bo sklepna prireditev. M. B.

Tršan s štafeto četrti

Biatlonci so imeli svetovno prvenstvo na domači Pokljuki, kjer sta tekmovala tudi Lea Einfalt in Rok Tršan. Vidnejših uvrstitev nista dosegla, se je pa Tršan znova izkazal v štafeti, tako na prvenstvu, še bolj pa pretekli teden na tekmi svetovnega pokala v Novem mestu na Češkem. Na zadnji tovrstni preizkušnji v sezoni se je pomerilo 23 reprezentanc. Slovenija je v postavi Miha Dovžan, Jakov Fak, Klemen Bauer in Rok Tršan osvojila odlično četrto mesto. "Svoj nastop bi ocenil kot dober. Morda mi v teku še malo manjka, kot že celo sezono, a ne glede na vse sem zadovoljen," je po tekmi povedal Tršan. Biatlonci so na Češkem tudi ta konec tedna. M. B.

Tekaški poligon obiskalo deset tisoč ljudi

Obratovalna sezona v Nordijskem centru Bonovec je bila uspešna.

MAJA BERTONCELJ

Konec februarja so v Nordijskem centru Bonovec uradno zaključili letošnjo sezono, ki jo ocenjujejo kot uspešno. "Obratovalna sezona 2020/21 v Nordijskem centru Bonovec je z dvema prekinitvama trajala od 14. januarja do 26. februarja. Uradno smo zabeležili 35 obratovalnih dni, število dni z možnostjo teka je nekoliko večje. Ocenjujemo, da je tekaški poligon v tem času obiskalo deset tisoč ljudi, redno so v tekaških smučinah vadili člani in članice desetih slovenskih klubov. Iz naslova prodaje smučarskih vozovnic smo realizirali 20.500 evrov prihodkov, stroški obratovanja zadnje sezone pa znašajo 15 tisoč evrov in ne vključujejo dela zaposlenih v Javnem zavodu Sotočje. 'Epidemiološko' sezono si bomo zapomnili po odličnem obisku in zadovoljnih uporabnikih, pa tudi po številnih temperaturnih obratih, ki so od našega osebja zahtevali številna prilagajanja pri tehničnem zasneževanju," je pojasnila Ines Iskra iz Javnega zavoda Sotočje. Obiskovalci so bili v času, ko je veljal ukrep prepovedi prehajanja mej regij, večinoma iz osrednje Slovenije, kasneje pa tudi od drugje. Sneg se je na nekaterih delih še ohranil, kar so s pridom izkoriščali tudi otroci za sankanje.

Uradno so zabeležili petintrideset obratovalnih dni, število dni z možnostjo teka je nekoliko večje.

Četrta generacija popolnoma novega Tucsona začenja svojo zgodbo na novo. Odmik od klasike je več kot očiten, saj s svojo drzno in sodobno podobo, izjemno ravnjo udobja, najnaprednejšimi sistemi za pomoč in varnost ter vrhunsko brezžično povezljivostjo zaznamuje nekaj popolnoma novega.

Poudarjene zunanje in globoke bočne linije mu dajejo svojevrsten značaj, ki ga dopolnjuje še notranjost. Ta z novim multifunkcijskim volanom, digitalnimi merilniki, LCD zaslonoma, digitaliziranimi in zelo odzivnimi stikali konzole ter udobjem izbranih materialov naredijo vožnjo za popoln užitek.

HYUNDAI

5 LETNA GARANCIJE BREZ OMEJITVE KILOMETROV
8 LETNA GARANCIJE NA BATERIJO

Povprečna poraba goriva: 5,2 – 7,8 l/100 km, emisije CO_2: 125 – 178 g/km. Emisije onesnaževal zunanjega zraka iz prometa pomembno prispevajo k poslabšanju kakovosti zunanjega zraka. Prispevajo zlasti k čezmerno povišanim koncentracijam prizemnega ozona, delcev PM_{10} in $PM_{2,5}$ ter dušikovih oksidov. Kupci ste v raziskavi QUDAL (QUality meDAL) terenskim in mestnim vozilom Hyundai podelili priznanje **Najvišja raven kakovosti na slovenskem trgu.** Vir: http://qudal.com/SLOVENIA-621KD78 in http://qudal.com/SLOVENIA-620XM14. **I**zdajatelj si pridržuje pravico do tiskarskih napak. Slike so simbolne. Več informacij je na voljo pri pooblaščenih prodajalcih vozil Hyundai. Pogoji garancije in podatki o specifični porabi goriva in emisijah CO2 so na voljo na **www.hyundai.si.**

LUŠINA AVTOHIŠA

AVTO LUŠINA d.o.o.

Gosteče 8, 4220 Škofja Loka
Tel.: 04/50 22 000
E-mail: prodaja@avto-lusina.si
www.avto-lusina.si

AVTO JAMNIK
Spodnja Senica 19, 1215 Medvode
AVTOELEKTRIKA IN AVTOMEHANIKA
Servis klimatskih naprav
Diagnostika vseh tipov osebnih vozil
Tel.: 01 36 11 279
GSM: 041 56 83 53
avto.jamnik@siol.net
www.avtojamnik.si
AVTO JAMNIK d.o.o.

automedvode
• prodaja in odkup rabljenih vozil
• vozila z garancijo
• zavarovanje vozil
Gorenjska c. 12, Medvode
Tel./faks: 01/36-11-601
GSM: 041/330 578
www.avtomedvode.com
DRSEV, d.o.o., Hafnerjeva nas. 29, Škofja Loka

Pametna tehnologija v avtomobilih

Nič več na servis, svoj avto boste servisirali kar od doma.

Seveda to ni čisto tako, je pa res, da digitalizacija avtomobilov prinaša neslutene možnosti uporabe in servisiranja avtomobilov. Proizvajalci napovedujejo, da bodo programske posodobitve na voljo po spletu in bodo uporabniki lahko sami posodabljali avto kar od doma, s pomočjo brezžičnega omrežja. Posodobitve bodo lahko poleg optimizacije delovanja programske opreme vsebovale tudi nove funkcije in možnosti za vašo individualno prilagoditev. Avtomobili bodo tako 'dosmrtno' opremljeni z najnovejšimi posodobitvami. Volkswagen napoveduje, da bodo v njihovih novih električnih modelih ID3. in ID.4 začeli brezžične posodobitve že sredi letošnjega leta.

Mnogi poznavalci pa svarijo pred pretirano digitalizacijo, saj postajamo vse bolj odvisni od nje. Ob tem se pojavlja vprašanje zasebnosti, saj bo avto spremljal in 'kontroliral' voznika na vsakem koraku, komuniciral z drugimi avtomobili ipd. Vgrajena oprema v avtomobilih na žalost ne zbira samo podatkov, povezanih z delovanjem avtomobila, temveč tudi podatke o osebah v vozilu ter o vozilih v okolici. Iz računalniških izkušenj vemo, da se nam osebni računalnik ali pa pametni telefon posodablja tudi brez naše vednosti. Priznani električni avtomobili Tesla so si z velikim naborom vgrajenih digitalnih funkcij v Nemčiji že prislužili neslavno nagrado za najbolj 'vohunska' vozila.

RENAULT
Passion for life

RENAULT
CAPTUR

več na renault.si

Vaš trgovec v KRANJU
AH REAL, d.o.o. PE REMONT Kranj
Ljubljanska c. 22, tel.: 04 20 15 223
REMONT

AVTOHIŠA REAL, D.O.O., VODOVODNA CESTA 93, LJUBLJANA

PO NASVET K MARJEŠKI PEHTI

Hren

MARJEŠKA PEHTA

Prihajajo velikonočni prazniki in takrat je v naših trgovinah velika ponudba hrena, v naših glavah pa, da velikonočna šunka brez hrena ne sme biti. Vse ostale dni v letu pa kar pozabimo na to zdravilno korenino.

IZKOPLJEMO GA V MESECIH S ČRKO R

Hren je rastlina, ki ima zelo močne in učinkovite sestavine, ki pozitivno vplivajo na splošno zdravje človeka. S toplotno obdelavo hren izgubi hranilne snovi, zato je veliko bolje uživati surovega. Sveže nariban hren je najmočnejše orožje proti boleznim. Deluje kot naravni antibiotik, krepi, čisti in izboljša prebavo. Naštejmo le nekaj zdravilnih učinkovin hrena: vitamin C, kalij, vitamin B1, B2 in B6, železo, kalcij, magnezij in fosfor.

Velja nepisano pravilo, da je ključno tudi to, kdaj je hren nabran, saj se večina zeliščarjev strinja, da so zdravilne učinkovine le v takšnem, ki ga izkopljemo v mesecih, ki vsebujejo črko r (januar, februar, marec, april). Pozitivni učinki uživanja hrena so: čisti kri, ščiti celice pred prostimi radikali, preprečuje razvoj raka, preprečuje bolezni srca in ožilja, znižuje holesterol in krvni tlak, čisti dihalne poti, deluje kot diuretik in posledično odvaja odvečno vodo iz telesa, čisti ledvica in sečila, pomaga pri vnetju ledvic in sečil, izboljšuje prebavo, v veliko pomoč je pri migrenah, oskrbuje telo z energijo, ima protivnetne in antibiotične učinke, pomaga pri prehladu, gripi in kašlju, če nariban hren zmešate z medom v razmerju 1 : 1.

Nekaj nasvetov. Če imate večjo korenino hrena, naribajte potrebno količino, preostalo pa zavijte v aluminijasto folijo in hranite v hladilniku. Hrenovo korenino boste najlažje olupili z nožem za zelenjavo, naribajte pa jo z navadnim strgalnikom. Očiščenega hrena ne puščajte dolgo, ker bo hitro potemnel. Priporočljivo je, da ga pripravite neposredno pred uporabo, saj aroma in pekoč okus hitro izgineta, če predolgo stoji nariban. Če želite, da je hren manj pekoč, dajte olupljeno korenino za eno uro v mleko, nato jo naribajte. Aromo in vonj lahko ublažite tudi z naribanim jabolkom. Če daste v usta preveč hrena, lahko njegov pekoči okus ublažite s kosom kruha pod nosom.

NEKAJ RECEPTOV PRIPRAVE HRENA

Kisla hrenova omaka: Trdo kuhano jajce in hren naribajte, prelijte z malo juhe in dodajte kislo smetano.

Jabolčna omaka s hrenom: Naribajte dve večji jabolki, dodajte 50 g naribanega hrena, 5 dl vode s kisom, 15 g soli in žlico sladkorja. Vse dobro pomešajte in postrezite.

Zdravljenje s hrenom: Nekatere aktivne sestavine, ki so v korenini hrena, imajo protivnetni učinek in je zato zdravljenje sinusov s korenino hrena zelo učinkovito. To ne bo odpravilo le bolečin, ampak tudi vzrok, ker bo hren učinkovito deloval na žarišče vnetja. Naribajte korenino hrena in prelijte z 2 dl vode, vse skupaj pogrejte na štedilniku, nato posodo odstranite s štedilnika, pokrijte glavo z brisačo in inhalirajte. Najboljše rezultate boste dosegli, če to počnete vsak večer pred spanjem. Po petih dneh boste občutili olajšanje v sinusih, začel se bo proces čiščenja vseh kanalov, ki bo odstranil neprijetnosti in bolečino.

Močna korenina proti pljučnici: Težave z dihanjem boste uspešno rešiti celo, če so obolela vaša pljuča in imate neprijetne tegobe, kot so bronhitis, astma ali celo pljučnica. Ob terapiji, ki vam jo je predpisal zdravnik, si lahko pomagate in pospešite proces okrevanja tako, da uporabljate hren. Naribajte malo korenino hrena, prelijte jo z 2 dl vrele vode in pustite, da stoji približno 10 minut. To tinkturo pijte trikrat dnevno pred jedjo.

Že po treh dneh boste očistiti pljuča nakopičene sluzi in občutili olajšanje ter normalno zadihali.

RAZGLED

Čestitke, Anamarija!

PETER KOŠENINA

Smučarska tekačica Anamarija Lampič je osvojila mali kristalni globus za najboljšo sprinterko sezone, nato pa z odliko opravila še s svetovnim prvenstvom v nordijskem smučanju, ki je potekalo v nemškem Oberstdorfu. Prvi dan prvenstva je osvojila bronasto medaljo v sprintu v klasični tehniki, tri dni pozneje pa je v paru z Evo Urevc bronasto medaljo osvojila še v ekipnem sprintu. Obe si je priborila z neverjetnim zaključkom v zadnji ravnini. Da so sovaščani in domača občina zelo ponosni nanjo, so pokazali tudi s plakatoma, ki sta dobila mesto blizu njenega doma v Valburgi in v središču Medvod.

Kitarist, skladatelj in aranžer, po rodu Medvoščan Marko Mozetič - Mozo (ob pevki Darji Novak) se je pridružil opernemu pevcu Antonu Habjanu in skupini glasbenikov, ki so pripravili nepozaben koncert Valentin v mehurčku. Koncert so posneli fantje iz KTV Medvode in je na ogled na Youtubu. I. K. / Foto: KTV Medvode

V Medvodah je vrata odprl nov fitnes Omega gym, ki ima svoje prostore nad Železnino (Cesta ob Sori 7). Razprostira se na več kot tristo kvadratnih metrov. Vodi ga domačin Primož Likar (na sliki v sredini), ki z ekipo uporabnikom z veseljem deli svoje znanje, jih spodbuja in motivira. M. B. / Foto: Peter Košenina

Prihaja najbolj prijateljska sezona do sedaj, pravijo ustvarjalci priljubljenega kulinaričnega šova MasterChef Slovenija. Sedma sezona šova se bo na Pop TV začela 18. marca 2021. Oddaja bo na sporedu ob četrtkih in petkih. Novih tekmovalcev bo 16, vrača pa se prekaljeni sodniški trio, katerega član je tudi Luka Jezeršek. A. B. / Foto: arhiv Pop TV

Kmetijsko gozdarska zbornica Slovenije, Kmečki glas in časnik Finance so sklenili akcijo S kmetije za Vas, s katero predstavljajo in nagrajujejo kmetije, ki izvirno in učinkovito promovirajo in tržijo svoje pridelke, izdelke ter turistične in druge storitve. V akciji je sodelovala tudi Kmetija pr' Černet iz Verja, na kateri gospodarita Štefan Čebašek (na sliki) in njegova hči Lea. C. Z. / Foto: Peter Košenina

SMEH JE POL ZDRAVJA

NEŠKODLJIVOST ČOKOLADE

Fant v taksiju jé čokolado, ko mu taksist reče: "Dečko, tole ti bo uničilo zobe!"
Fant nazaj: "Moj dedek je doživel 102 leti."
"A zato, ker je jedel čokolado?"
"Ne, zato ker se je brigal zase!"

ZAMUDIL S PRODAJO

Janezek: "Gospod pek, zakaj so žemlje tako trde?"
Pek: "Ti bom že dal, mulc ... Jaz sem žemlje pekel, ko tebe še na svetu ni bilo."
Janezek: "Zakaj jih pa potem prodajate šele zdaj?"

SLAB ŠTUDENT

Oče zagrozi sinu študentu: "Če se ne boš resneje lotil študija, boš šel delat!"
Sin se nasmehne: "Ah, stari, to so grožnje iz prejšnjega stoletja! Kam pa naj grem delat?"

SUDOKU

3						1		9
5				7			4	
1	9				6			
9	6			3			5	
			7		4			
	1			8			3	4
			9				6	8
	3			5				1
2		1						

Rešitev:

3	4	6	5	2	8	1	7	9
5	2	8	1	7	9	6	4	3
1	9	7	3	4	6	5	8	2
9	6	4	2	3	1	8	5	7
8	5	3	7	9	4	2	1	6
7	1	2	6	8	5	9	3	4
4	7	5	9	1	2	3	6	8
6	3	9	8	5	7	4	2	1
2	8	1	4	6	3	7	9	5

Navodilo za reševanje: v kvadrate vpišite števila od 1 do 9 tako, da se ne bo nobeno število ponovilo ne v vrstici ne v koloni ne v enem izmed odebeljenih devetih kvadratov. Pripravil B. F.

Foto: Peter Košenina

GORENJSKI GLAS | MIŠJI IZTREBEK | NAŠA PEVKA (A. G.) | HITER TEK | JADRANSKI OTOK | ZAMISEL | NEKDANJI DAVKAR

GLAVNO MESTO ŠPANIJE | 9

HOMERJEV EP | 14

NAŠA PEVKA (BARBARA, ŠERBI)

JURE NATEK | KIRURŠKA IGLA | JAKOB ALJAŽ / KOST POD-LAHTNICA

NEKDANJI SODNI PISAR | 5

PISATELJ MAY | VAS PRI KOBARIDU | NAJEMNA LISTINA ZA LETALO

OKRASNA ZAPONKA, BROŠKA | PASJA PASMA / LIPARSKO OTOČJE

SESTAVIL: F. KALAN | MANJŠI SLAP (NAREČNO) | SAMICA LABODA | ARALSKO JEZERO | DORIS DRAGOVIĆ | STATUA | NEIME-NOVANA OSEBA | BAMBUSU SORODEN JUŽNOAME-RIŠKI LES | KARIKA-TURISTKA PRIMOŽIČ | ZAPORA | 1

SLADKOST | CESTNA VIJUGA | ROBERT REDFORD / ZADAR (LAT. ZAPIS)

CERKVENI DOSTOJAN-STVENIK | OPERNI PEVEC / NARAVO-VARSTVENIK | 13

EDEN IN DRUGI | POLOTOK V DALMACIJI / NATURA, PRIRODA | 10 | SKAND. MOŠKO IME

MANJŠE VODNO PLOVILO | 2 | SESTAVINA ZA SVEČE | RIBIČ S SAKOM / JADRANSKI OTOK | LONČENA POSODA | NEM. IGRAL-KA (KARIN) / KITAJSKA VALUTA | 11

NUŠA DERENDA | MESTO V ITALIJI / PEVEC HRIBAR | ZMRZAL NA DREVJU / ČEBELJI SAMEC | NAŠA VINSKA ZNAMKA | KROKANJE

MITOLOŠKI LETALEC | 4 | PEVSKI GLAS / NAPITEK PRED JEDJO | PRVI RUS-KI KNEZ / ČASOPISNI OGLAS

IGRA S KARTAMI | KOTNI PLUG / GR. PESNIK, ARATOS | SMILJAN ROZMAN / NAZNANILO, OBVESTILO

AKTUAR BALSA PAGON RURIK | NIZKA SOBNA OMARA | 1 + 1 = ? / REKA V SIBIRIJI | 12 | SL. MATEMA-TIK (DUŠAN) / SKLADBA ZA KLAVIR | 8 | ATLANTSKI PAKT / KURIVO ZA PLAVŽE

ZNAČAJ | TULEC, ETUI / PREMAZ ZA LES | EPOHA / VIJAK PRI SADNI STIS-KALNICI | 15

PRILOGA ČASNIKA DELO ZA ŽENSKE | OSEBNO VOZILO | AMERIŠKA PLOŠČIN-SKA MERA | SL. PEVEC (MARIJAN) / JURE ROVAN

MAZILO, MAST | 7 | NAJVEČJA GRADNJA NA SVETU / EVROPSKI VELETOK | 3

OSKAR DEV | STIK GLAVE S TRUPOM / EDO GRUM | KROTA, ŽABA / KLAVDIJ TUTTA

STROKOV-NJAK ZA POSEBNO PREHRANO | 6

JAZONOV POMOR-ŠČAK

1	2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15	

Nagrade: 1. in 2. nagrada: dereze Veriga K.F., Lesce, 3. nagrada: knjiga

Rešitve križanke (geslo, sestavljeno iz črk z oštevilčenih polj in vpisano v kupon iz križanke) pošljite do petka, 26. 3. 2021, na Gorenjski glas, Nazorjeva ulica 1, 4000 Kranj. Rešitve lahko oddate tudi v nabiralnik Gorenjskega glasa pred poslovno stavbo na Nazorjevi ulici 1.

Cvetličarna Flora
Obdarite vaše bližnje s skrbno izbranim rezanim cvetjem, lončnico, šopkom, cvetličnim aranžmajem in okrasno keramiko iz cvetličarne Flora v TPC Spar Medvode.
Vabljeni od ponedeljka do sobote, v času od 8:00 do 20:00 ure.
Več informacij na telefonu: +386 (0)1 36 14 500 in spletni strani: www.flora.si

MKM NOVA
Toplotne črpalke
Peči na plin
Peči na biomaso
Peči na olje
Kompletna izvedba del z izdelavo projekta in pomoč pri vlaganju vlog
EKO SKLAD
energetika Ljubljana
Plinski grelnik Unical OSA
01 58 37 940
mkmnovadoo
mkmnova@siol.net
www.mkm-nova.si
Celovška cesta 291, 1000 Ljubljana

KMETIJSKA ZADRUGA MEDVODE

KZ MEDVODE ZADRUGA in ŽELEZNINA

KUPON ZA 10% POPUSTA*

NA CELOTEN NAKUP V V PONEDELJEK, 15. MARCA 2021.

*10% popust velja ob enkratnem nakupu v prodajalni MEDVODE **ZADRUGA in ŽELEZNINA.** Popust ne velja za kmetijski repromaterial kot so semena (koruza, krompir, žita, poljščine), gnojila (mineralna 25kg, foliarna 1l), krmila, ffs (250ml in več), lesni peleti, naftni derivati in gradbeni material. Predviden je za prodajo v količinah, običajnih za gospodinjstva in ne velja za pravne osebe ter samostojne podjetnike.

PRODAJALNA ZADRUGA

ODPRTO MED TEDNOM od 7. do 19. ure, SOBOTE od 7. do 13. ure

Cesta ob Sori 11, 1215 Medvode,
TEL.: 01-3613-300 GSM: 031-810-384, 051-649-640
trg-medvode@kzmedvode.si

ZEMLJA SUBSTRAL 70 l

SAMO **9,60€**

~~12,58€~~ **9,99€** AKCIJA

-20%

BIOGRENA, 10 kg

SAMO **24,44€**

GARDENA TLAČNA PRŠILKA 5l

100% BUČNO OLJE KOROŠEC, 1 liter

SAMO **12,90€**

ČEBULČEK HOLANDSKI RUMEN, 500 g

SAMO **1,19€**

SAMO **6,90€**

KROMPIR SEMENSKI SLAVNIK 5 kg

POKRIVALKA ZA RASTLINE 2,1m x 10m

~~3,85€~~ **2,70€** AKCIJA

-30%

3+1 GRATIS

SEME KALIA ali VALENTIN
Ne velja za seme Bio Valentin, semena na traku ali profesionalna semena

KZ MEDVODE Z.O.O., MEDVODE, CESTA OB SORI 11, MEDVODE

PRODAJALNA ŽELEZNINA

ODPRTO MED TEDNOM od 7. do 19. ure, SOBOTE od 7. do 13. ure

Cesta ob Sori 7, 1215 Medvode,
TEL.: 01-2926-170 GSM: 051-642-072
trg-zeleznina@kzmedvode.si

SAMO **6,90€**

PIPA VRTNA KROGLIČNA 1/2”

ŠKARJE UNIOR 544

SAMO **7,80€**

MOTORNA ŽAGA RAMDA RA 895056
39,9ccm MEČ 38cm

SAMO **94,90€**

PREKOPALNIK TEXAS
1400W
38cm

SAMO **119,90€**

MEŠALNICA BARV
MEŠAMO ZIDNE BARVE JUB

UGODEN NAKUP - PONUDBA VELJA OD 16. DO 31. MARCA (OZ. DO RAZPRODAJE ZALOG).