

LOČANKA

Februar 2023
ŠTEVILKA 2



**Proračuna sta
pod streho**
STRANI 12, 13

**Križišče v Lipici bodo
spremenili v krožišče**
STRAN 14

**Tovarištvo je
prava formula**
STRAN 24

**Nastopali bodo na
svetovnem prvenstvu**
STRAN 32



**ČEBULA
PRAŽENA,
1 kg, vrečka**
6,34 EUR

**PRŠUT
REZINE,
500 g**
8,49 EUR

**MLEKO TRAJNO
BERTI
3,5% mm, 1 l**
1,03 EUR

**MEHČALEC
BOHOR AZURE
3600 ml**
6,39 EUR

**Super
RIO MARE
80 g X 4**
5,39 EUR

**SIR EDAMEC
40% WEIDENGLUCK
1 kg**
7,39 EUR

**MEHČALEC
BOHOR
HAPPINESS
KONCENTRAT
1800 ml**
4,49 EUR

Ob vsakem nakupu prejmete KUPON S POPUSTOM. Znesek popusta predstavlja 2 % prodajne vrednosti izdelkov, ki so na računu označeni z zvezdico.



DAVIDOV HRAM

DAVIDOV HRAM, PE KRANJ IN DISKONT KRANJ
Savska loka 21c, 4000 Kranj

**Odpiralni čas: od ponedeljka do petka med 7. in 16. uro
ter ob sobotah med 7. in 12. uro**

**Vse cene so maloprodajne
in vključujejo DDV.
Minister za zdravje opozarja:
Prekomerno pitje alkohola
škoduje zdravju!**

Odpadno jedilno olje

Pust je čas, ko si privoščimo sladke pregrehe, od krofov in flancatov do ocvrtih mišk. Vsem tem dobrotam je skupno to, da za njihovo pripravo potrebujemo jedilno olje. Kam pa lahko odvržemo odpadno olje?



Olje doma po končani uporabi ohladimo in precedimo v plastično ali stekleno posodo oziroma v namensko posodo za zbiranje odpadnega jedilnega olja, ki jo lahko dobite na Komunalni Škofja Loka. Posodo dobro zapremo in jo hranimo na temnem in hladnem mestu.

Ko je zbirna posoda polna, jo odnesemo v enega izmed zbiralnikov, ki se nahajajo na naslednjih lokacijah:

- Frankovo naselje (pri trgovini Mercatorju),
- Podlubnik (pri mlekomatu),
- Kidričeva cesta (pri trgovini Spar),
- Godešič (pri igrišču),
- Reteče (na ekološkem otoku pri osnovni šoli).

Večje količine odpadnega jedilnega olja lahko oddate tudi v Zbirnih centrih Draga ali Studeno.



**Komunalna
Škofja Loka**
Komunalna Škofja Loka, d. o. o.
Kidričeva cesta 43a, 4220 Škofja Loka
E-pošta: info@komunalaskofjaloka.si
Telefon: 04 50 23 500

**Ko si spečem slasten krof, se počutim
kakor grof.
Bilo pa bi še bolje, če na pravem mestu bi
končalo olje.**





Kavo rada pije iz lepih skodelic ...

STRANI 4-7

Protipoplavna ureditev v sozvočju z naravo

STRAN 10

Dancem predstavili zimske radosti

STRAN 22

Prešernova nagrada vrhunskemu umetniku

STRANI 26, 27

Štuklove Strganke in postrganke

STRANI 28, 29

Glasbeno-kulinarični večeri Pr' Pepet

STRAN 30

V spomin nekdanjih roketnih delavcev

STRAN 33

Skupinski nakup klimatskih naprav

STRANI 36, 37



Hana Jelovčan
Foto: Tina Dokl

LOČANKA, ISSN 1580-285X: Izdajatelj Gorenjski glas, d. o. o., Kranj / Odgovorna urednica: Marija Volčjak / Urednica: Mateja Rant / Komercialist: Robert Aleksič, T: 040 508 891 / Oblikovanje: Matjaž Švab / Priprava za tisk: Gorenjski glas, d. o. o., Kranj / Tehnični urednik: Grega Flajnik / Tisk: Tiskarsko središče, d. o. o. / Raznos: Pošta Slovenije / Uredništvo, naročnine, oglasno trženje: Nazorjeva ulica 1, 4000 Kranj, T: 04/201 42 00, e-pošta: info@g-glas.si / Mali oglasi: T: 04/201 42 47 / Ločanka je priloga 13. številke Gorenjskega glasu, 14. februarja 2023, izšla je v nakladi 25.000 izvodov, prejela so jo vsa gospodinjstva v občini Škofja Loka, priložena je Gorenjskemu glasu.



Kavo rada pije iz lepih sk

Mlada ustvarjalka Hana Jelovčan je svoj ustvarjalni izraz našla v glini. Prve izdelke iz keramike je oblikovala že kot gimnazijka, zdaj pa ji to priložnostni zaslužek prinaša tudi v času študija vizualnih umetnosti in oblikovanja na Pedagoški fakulteti Univerze na Primorskem.

Mateja Rant

► **Z glino ste začeli ustvarjati že kot gimnazijka. Kdo vas je navdušil za oblikovanje izdelkov iz keramike?**

Vedno sem rada ustvarjala, risala, slikala ... Med epidemijo covid-19 sem začela izdelovati skodelice iz modelirne mase, a seveda niso bile vodotesne. Sestra mi je zato predlagala, da se udeležim izobraževanja v Ljubljani, kar sem res storila. Tako da sem v bistvu kar sama prišla do tega, da sem začela ustvarjati z glino, sem pa potem navdušila še očeta. A oče ne dela zame, zanj to pomeni zgolj konjiček in sprostitev. Sama pa imam tudi certifikat za izdelke umetnostne obrti – unikatne keramične izdelke.

► **Že imate svoj atelje?**

Ta čas ustvarjam doma, v prihodnje pa bi si želela kakšen večji prostor, kar bi mi omogočilo tudi organizacijo delavnic. In da bi zraven mogoče uredila tudi manjšo trgovino.

► **Po končani gimnaziji ste izbrali študij umetnosti na pedagoški fakulteti na primorski univerzi ...**

kovanja na Pedagoški fakulteti Univerze na Primorskem. To je povsem nova smer, mi smo prva generacija študentov. V študiju zelo uživam.

► **Zakaj ste si za svoje ustvarjalno izražanje izbrali glino, katere so njene prednosti v primerjavi z drugimi materiali?**

Mogoče zato, ker rada pijem kavo, in to iz lepih skodelic. Ko sem začela nositi domov svoje izdelke, sploh nisem več hotela jesti ali piti iz navadne keramike, zato smo v kuhinji počasi zamenjali vse izdelke. Potem pa se jih je nabralo že toliko, da mi ni preostalo drugega, kot da jih začnem prodajati. (smeh) Priznam, da je dober občutek, ko vem, da ima kdo moj izdelek doma. Opažam pa tudi, da imajo ljudje radi, da vedo, kdo stoji za izdelkom, ki ga uporabljajo. Ko sem recimo na Instagramu poleg svojih izdelkov predstavila tudi sebe, je bilo zanimanje precej večje. Čeprav priznam, da sem raje v ozadju, ne počutim se dobro pred objektivom.

► **Od kod dobivate glino za svoje izdelke?**

Iz prodajalne v Stražišču, kjer jo naročajo iz Nemčije, tako da ni slovenska glina.

► **S kakšnim postopkom obdelave ji vdahnete življenje?**

Sama delam z rokami, ne z vretenom. Vem, da se bom morala naučiti tudi oblikovanja z vretenom, nekajkrat sem se že celo lotila tega, a po drugi strani so mi pri končnem izdelku vseč ravno te nepravilne oblike, ki nastanejo pri ročnem oblikovanju – odtisi prstov in podobno. Na vretenu pa so seveda oblike bolj pravilne, bolj industrijske. Je pa dobro, da obvladaš vse tehnike, a za zdaj vztrajam pri ročnem oblikovanju. Z

vretenom je delo zagotovo lažje in hitrejše, a če mi ne bo vseč, ne bom na silo delala tega. Bom pač vztrajala pri manjši količini izdelkov, tudi če bo zaradi tega cena višja. Nikoli pa ne veš, mogoče se bom pa na koncu navdušila nad vretenom.

► **V tem torej vsekakor vidite svojo poklicno prihodnost?**

Vesela bom, če bo tako, čeprav se zavedam, da je v Sloveniji na tem področju težko uspeti. Če se bom želela s tem resneje ukvarjati, bi morala organizirati tudi delavnice, kar sem že poskusila, ostajajo tudi sanje o lastni trgovinici in ateljeju. Za zdaj pa mi to omogoča postranski zaslužek ob študiju, vsaj za kakšno potovanje.

► **Kako poteka proces ustvarjanja od ideje do končnega izdelka?**

Začne se z navdihom, ki ga najdem na Pinterestu, na potovanjih in podobno. Ni treba, da je to keramični izdelek, lahko je zgolj neki vzorec, ki mi je všeč. Zdi se mi, da ko enkrat dobim idejo, se moram takoj lotiti dela, sicer izpuhti in potem kar pozabim na to. Včasih se mogoče ne izide točno tako, kot si predstavljam, se pa zgodi tudi, da so prav ti »ponesrečeni« izdelki najboljši. Recimo neka

skodelic ...

V bistvu sem najprej razmišljala o Akademiji za likovno umetnost in oblikovanje Univerze v Ljubljani, a tam moraš takoj izbrati določeno smer, sama pa se nisem mogla odločiti, zato se mi je zdela boljša izbira študij vizualnih umetnosti in obli-

”

Ko sem začela nositi domov svoje izdelke, sploh nisem več hotela jesti ali piti iz navadne keramike, zato smo v kuhinji počasi zamenjali vse izdelke. Potem pa se jih je nabralo že toliko, da mi ni preostalo drugega, kot da jih začnem prodajati. (smeh)

nepravilnost, ki izpade zelo dobro. Izdelek nato oblikujem iz gline, sledi biskvitno žganje, glaziranje in nato še enkrat žganje. Vmes pa je nešteto stvari, ki lahko gredo narobe in tudi gredo narobe. Ves čas se učiš. Zdi se mi, da je najtežje najti dobre glazure.

► **Kako je prišlo do oblikovanja znamke Hanin atelje, pod katero promovirate svoje izdelke iz gline?**

Nabralo se je veliko izdelkov, pa sem se odločila, da jih začnem prodajati, ker nisem želela nehati ustvarjati, in tako je nastala tudi blagovna znamka. Ugotavljam, da ljudje izdelke najbolj opazijo na Instagramu, to je res dobra odskočna deska, ta čas pa je v izdelavi tudi moja spletna stran. Je pa s tovrstno promocijo kar precej dela, sploh ker tega nisem vajena.

► **Od kod črpate energijo za ustvarjanje?**

”

Sama delam z rokami, ne z vretenom. Vem, da se bom morala naučiti tudi oblikovanja z vretenom, nekajkrat sem se že celo lotila tega, a po drugi strani so mi pri končnem izdelku vseč ravno te nepravilne oblike, ki nastanejo pri ročnem oblikovanju – odtisi prstov in podobno.

Energije mi ni težko najti, saj mi to delo predstavlja bolj »terapijo« kot kaj drugega – ves čas moram nekaj »pacati«, včasih imam občutek, da sem pri tem delu že kar hiperaktivna. Res mi ni težko; mogoče je še najtežje, ko delam po naročilu in ku-

pec izrazi zelo natančne želje, kaj bi rad, pa ni v skladu z mojim stilom. Zato zdaj tako naročilo kdaj tudi zavrnem, saj ne želim delati nečesa, v čemer ne vidim sebe. Raje rečem ne, kot pa da delam na silo. Črnih skode lic pač ne bom delala. (smeh)

► **Kdo vam je bil oziroma vam je še pri ustvarjanju največji vzornik?**

V Sloveniji nam je verjetno vsem največja vzornica Hana Karim, ki ji je resnično uspelo. Všeč so mi tudi izdelki, ki nastajajo v studiu Tri luknje. Sicer pa se ne želim preveč zgledovati po nikomer, želim razvijati svoj stil.

► **Obrtno znanje je znova vedno bolj cenjeno. Pa so ljudje pripravljeni tudi plačati za to?**

Občutek imam, da vedno bolj, zlasti mladi. Preseneča me, da tudi tisti, ki se mogoče ne spoznajo na moje delo oziroma se ne ukvarjajo s



Mlada ustvarjalka Hana Jelovčan je svoj ustvarjalni izraz našla v glini. / Foto: Tina Dokl

podobnimi stvarmi, spoštujejo moje delo. Mladi smo danes vzgojeni tako, da se nam zdi samoumevno, da delamo stvari, ki so za starejše mogoče včasih predstavljale zgolj konjiček. Odraščali smo ob zavedanju, da lahko sanjamo in počnemo stvari, ki jih radi delamo.

► **Kakšne so torej vaše izkušnje z razumevanjem naročnikov, kako poteka vaše delo?**

Najraje imam, če mi rečejo, naj naredim po svoje, ker verjamejo, da bo to najboljše. Takrat imam proste roke, čeprav je mogoče ob tem pritisk, da mora biti res dobro, zame še večji. Zagotovo mi je pa tako lažje delati, saj se stvari lotim z veseljem. Zato tudi ne delam več toliko po naročilu, temu se najraje izognem.

► **Ali ustvarjate zgolj izdelke, kot si jih zamislite sami, ali imate mogoče v mislih tudi že prihodnje uporabnike?**

Načeloma najraje prodam stvari, ki jih naredim sama, čeprav včasih upoštevam tudi kakšno posebno željo.

► **Ljudje sploh prepoznajo razliko med manj in bolj kakovostnimi izdelki v poplavi izdelkov s trgov z nizko ceno delovne sile?**

Odvisno od posameznika; smo pač različni, nekaterim umetnost pomeni več kot drugim. Sama sem mogoče malo pristranska, ker se večinoma družim z ljudmi, ki cenijo umetnost – tako v družini kot med prijatelji in na fakulteti. Vem pa, da vsi tega ne cenijo enako; pa tudi ni treba, da bi. Nikogar ne želim prepričevati, vsak mora sam priti do tega.

► **Kako je videti vaš delovni dan?**

Zelo različno, ker se gibam med Ljubljano, Koprno in Škofjo Loko. V Kopru dopoldneve preživljam na fakulteti, potem pa navadno tudi popoldne ostanem v ateljejih. A tam ne morem delati z glino, kar se mi včasih maščuje, ker moram potem delo nadoknaditi ob koncu tedna. Zato tudi konce tedna doma večinoma preživim v ateljeju. V Ljubljani pa



Z glino je začela ustvarjati že kot gimnazijka. / Foto: Tina Dokl

se udeležujem delavnic ustvarjanja z glino, obenem pa si napasem oči v galerijah in studiih, da spoznam še kaj drugega.

► **Pri vas torej ni dvoma, da pri svojem delu združujete tako poklic kot konjiček. Pa mogoče to, da ustvarjate za trg, v delovni proces vseeno vnaša dodaten pritisk?**

Vsekakor. Najmanj pod pritiskom ustvarjam, ko ni veliko naročil in res lahko delam zgolj po svojem navdi-

ko ti kaj ne gre. Še vedno imam to delo raje kot karkoli drugega.

► **Bi lahko rekli, da je škofjeloško območje spodbudno okolje za mlade ustvarjalce?**

Da, zagotovo, veliko k temu pripomore tudi Rokodelski center DUO, kjer sem že razstavljala in so se zelo potrudili, da bi me predstavili širšemu krogu ljudi. Dve delavnici sem že pripravila tudi v sodelovanju s Klubom škofjeloških študentov. Bili sta

”

Mogoče je še najtežje, ko delam po naročilu in kupec izrazi zelo natančne želje, kaj bi rad, pa ni v skladu z mojim stilom. Zato zdaj tako naročilo kdaj tudi zavrnem, saj ne želim delati nekaj, v čemer ne vidim sebe. Raje rečem ne, kot pa da delam na silo. Črnih skodelic pač ne bom delala. (smeh)

hu. Že to, da ugotoviš, da se recimo najbolj prodajajo skodelice, pa veš, da ne moreš ves čas delati samo tega, je neke vrste pritisk. A saj je pri vsakem delu tako, vedno pridejo dnevi,

zelo dobro obiskani, izkazalo se je, da mlade to zelo zanima. Potem je tu še Loški umetniški festival LUFT. Na tem področju se na Škofjeloškem res veliko dogaja.

Neznani svečniki iz Škofje Loke

V lanskoletni novembrski Ločanki smo predstavili svečnik v podobi služabnika s Kranclja nad Škofjo Loko. Tudi tokrat se vračamo k svetilom in predstavljamo nekatere manj znane primerke.

Jože Štukl

Kot najstarejšega predstavljamo svečnik, ki se je ohranil v zbirki Ladislava Benescha (1845–1922), nemškega Čeha, rojenega na Moravskem. Po gimnaziji se je posvetil vojaškemu poklicu.



Kovan železen romanski svečnik iz Škofje Loke, zbirka Ladislava Benescha

Leta 1874 je postal kartograf na vojaško-zemljepisnem inštitutu na Dunaju, kasneje pa prešel k cesarsko-kraljevi gardi na Dunaju. Leta 1909 se je upokojil s činom podpolkovnika. Prek vojaške službe je prišel v stik z našimi kraji. Na vsakoletnih vojaških vajah od Trsta čez Goriško, Notranjsko, Gorenjsko in Koroško je spoznal in občudoval lepoto naše dežele.

Ob kartografskem delu se je seznanil s Karlom Dežmanom, kustosom tedanjega deželnega muzeja Rudolfinum (današnji Narodni muzej Slovenije), s katerim je ostal strokovno in zasebno tesno povezan. Po poroki z njegovo nečakinjo je tudi večino dopusta preživel na Gorenjskem. Na Dežmanovo pobudo je leta 1885 postal dopisnik Centralne komisije za raziskovanje in ohranjanje umetnostnih in zgodovinskih spomenikov na Dunaju. Študiral je tudi slikarstvo na dunajski akademiji likovnih umetnosti. Posvečal se je predvsem krajinski motiviki, upodabljanju gorskega sveta, slikanju vedut in likovnemu beleženju grajske in podeželske arhitekture. Narodni muzej Slovenije hrani okrog 350 njegovih risb z motivi iz naših krajev. Med drugim je upodobil Loški grad še pred podrtjem osrednjega stolpa. Bil pa je tudi zbiratelj umetnin in starin. Zbral je obsežno zbirko 1206 svetil, ki jo je v knjižni obliki objavil leta 1905. V njej je predstavljen tudi škofjeloški svečnik iz obdobja visokega srednjega veka. Gre za kovan železen svečnik na trinožnem podstavku s tankim podolgovatim telesom, ki se zaključuje s tulasitim nastavkom za svečo. Glede na tipologijo trinožnega podstavka ter po na podolgovato telo apliciranem okroglem nodusu sklepamo, da imamo opravka z romanskim svečnikom oziroma svečnikom, izdelanim po romanski predlogi.

Pri raziskavah opuščene gradu Stolp na Kranclju je bil med letoma 1954 in 1955



Dvokraki svečnik, Belgija, Lüttich, dolina reke Maas, 14.–15. stoletje



Železen svečnik iz mestnega obrambnega jarka v bližini Poljanskih vrat, hrani Loški muzej

odkrit tudi del večjega gotskega svečnika. Ohranjen je dvokraki nastavek s šesterokotnima tulcema za sveči, ki imata po dve predrtini na vsaki strani, izdelani v gotski maniri. Prvi raziskovalci srednjeveškega gradiva s Stolpa na Kranclju so menili, da je dvokraki nastavek del svečnika v podobi služabnika, in ga tako tudi rekonstruirali. Kasneje so ob primerjavi proporcev prišli do ugotovitve, da gre za del povsem drugega svečnika, in tovrstne rekonstrukcije opustili. Njegov videz je ostal neznanka vse do nedavnega, ko smo ga rekonstruirali ob pomoči primerjav iz tujine. Kot smo ugotovili, gre za del večjega dvokrakega svečnika. Ti so se pojavili v poznem srednjem veku, izdelovali pa so jih v najrazličnejših izvedbah. Tulci za sveče so bili okrogle ali šesterokotne oblike in predrti na eni ali obeh straneh. Predrtine, ki so poleg uporabne imele tudi okrasno funkcijo, so služile lažjemu odstranjevanju ostankov dogorele sveče in so bile v poznogotski maniri šilasto ali trolistno oblikovane. Tako kot v primeru svečnika v podobi služabnika je tudi tu šlo za uvožen predmet s področja današnje Nizozemske, Belgije oziroma Nemčije, kjer so bili veliki proizvodni centri medeninastih izdelkov. Umeščamo ga v čas ob koncu 14. in začetku 15. stoletja.

Zadnji obravnavani svečnik je bil odkrit leta 2010 pri arheoloških raziskavah zunaj mestnega obzidja v bližini Poljanskih mestnih vrat. Na prostoru med današnjo upravno enoto in Martinovo hišo so še do petdesetih let 20. stoletja stale razne stavbe, ki so jih dozidali posestni-



Najstarejši, romanski svečnik iz Škofje Loke se je ohranil v zbirki Ladislava Benescha.

ki Martinove hiše. Z dozidavo gospodarskih poslopij in celo stanovanjskih delov so začeli ob koncu 18. stoletja, po opustitvi mestnega obzidja. Na mestu, kjer so nekoč stale omenjene stavbe, smo ob arheološkem nadzoru poleg drugih najdb odkrili tudi kovan železen svečnik s šesterokotno oblikovano nogo in vitkim, podolgovatim, v sredini rahlo zadebeljenim telesom. Na vrhu se zaključuje s tulastim nastavkom za svečo. Svečnik je verjetno še nekoliko starejši od omenjenih zgradb, saj je bil na tem območju mestni obrambni jarek, kamor je namerno ali nenamerno zašel. Umeščamo ga v čas od 17. do 18. stoletja.



Dvokraki nastavek gotskega svečnika s Stolpa na Kranclju, sprva napačno interpretiran kot del svečnika v podobi služabnika; konec 14. oz. začetek 15. stoletja, hrani Loški muzej

Protipoplavna ureditev v sozvočju z naravo

Civilna iniciativa Varuhi Sore je januarja v Sokolskem domu pripravila dobro obiskano okroglo mizo, na njej pa so govorili o pomenu reke in o tem, kako načrtovane protipoplavne ukrepe narediti kar najbolj sonaravne.

Vilma Stanovnik

Občina Škofja Loka je po poplavih leta 2014 v želji po izboljšanju poplavnih razmer na širšem območju sotočja Selške in Poljanske Sore začela pripravljati projektno dokumentacijo, ki so jo poimenovali Protipoplavna ureditev območja Poljanske Sore od Puštala do sotočja Selške in Poljanske Sore ter Sore do Suhe. Pred letom in pol so jo predstavili javnosti ter pojasnili, da naj bi se izvedba projekta začela v letošnjem letu.

Decembra lani je civilna iniciativa, imenovana Varuhi Sore, pripravila peticijo z zahtevami za spremembo načrtovanih protipoplavnih

ukrepov. Namen okrogle mize, ki je potekala v Sokolskem domu in je bila zelo dobro obiskana, je bil tudi osvetliti pomen naravnih rek in njihovega ohranjanja, za kar je z uvodnim predavanjem poskrbela biologinja in naravovarstvenica Polona Pengal, o pravih vidikih pa je spregovoril Aljoša Petek, pravni strokovnjak za varstvo okolja.

Stališča civilne iniciative Varuhi Sore je povzela Urška Kovač Mrak in med drugim poudarila, da si želijo, da pri protipoplavnem urejanju Sore pride do vključevanja širše javnosti in širše stroke. »V času svojega delovanja smo s pomočjo mnenj strokovnjakov okoljevarstva in širše javnosti ugotovili, da so naši predlogi in zahteve v realnosti povsem uresni-

čljivi. Zahtevamo namreč le to, da se protipoplavne ureditve snujejo v sozvočju z naravo,« je poudarila Urška Kovač Mrak in dodala, da si iskreno želijo protipoplavne zaščite, hkrati pa si želijo zagotoviti boljši jutri za vse generacije.

”

»Od začetka sem vključena v ta projekt in nikoli nismo bežali od sodelovanja z javnostjo in upoštevanja pogojev strokovnih služb,« je poudarila Tatjana Bernik.

Različni strokovnjaki in domačini so nato predstavili svoj pogled na urejanje protipoplavne zaščite. »Občina bo podprla vsako strokovno utemeljeno rešitev strokovnjakov. Dejstvo je, da pri tem ni pomembna le ena stroka, na primer gradbena, ampak so pomembne tudi druge. Moja obljuba je, da bomo poslušali stroko in temu sledili,« je poudaril škofjeloški župan Tine Radinja.

»Od začetka sem vključena v ta projekt in nikoli nismo bežali od sodelovanja z javnostjo in upoštevanja pogojev strokovnih služb. Smo pa ujetniki predpisov, ki jih moramo spoštovati. Projekt je bil na začetku popolnoma drugačen in načrtovanih je bilo več posegov, celotna ekipa pa se je ves čas trudila, da se posegi v reko zmanjšajo, kolikor je mogoče. Projekt je sedaj v fazi izdelave dokumentacije za gradbeno dovoljenje,« je povedala vodja oddelka za okolje in prostor na Občini Škofja Loka Tatjana Bernik.



Še letos naj bi se začel uresničevati projekt protipoplavne ureditve območja Poljanske Sore od Puštala do sotočja Selške in Poljanske Sore ter Sore do Suhe. / Foto: Gorazd Kavčič

Stroji naj bi zabrnili jeseni

Z izbiro izvajalca prenove se začenja načrtovana gradnja na Mestnem trgu in v Klobovsovi ulici, stroji pa naj bi predvidoma zabrnili že to jesen.

Vilma Stanovnik

Na Občini Škofja Loka načrtujejo prenovu Mestnega trga in Klobovsove ulice. Projekt so že predstavili, do sedaj pa so izdelali tudi vso potrebno dokumentacijo, tako so lahko objavili javno naročilo za izbiro izvajalca prenove. »Ker si želimo, da bo trg v ponos prav vsem občankam in občanom, bo to projekt sodelovanja, naš proces pa premišljen, transparenten in celovit,« pravijo na občini in dodajajo, da potekajo vse potrebne aktivnosti, da bodo stroji zabrnili predvidoma že jeseni.

»V proces prenove želimo vključiti vse, tako občanke in občane kot prebivalce, lastnike, najemnike, zaposlene in obiskovalce. Zato smo pripravili posebno spletno stran, kjer vas bomo sproti obveščali o celotnem procesu prenove, organizirali bomo različne dogodke, seveda pa bomo na voljo tudi za posamezne individualne pogovore,« pojasnjujejo odgovorni in pravijo, da je zažive-

”

Projekt je velik, zato so se ga lotili zelo premišljeno in skušali že vnaprej razrešiti čim več potencialnih ugank. Glede na izkušnje pa se bodo kljub temu med prenovu zagotovo pojavila še nekatera odprta vprašanja. Reševali jih bodo strokovno, sproti in skupaj.



Po prenovi naj bi bil Mestni trg v ponos domačinom, prav tako pa naj bi bil zanimiv za obiskovalce.

la tudi spletna stran www.naplacu.skofjaloka.si.

Prav tako so napovedali delavnice o zahtevnejših temah, kot so drevesa, promet in odpadki, na katerih bodo prisotni strokovnjaki posameznih področij. »Osvetlili bomo prednosti in slabosti, se pogovorili ter skupaj poiskali najboljše možne rešitve,« pravijo in dodajajo: »Zavedamo se, da poleg prebivalcev prav lokalci skrbijo za življenje v mestu. Zato bo ena od prvih delavnic namenjena lastnikom in najemnikom lokalov na območju prenove, saj tudi zanje pripravljamo določene ukrepe, s katerimi bodo lažje premostili čas, ko se bodo dela odvijala pred njihovim pragom.«

Projekt je velik, zato so se ga lotili zelo premišljeno in skušali že vnaprej razrešiti čim več potencialnih ugank. Glede na izkušnje pa se bodo kljub temu med prenovu zagotovo

pojavila še nekatera odprta vprašanja. Reševali jih bodo strokovno, sproti in skupaj.

Tako naj bi srednjeveško mesto zasijalo v vsej svoji lepoti. Projekt je namreč pomemben tudi z vidika ohranjanja kulturne dediščine, pri čemer jim že od začetka pomagajo tudi strokovnjaki. Prav tako si želijo povezati preteklost s sedanostjo in poskrbeti za sodobno infrastrukturo, ki bo omogočila življenje, delo in razvoj v starem mestnem jedru.

»Naš cilj je, da bomo po prenovi zadovoljni prav vsi. Občanke in občani bomo ponosni na svoje mesto, prebivalkam in prebivalcem se bo dvignila kakovost bivanja, prenova pa bo pozitivno vplivala tudi na razvoj lokalnega gospodarstva in turizma,« še pravijo in dodajajo, da bo tako Škofja Loka še lepša, boljša in živahnjša.

Proračuna sta pod streho

Loški župan Tine Radinja je vesel, da sta bila na januarski seji sprejeta proračuna za letošnje in prihodnje leto. »Končno lahko začnemo delati s polno paro, izvajati javne projekte in vse drugo,« pravi. Letošnji proračun znaša 31,5 milijona evrov in je eden višjih v zgodovini občine.

Klara Mrak

Proračuna za leti 2023 in 2024 sta torej pod streho, kar je zelo pomembno za delovanje občine, kajne?

Zelo sem vesel, da imamo proračuna za leti 2023 in 2024 sprejeta. To je okvir delovanja občine, z zavedanjem, da se bosta spreminjala, tako na prihodkovni strani kot odhodkovni bomo morali projekte za leto 2024 še spreminjati. Toda okvir je postavljen in nam omogoča objavo razpisov za vse dejavnosti, ki potekajo v občini Škofja Loka. Veliko jih je. Prav tako se bomo lahko prijavljali na evropske razpise za najpomembnejše projekte. Sprejeta proračuna pa omogočata še pripravo na izvedbo projektov, kot so Mestni trg, knjižnica in številni drugi.

Prenove Mestnega trga ste se lotili zelo premišljeno ...

Res je, prenove Mestnega trga smo se lotili zelo široko in premišljeno, predvsem komuniciranja, delavnic

z občani, lastniki in najemniki lokalov, stanovalci na Mestnem trgu ter drugimi zainteresiranimi javnostmi. Prenova namreč prinaša s seboj veliko več kot zgolj novo kanalizacijo, vodovod in plinovod ali novo tlakovanje trga. Prinaša priložnost za to, da se lokali ponovno odprejo, nekateri z novo vsebino, nekateri s staro, da bo na Placu živahno, pestro, veselo. Mi bomo v sodelovanju z omenjenimi skupinami dobro premislili o načinih podpore lokalom in prebivalcem Mestnega trga, glede dostopov, začasnega parkiranja, smeti in vsega drugega, kar bo prineslo prenavljanje. Javno naročilo za izbiro izvajalca prenove pa je že objavljeno.

Dobro kaže tudi glede tega, da bo križišče v Lipici postalo križišče. Kakšen bo prispevek križišča, ki na veliko veselje občanov vendarle bo, k prometu in tudi h kolesarskim povezavam?

Križišče oziroma križišče je projekt na državni cesti, občina je zraven z manjšim deležem. Pomembne so tudi kolesarske poti z navezavo obeh križišč za industrijsko cono Trata in tega naprej proti Godešiču. Križišče v Lipici bo povežalo kolesarske poti v smeri Odeje in železniške postaje, tako da omenjeno križišče zares komaj čakamo. Obljuba Direkcije RS za ceste je bila, da se bo vse skupaj začelo premikati že pred dobrim letom, potem pa so se zgodili zapleti z izbiro izvajalca in je vse skupaj trajalo dlje. Direkcija je pred kratkim za izvajalca del izbrala podjetje Trgograd iz Litije. Sicer pa je usmeritev občine, da povsod, kjer je možno, semaforje nadomestimo s križišči, tako da si ju želimo tudi pri starem Petrolu in na Suhi. So pa vsi semaforji, ki so v naši občini, na državnih cestah. Odločitev direkcije je, ali bodo obstoječa križišča nadomestili s križišči. Mi jih vsekakor k temu maksimalno spodbujamo.

Bliža se tudi nadaljevanje obnove Kidričeve ceste ...

Res je, v pomladnih mesecih se bo obnova nadaljevala, in sicer še zadnja faza do železniške postaje. Lani ob koncu leta smo s posaditvijo sto dreves zaključili drugo fazo mimo večjih trgovin, nad katero so uporabniki – po odzivih sodeč – navdušeni. Predvsem bi omenil zadovoljstvo nad hitro opravljenim delom. Vsi vemo, da zapore, še posebno dolgotrajne, prinesejo kar nekaj nevšečnosti, zato je tako pomembno, da vse aktivnosti potekajo



Loški župan Tine Radinja / Foto: Gorazd Kavčič

tekoče. Predvsem bi tudi tokrat opozoril na trajnostno mobilnost. Mi bomo poskrbeli za vedno več kolesarskih poti v občini, za katere si želimo, da bi bile čim bolj uporabljane.

► **Pred prvo letošnjo redno sejo občinskega sveta se je pred Upravno enoto zbralo nekaj predstavnikov civilne iniciative Varuhi Sore, ki so zahtevali umik točke o javni koristi poplavne zaščite. Sklep je bil sprejet, kaj se pravzaprav vzpostavlja z njim?**

Po mojem mnenju je bila okrogla miza, ki so jo pripravili na to temo, zelo kakovostna. Organizirali so jo v civilni iniciativi Varuhi Sore. Na koncu smo se zavezali k temu, da bomo strokovnjake tudi s področij varovanja narave, ribištva ... vključili v zadnjo fazo projektiranja protipoplavnih ukrepov. Pomembno je, da s temi protipoplavnimi ukrepi varujemo tisto, kar smo pred dolgi desetletji pozidali, in zavarujemo življenja in premoženje občanov in občanov na čim bolj sonaraven način. Treba je strokovno doreči, kako in ali preoblikovati območja tik ob strugah, same struge in območja zunaj njih. Seveda nihče ni za visoke betonske konstrukcije, nikoli nismo bili. Projekt pa je v letih že doživel številne spremembe in še jih bo. Prav tako sklep, ki so ga sprejeli na občinskem svetu, ni govoril o tem, kakšno bo končno projektiranje, kakšno bo oblikovanje in koliko pobud, dobrih strokovnih pobud, bomo lahko vključili, tudi ne o tem, česa ne bomo mogli upoštevati. Vzpostavil je samo območje, na katerem, upam, se bodo protipoplavni ukrepi nekoč izvedli, in ustanovil javni interes za to, da bi bilo pridobivanje zemljišč na tem območju lažje.

► **Na zadnji seji je bil sprejet tudi sklep o povišanju cen vrtcev. Za koliko se bodo dvignile?**

Vsako povečanje je boleče, predvsem za nas starše kot plačnike v šolah, vrtcih ... Moram pa se za-



Bliža se zadnja faza obnove Kidričeve ceste. / Foto: Gorazd Kavčič

vedati, da sta dvig cen energentov in povišanje plač pomočnic in pomočnikov vzgojiteljic in vzgojiteljev prinesla neposredni vpliv na ceno vrtca. Ko sem videl primerjavo cen, koliko so bile prisiljene druge občine dvigniti cene, sem zelo zadovoljen z izračunom ekonomske cene vrtca v Škofji Loki. Dvig je relativno nizek ali celo za polovico nižji kot v primerljivih občinah. Za različne starostne skupine je dvig cen različen, nekje v povprečju pa so se cene v Loki dvignile za šest odstotkov, v drugih mestnih občinah pa za od 12 do 17 odstotkov.

► **Za nami je 8. februar, slovenski kulturni praznik. Kako ste ga počastili v Škofji Loki?**

Slovenski kulturni praznik smo zaznamovali kulturno bogato, kar se za kulturno bogato mesto tudi spodobi. Počastili smo ga z izjemnim praznovanjem, ki je vključevalo tudi počastitev 120 let delovanja Kulturnega društva Loški oder. Prireditev

je bila zares odlična, sproščena in hkrati vrhunska, tako da čestitke tudi Loškemu odru in njegovim ustvarjalkam in ustvarjalcem. V zadnjih letih se mi zdi, da se je kakovost predstav, ki nastajajo na Loškem odru, še dvignila in tudi številne nagrade pričajo, kako kakovostno ljubiteljsko gledališče imamo. Sicer pa so na dan kulture naši kulturni hrami na široko odprli svoja vrata in v Škofji Loki imamo na tem področju marsikaj videti in doživeti.

► **Pred nami je pustni čas. Bodo male (in velike) maskare v Škofji Loki imele na voljo pustovanje?**

Pustni utrip se napoveduje s tradicionalnim pustovanjem, ki je vsako leto izvrstno obiskano, saj pri pripravi sodelujejo različne organizacije, enote vrtcev, šol, Društvo prijateljev mladine Škofja Loka ... Letos bo tudi veliko dvodnevno pustovanje s koncerti v nekdanji vojašnici. Verjamem, da bo pestro, zabavno in veselja polno.

Križišče v Lipici bodo spremenili v krožišče

Kot vse kaže, bo še letos križišče v Lipici postalo krožišče, saj je direkcija RS za infrastrukturo sporočila, da je izbrala izvajalca del za gradnjo, ki naj bi se začela spomladi.

Vilma Stanovnik

V občini že več let poteka obsežen projekt ureditve kolesarske povezave od starega Petrola do železniške postaje ter naprej proti Virmašam, ki je del daljinske državne kolesarske povezave Jezerski vrh–Kranj–Škofja Loka.

Spomladi nadaljevanje gradnje na Kidričevi cesti

Izvedba poteka v več fazah. Najprej je bil preurejen odsek od križišča pri starem Petrolu do Starega Dvora, lani pa se je nadaljevala druga faza rekonstrukcije, ki se je novembra zaključila pri Petrolu. Dve obstoječi križišči pri Komunali Škofja Loka in tehničnih pregledih sta preurejeni v krožni križišči, na novo so uredili in zaščitili celoten splet komunalne infrastrukture. Urejena je prometna signalizacija in prometna oprema. Posadili so tudi 96 novih dreves.

Spomladi bo sledila še tretja tretjina druge faze do kmetijske zadruge in tretja faza rekonstrukcije Kidričeve ceste, ki bo potekala od kmetijske zadruge proti železniški postaji in naprej proti Virmašam.

Povezava s krožiščem pri industrijski coni

Obnova Kidričeve ceste naj bi se navezala na projekt rekonstrukcije križišča Lipica na regionalni cesti Škofja Loka–Ljubljana. V načrtu je, da bi semaforizirano križ-



Sedanje križišče v Lipici naj bi še letos spremenili v krožišče. / Foto: Vilma Stanovnik

”

Ker se je ta javni razpis izvajal kar nekaj časa, nas veseli, da je sedaj izpolnjen še zadnji pogoj za začetek del. Pričakujemo, da se bodo začela spomladi.

išče zamenjali s krožnim križiščem s kolesarskimi površinami do navezave na že zgrajeno krožišče na Godešiču.

Gradnja krožišča je bila načrtovana že pred časom, kot vse kaže, pa bo letos vendarle uresničena. Direkcija RS za infrastrukturo je namreč prejšnji mesec za izvajalca del izbrala podjetje Trgograd iz Litije, ki naj bi projekt izvedlo za dobrega 1,5 milijona evrov.

»Obveščeni smo bili, da je Direkcija RS za infrastrukturo dokončala postopek izbire izvajalca. Ker se je ta javni razpis izvajal kar nekaj časa, nas veseli, da je sedaj izpolnjen še zadnji pogoj za začetek del. Pričakujemo, da se bodo začela spomladi. Krožišče Lipica se bo nato s kolesarkami neposredno navezovalo tudi na krožišče za industrijsko cono,« je povedal loški župan Tine Radinja.



OBČINA ŠKOFJA LOKA

Obveščamo vas, da je na spletni strani
Občine Škofja Loka objavljen

JAVNI RAZPIS ZA ŽIČNIŠKO DEJAVNOST
(kontakt: dr. Katja Prevodnik, 04/ 51 12 323).

Vsebina javnega razpisa in razpisna dokumentacija
je na voljo na spletni strani Občine Škofja Loka
www.skofjaloka.si pod rubriko Razpisi.

Datum: 2. 2. 2023

Tine Radinja, župan



OBČINA ŠKOFJA LOKA

VPIS OTROK V VRTEC ŠKOFJA LOKA za šolsko leto 2023/2024

Vabimo vas k vpisu otrok v naslednje programe:

- **dnevni program** v trajanju od 6 do 9 ur (za otroke, stare od 11 mesecev do 6 let)
- **prilagojen program za otroke s posebnimi potrebami.**

Vpis v Vrtec Škofja Loka bo potekal

od 27. 2. do 10. 3. 2023 v Vrtcu Škofja Loka, v **enoti KAMNITNIK**, Partizanska cesta 1e v naslednjih terminih:
ponedeljek, 27. 2. in 6. 3., od 8.00 do 10.00
in od 13.00 do 15.00

torek, 28. 2. in 7. 3., od 8.00 do 10.00 in od 13.00 do 15.00
sreda, 1. 3. in 8. 3., od 8.00 do 10.00 in od 15.00 do 18.00
četrtek, 2. 3. in 9. 3., od 8.00 do 10.00 in od 13.00 do 15.00
petek, 3. 3. in 10. 3., od 8.00 do 10.00

Možnost vključitve otrok je z novim šolskim letom, torej od 1. 9. 2023 dalje.

Otrok, ki so že vključeni v vrtec, ni treba ponovno vpisati.

Vloge, ki so na čakalnem seznamu, za novo šolsko leto niso več veljavne, zato vas ponovno vabimo k vpisu.

Vpisnica bo v zadnjem tednu februarja dostopna na spletni strani vrtca www.vrtec-skofjaloka.si, v času vpisa jo lahko dobite tudi v vrtcu.

VLJUDNO VABLJENI!



OBČINA ŠKOFJA LOKA

Občina Škofja Loka na podlagi 9. člena Odloka o postopku, pogojih in merilih za sofinanciranje Letnega programa športa v občini Škofja Loka (UGSO št. 13, 22. 3. 2019, v nadaljevanju: Odlok) in 7. člena Letnega programa športa v občini Škofja Loka za leto 2023 (sprejet 26. 1. 2023, v nadaljevanju LPŠ) objavlja

JAVNI RAZPIS ZA SOFINANCIRANJE LETNEGA PROGRAMA ŠPORTA V OBČINI ŠKOFJA LOKA ZA LETO 2023 ZA PODROČJA sofinanciranja investicijskega vzdrževanja športnih objektov

Predmet in pogoji javnega razpisa so objavljeni na spletnih straneh Zavoda za šport Škofja Loka

www.zsport-skloka.si. Rok za prijavo je do 10. marca 2023.

Datum: 6. 2. 2023

Tine Radinja, župan



OBČINA ŠKOFJA LOKA

Občina Škofja Loka na podlagi 9. člena Odloka o postopku, pogojih in merilih za sofinanciranje Letnega programa športa v občini Škofja Loka (UGSO št. 13, 22. 3. 2019, v nadaljevanju: Odlok) in 7. člena Letnega programa športa v občini Škofja Loka za leto 2023 (sprejet 26. 1. 2023, v nadaljevanju LPŠ) objavlja

JAVNI RAZPIS ZA SOFINANCIRANJE LETNEGA PROGRAMA ŠPORTA V OBČINI ŠKOFJA LOKA ZA LETO 2023 ZA PODROČJA sofinanciranja športnih programov, razvojnih dejavnosti, organiziranosti in drugih športnih prireditev in sofinanciranje subvencij uporabnikom športnih objektov.

Predmet in pogoji javnega razpisa so objavljeni na spletnih straneh Zavoda za šport Škofja Loka
www.zsport-skloka.si.

Rok za prijavo je do 10. marec 2023.

Datum: 6. 2. 2023

Tine Radinja, župan



OBČINA ŠKOFJA LOKA

Občane in krajane krajevne skupnosti Trata obveščamo, da se je svet Krajevne skupnosti Trata v novem mandatsnem obdobju 2022–26 konstituiral v novi sestavi.

Člani sveta so:

- predsednik Blaž Jesenko
- podpredsednik Miha Peternel
- član Dejan Smeh
- članica Anica Mrak
- član mag. Primož Krajnik
- član Matej Košir
- član Igor Sadar
- član Ivan Jakob Kokalj
- članica Veronika Hartman
- članica Jelka Dagarin
- članica Mojca Rejec
- član Stanislav Okorn
- član Ciril Peternel
- član Darko Brdnik
- članica Brigita Frlc

Pisarna KS Trata se nahaja na naslovu Frankovo naselje 74a, Škofja Loka (sosednji vhod Pošte Slovenije, PE Trata). Uradne ure pisarne so ob ponedeljkih od 10.15 do 15.00 in ob sredah od 14.00 do 16.00 (v času uradnih ur dosegljivi tudi telefonski številki 040 162 710, Blaž Jesenko)

Za vsa vprašanja in predloge smo dosegljivi tudi v času uradnih ur Občine Škofja Loka na telefonski številki: 04 5112 305 in e-naslovu: ks@skofjaloka.si.

Uporablajmo aplikacijo doZdravnika

V Zdravstvenem domu Škofja Loka z marcem prehajajo na novo, enostavnejšo pot do osebnega zdravnika. Ambulante so dostopne z le nekaj kliki – s pomočjo varne spletne aplikacije doZdravnika.

Klara Mrak

Aplikacija doZdravnika omogoča sodobno komunikacijo z ambulanto. V aplikaciji pacienti varno in zanesljivo naročijo zdravila, kontrolne napotnice, uredijo bolniški stalež. Naročilo oddajo hitro, enostavno, brez čakanja in brezplačno. »Vesel sem, da je tudi Zdravstveni dom Škofja Loka aktiviral postopek digitalizacije zdravstva, ki naj bi bil prijazen predvsem do pacientov. Aplikacija doZdravnika

omogoča lažje in tudi preglednejše komuniciranje. Prav tako je zadeva transparentna, ve se, kdaj prihajajo vprašanja, kdaj se nanje odgovarja ... Svetujem vsem, da to razumemo kot izboljšavo in pripomoček ter aplikacijo uporabljamo. Verjamem pa, da se bo pri starejših ponovno izkazala medgeneracijska solidarnost in pomoč,« pravi loški župan Tine Radinja. V primeru, da pacienti še niso uporabniki aplikacije doZdravnika, jih vabijo k enostavni registraciji na spletnem naslovu www.dozdravnika.si. Postopek registracije

traja le nekaj minut, je preprost in ne zahteva predznanja. Nato opravijo verifikacijo, ki pa jo mora zaradi varnosti osebnih podatkov potrditi ambulanta. Posebej poudarjajo, da klasične komunikacije z ambulanta mi po e-pošti s 1. marcem ne bo več. Seveda je elektronska komunikacija le dodaten način dostopa, na prvem mestu ostajata fizični obisk in telefonski klic v ambulanto. Za tiste, ki niso večji uporabe računalnika in naročilo lahko kakšen dan počaka, je možna tudi pisna komunikacija po običajni pošti.

SOKOLSKI DOM ŠKOFJA LOKA **FEBRUAR 2023**



Izidor Erazem Grafenauer,
Strune preteklosti

Sreda, 15. 2., ob 19.30
Kristalni abonma | **Strune preteklosti**

Sobota, 18. 2., ob 18.00
Gala koncert XI. festivala in tekmovanja
Blagoslovi me, moj talisman

Torek, 7. 3., ob 19.00
Občinska prireditev ob mednarodnem
dnevu žensk

Sreda, 8. 3., ob 19.30
Kristalni abonma | **Zlate povezovalne niti**
(Godalni kvartet Tartini)

RAZSTAVE
Razstava "**Češke sledi**"
Likovna razstava izdelkov učencev OŠ
Škofja Loka-Mesto
(razstavi bosta na ogled do 26. 2.)

Četrtek, 2. 3., ob 19.00
Odprtje fotografske razstave
Foto kluba Anton Ažbe

Torek, 7. 3., ob 18.30
Odprtje razstave risb »Črte in črtice«
in keramičnih izdelkov
VGC Škofja Loka
(razstavi bosta na ogled do 26. 3.)



Blagoslovi me, moj talisman



Godalni kvartet Tartini



SOKOLSKI DOM

Sokolski dom je v času razstav odprt:

od **torka do petka** od 10. do 12. ure in
od 17. do 19. ure

ob **sobotah** od 9.30 do 12.30 ure

ob **nedeljah** od 9.30 do 12.30 ure in
od 17. do 19. ure



Občina Škofja Loka

Gorenjski Glas

Radio Sora

DOMEL

Mestni trg 17 | 4220 Škofja Loka | (04) 511 23 35 | www.sokolskidom.si



KATARINA BERTONCELJ MEGUŠAR
SDS

Sem Katarina Bertoncelj Megušar in to je moj drugi mandat v občinskem svetu in v krajevni skupnosti Bukovica - Bukovščica.

Na zadnji občinski seji smo obravnavali predlog Proračuna za leto 2023 in 2024. Konstituirani so bili odbori in potrdili smo dvig cen komunalnih storitev in vrtca. Za vsako podražitev je pripravljen elaborat, ki utemeljuje dvig cen.

Javno podjetje Komunala Škofja Loka se stalno sooča z novimi izzivi, cenami na trgu in išče možnosti za optimizacijo delovanja, da bi lahko naraščajoče stroške ublažila. Občanom se trudi olajšati uporabo in spodbuja k izboljšanju ločevanja odpadkov. Vzporedno z racionalizacijo odvozov bodo ponudili ustrežnejšo velikost zabojnikov, za kar so občani že v preteklosti izrazili zanimanje.

Opazila sem obiske redarstva in merjenje hitrosti na Bukovici. Večinoma smo s povečano kontrolo hitrosti zadovoljni. Večkrat sem od krajanov dobila pobude za postavljanje stacionarnih radarjev in prometnih otkov za umirjanje prometa. Vsi si želimo, da smo na prometnih površinah in ob njih varni. Na lokaciji gostilne Pr' Birt domačini opozarjajo na hitrosti in nevarno prečkanje državne ceste brez prehoda pri avtobusni postaji. Ravno tako je pri avtobusni postaji Ševlje ob državni cesti, brez prehoda in brez osvetlitve. V Loškem utripu načelnik policije Škofja Loka omenja, da cestni odsek Škofja Loka-Železniki najbolj izstopa v večjem številu hujših nesreč. Na tem področju si res ne želimo izstopati.

V prejšnjem mandatu se je občina zavzela za razvoj vaških jeder. Izdelane so bile študentske naloge, pilotni projekti, s katerimi se je začel proces urejanja. Kot poznam situacijo s terena, imamo zelo različna vaška jedra, od komaj zaznavnih do jeder, kjer je potrebna prometna korektura ali kozmetični posegi. Primer bolj zahtevnega vaškega jedra imamo na Bukovici, kjer bi dejansko potrebovali temeljito urbanistično analizo.

Januarja sem se odzvala povabilu na odprtje Hiše generacij v Gorenji vasi. Obnovljena stara šola z vrtom je prijetno okolje za dnevno varstvo in začasno namestitev starejših. Gre za odličen program, ki resnično odgovarja trenutnim potrebam.



BRANKO CELAR
Gibanje Svoboda

V volilnem programu Gibanja Svoboda za Škofjo Loko (loka@gibanjesvoboda.si) smo se med drugimi cilji jasno zavzeli, da Škofja Loka postane najbolj zelena mestna občina na Gorenjskem. To pomeni, da bomo svetniki Gibanja Svoboda v občinskem svetu in širše sooblikovali in podpirali vse rešitve, ki bodo vodile v smeri zelenega in podnebne prehoda. Podpirali bomo investicije v čiste zelene tehnologije v proizvodnji, transportu, gradbeništvu in energetiki. V Škofji Loki moramo ustvarjati in izboljševati načrtovanje take gospodarske javne infrastrukture, ki omogoča izvedbo projektov za povečanje uporabe sončne energije, toplotnih črpalk, vetrne energije, lokalnih energetske skupnosti z zelenim vodikom v okviru prihodnjih projektov podnebne in zelenega prehoda. Vse večjo elektrifikacijo mobilnosti je treba podpreti z večjim številom polnilnic z zeleno energijo, mestni promet pa nadgraditi s postopnim uvajanjem električnih avtobusov ter avtobusov na gorivne celice. Podpiramo tudi vsaj eno polnilnico na vodik za vozila z gorivnimi celicami v sklopu regijskih projektov EU ter Slovenije kot velike vodikove doline. Uporaba vodika kot vira energije in goriva veliko obeta zaradi možnosti shranjevanja viškov energije, uporabe v proizvodnih procesih, prometnem sektorju in ostalih področjih.

Zaradi vseh navedenih razlogov je treba proces zelenega prehoda v Škofji Loki pospešiti in povečati naše ambicije.

Pri navedenih načrtih pričakujemo in podpiramo aktivno vlogo občine za prijave projektov pridobivanja državnih in evropskih sredstev, kot so subvencije za zeleni in podnebni prehod v okviru NOO, sodelovanja v Severno-jadranski čezmejni vodikovi dolini ter v makro-regijskih projektih EU.

V letu 2023 pa je pred Škofjo Loko tudi velik izziv izpeljave projekta protipoplavne regulacije reke Sore, ki ima cilj zavarovati del Škofje Loke in občane na obeh brežinah pred poplavami. Investicija protipoplavnih ukrepov sodi v evropski Načrt za okrevanje in odpornost in je sočasno tudi preizkus za projektante in izvajalce glede izpolnjevanja Evropskega zelenega dogovora in ohranjanja biotske raznovrstnosti.

GIMNAZIJA FRANCETA PREŠERNA – ŠOLA MNOGOTERIH TALENTOV

GFP Kranj je edina gimnazija v Sloveniji, ki ima štiri gimnazijske programe: splošno gimnazijo, ekonomsko gimnazijo, športni oddelek splošne gimnazije in športni oddelek ekonomske gimnazije. Vsi programi se zaključijo s splošno matura, ki omogoča vpis na vse univerzitetne, visoke in višje študijske programe.

Na Gimnaziji Franceta Prešerna so se izobraževali številni izvrstni slovenski športniki in tudi danes se na njej izobražuje veliko dijakov športnikov. Obiskovali so jo nosilci olimpijskih odličij, **Primož Roglič, Peter Prevc, Žan Košir, Vesna Fabjan, Nika Križnar**, in mnogi drugi izjemni športniki, od **Anžeta Laniška, Anamarije Lampič, Nike in Domna Prevca, Štefana Hadalina, Petra Johna Stevensa, Alexa Cisarja ...** do nekdanjih športnikov danes pa izvrstnih trenerjev, **Roberta Hrgotte, Gašperja Vodana, Gašperja Berlota, Matevža Šparovca, Grege Žemlje ...**

Njihovo kakovostno in sistematično delo z dijaki športniki je prepoznal

tudi nekdanji predsednik Republike Slovenije Borut Pahor in jim marca 2022 za delo z mladimi športnimi talenti in za spodbujanje razvoja tekmovalcev in tekmovalk na športnem in izobraževalnem področju podelil **državno priznanje jabolko navdiha**. Za delo s športniki so prejeli tudi certifikat »**Športnikom prijazno izobraževanje**«, ki ga podeljuje Olimpijski komite Slovenije.

Sistem dela, ki so ga desetletja razvijali skupaj s športniki, uspešno nadgrajujejo z dijaki, ki imajo ambicije tudi na drugih življenjskih področjih, npr. na glasbenem, likovnem, znanstvenem, podjetniškem ... Šolo so obiskovali izvrstni umetniki, podjetniki, znanstveniki, prejem-

niki Michelinovih zvezdic ... Njihov nekdanji dijak **Jernej Mišič**, eden najboljših slovenskih harfistov, se je vzporedno izobraževal. V času gimnazijskega izobraževanja na GFP je obiskoval tudi Konzervatorij Jacopo Tomadini v italijanskem Vidmu. Julija 2022 je uspešno opravil matura in čez tri mesece tudi diplomiral. Svojo študijsko pot nadaljuje v Haagu. Njihovi dijaki glasbeniki, ki so se v preteklosti vzporedno šolali, so bili tudi zlati maturantje.

Zato so se odločili, da svojim najuspešnejšim dijakom posvetijo prav posebno pozornost. Pripravili so trajno razstavo, na kateri so predstavljeni dijaki, ki so s svojimi dosežki zaznamovali slovenski in svetovni prostor. Po eni strani so z njo izkazali spoštovanje uspešnim nekdanjim in sedanjim dijakom, po drugi pa prihajajoče generacije dijakov v njej vidijo navdih, da tudi sami lahko v življenju uresničijo ambicije in sanje. Veseli jih, da se je na njihovi gimnaziji šolalo toliko uspešnih dijakov, da je v pripravi že druga stena slavnih.

Ponosni so na svoje dijake, ki so dejavni in uspešni na mnogih življenjskih področjih in ne le v šoli. Najpomembnejše jim je, da dijaki poleg dobrih ocen in uspeha na maturi pridobijo dovolj znanja, poguma in podjetnosti, da želijo in upajo razviti svoje različne potenciale.



The banner features the school's name and logo at the top. Below is a navigation bar with icons for 'Gimnazija', 'Gimnazija - športni oddelek', 'Ekonomska gimnazija', and 'Ekonomska gimnazija - športni oddelek'. The main content area contains three images: a group of students, a diploma, and a modern school interior. At the bottom, it announces 'INFORMATIVNA DNEVA' on February 17th and 18th, 2023, with a QR code and contact information.

Programi na GFP: Gimnazija Gimnazija - športni oddelek Ekonomska gimnazija Ekonomska gimnazija - športni oddelek

INFORMATIVNA DNEVA:
Petek, 17. 2. 2023, ob 9. in 15. uri | Sobota, 18. 2. 2023, ob 9. uri

Gimnazija Franceta Prešerna Kranj, Kričišna cesta 65, SI-4000 Kranj
T: 058 083 340 | E: tajništvo@gfp.si | www.gfp.si
Facebook: @gfp.si | Instagram: @gfpkranj | YouTube: Gimnazija Franceta Prešerna Kranj

INOVATIVNA GIMNAZIJA ZA BODOČE INŽENIRKE IN INŽENIRJE

Strokovna tehniška gimnazija Šolskega centra Kranj poleg gimnazijskega programa dijakom ponuja tudi možnost pridobivanja znanja na strokovnih področjih **elektrotehnik, računalništva in strojništva**. Namenjena je fantom in dekletom, ki imajo radi naravoslovje in jih zanimajo tehnična področja in moderne tehnologije. Ker so dijaki zelo inovativni in jih veliko že inženirsko razmišlja, snuje, sestavlja ter preizkuša svoje inovacije, pa na šoli deluje skupina inovativnih dijakov vseh letnikov pod imenom **Glave skupaj**. Dijakom je sodelovanje v skupini v veliko veselje in izziv. Ob tem pa razvijajo ne samo svoje **talente in inovativnost**, pač pa tudi podjetnost in spretnosti, kot so timsko delo, sodelovanje, komunikacija, nastopanje, predstavljanje svojih idej in izdelkov.

Strokovna tehniška gimnazija je tudi sicer znana po svojih drugačnih, inovativnih oblikah dela z dijaki, za katere je že dvakrat prejela nagrado **Inženirska iskra** za inovativne dosežke na področju šolstva. Po dveh uspešnih projektih – **Inženir za endan** – senčenje v podjetjih in projektu **Inženirski izziv** so se nedavno lotili novega projekta, namenjenega razvijanju veščin vodenja pri dijakih. Tako je nastala **Mala šola vodenja**

kot še ena nova oblika dela z dijaki s ciljem, da kot šola ne 'vzgjajajo' samo bodočih inženirk in inženirjev, pač pa tudi bodoče vodje. Malo šolo vodenja so pripravili na pobudo dijakov v sodelovanju z zunanjimi partnerji, pri čemer so nam na pomoč priskočila različna podjetja in njihovi predstavniki.

Strokovna tehniška gimnazija ŠC Kranj je že nekaj časa vključena v skupnost **Inženirke in inženirji bomo!**, kar pomeni, da na šoli vsako leto poteka veliki dogodek, kjer se v Bitki talentov pokažejo dijaki s svojimi inovacijami, prav tako pa na okrogli mizi gostijo priznane inženirje, direktorje in druge strokovnjake, ki spregovorijo o tem, kako izbrati karierno pot in biti pri tem uspešen.

Na tehniški gimnaziji si želijo mlade spodbujati k inženirstvu in t. i. STEM poklicem, hkrati pa se trudijo tudi dekleta navdihniti za tehniko in moderne tehnologije. Veseli jih, da je deklet na tehniški gimnaziji iz leta v leto več, saj so lahko zelo uspešna na tehničnem področju ter odlične inženirke. Dijakinje tudi redno sodelujejo kot žirantke na izboru za inženirko leta. Letos pa je dijakinjo Zalo Šenk na dogodku v Cankarjevem domu doletela še posebna čast,



Postani dijak
Strokovne tehniške
gimnazije!

Pridruži se nam na
informativnem dnevju.



ŠOLSKI CENTER KRANJ
STROKOVNA GIMNAZIJA

saj je na odru Linhartove dvorane v finalu izbora za inženirko leta vsaki izmed desetih finalistk zastavila vprašanje. Veseli jih tudi, da je naziv inženirka leta 2022 prejela letalska mehaničarka Rosana Kolar, ki je bila tudi gostja na njihovem zadnjem dogodku Inženirke in inženirji bomo! in je že tedaj s svojo energijo navdušila občinstvo.

Pred nekaj dnevi so se tako lotili novega projekta, in sicer dijaškega **podkasta**, ki so ga poimenovali **Male glave – velike ideje**. Njegov cilj je spodbujanje inovativnosti, vedoželjnosti, navdihovanje mladih, da opazujejo svet okoli sebe in sledijo svojim sanjam.

**VABLJENI NA
INFORMATIVNE DNEVE!**



STROKOVNA
GIMNAZIJA

ŠOLSKI CENTER KRANJ

Kidričeva cesta 55, 4000 Kranj
tel: (04) 280 40 00, fax: 280 40 35

Počitnice brez računalnika in telefona

V času zimskih počitnic so v Društvu prijateljev mladine (DPM) Škofja Loka skupaj z Osnovno šolo Škofja Loka-Mesto za otroke pripravili pester program počitniških dejavnosti.

Mateja Rant

Za šolarje do petega razreda so v DPM Škofja Loka tudi v času zimskih počitnic pripravili brezplačne počitniške dejavnosti pod naslovom Dobimo se ob pol desetih in sofinancirano počitniško varstvo Zabavne počitnice.

Kot so poudarili v DPM Škofja Loka, je namen programov, da otroci počitnic ne preživljajo sami doma z računalniki, telefoni, televizijo in tablicami, ampak v družbi prijateljev, v varnem okolju in ob zanimivih dejavnostih, ki jih vodijo njihovi animatorji. Na svoj račun so prišli tako športni navdušenci kot tisti, ki radi ustvarjajo z rokami. Dejavnosti so potekale v prostorih Osnovne šole Škofja Loka-Mesto.



Otroci so na počitnicah lahko uživali ob dejavnostih, ki so jih pripravili v DPM Škofja Loka. / Foto: Gorazd Kavčič

Š O L S K I C E N T E R
Š K O F J A L O K A

Podlubnik 1b, 4220 Škofja Loka
www.scsl.si • 04 506 23 00

19

- **Srednja šola za strojništvo** • strojni tehnik • oblikovalec kovin-orodjar • strojni mehanik • avtokaroserist • avtoserviser • avtoservisni tehnik • inštalater strojnih inštalacij • pomočnik v tehnoloških procesih
- **Srednja šola za lesarstvo** • mizar • lesarski tehnik • tapetnik • obdelovalec lesa
- **Višja strokovna šola** • inženir strojništva • inženir lesarstva
- **Dijaški dom** • prijetno bivanje • druženje

Informativni dan 2023

petek, 17. februar
sobota, 18. februar

Srednja šola za strojništvo: petek ob 11. in 15. uri, sobota ob 9. uri
Srednja šola za lesarstvo: petek ob 9. in 15. uri, sobota ob 9. uri
Višja strokovna šola: petek ob 11. uri in 16.30, sobota ob 11. uri
Dijaški dom: petek od 8. do 18. ure, sobota od 8. do 13. ure

S srcem in ljubeznijo do kamna

Podjetje Marmor Hotavlje, eno najstarejših družinskih podjetij v Sloveniji, se ponaša z več kot tristoletno tradicijo obdelave kamna ter vrhunsko kakovostjo izdelkov in storitev. Danes so se razvili v vodilno podjetje za rešitve v kamnu na svetu in eno najbolj razvijajočih se podjetij, ki zaposluje skoraj dvesto ljudi. Pod eno streho združuje širok nabor poklicev, kot so strojniki, gradbeniki, kamnoseki, arhitekti, mizarji, tehnologi, tehnični risarji, strojniki (CNC) operaterji, nabavniki, logisti, prodajniki, razvojniki, kalkulanti, orodjarji, koordinatorji, vodje projektov ali objektov. Njihova uspešnost se kaže predvsem v sodelovanju pri najbolj luksuznih projektih po celem svetu, kjer sodelujejo z uveljavljenimi in znanimi osebnostmi, arhitekti in oblikovalci. Med njihovimi kupci so med drugim tudi papež Frančišek, Victoria Swarovski, Max Verstappen, Steven Spielberg, Jeff Bezos in druge znane osebnosti.

V podjetju nudijo kadrovske štipendije in tudi možnost opravljanja prakse in vajeništva ter delo prek študentskega servisa. Vse, ki bi radi v živo spoznali podjetje oziroma v živo videli, kako delujejo, vabijo na ogled.



Povezanost, spoštovanje in timsko delo

»V našem podjetju velik poudarek namenjamo povezanosti, medsebojnemu spoštovanju in timskega delu. Stremimo k temu, da spoštujemo naše temelje, material, ljudi, okolje in lokalno skupnost, ki so nam pomagali na dolgi poti do uspeha,« pravi izvršna direktorja **Damijan Selak** in **Tomaž Selak** ter dodajata: »Sledimo tudi vrednotam zanesljivosti, poštenosti, odgovornosti in pripadnosti. Pri svojem delu, ki ga opravljamo s srcem in ljubeznijo do kamna, pa upoštevamo tudi načela kakovosti, unikatnosti in inovativnosti. Čutimo, da smo vsi del te zgodbe, kjer vsak izmed nas opravlja zelo pomembno delo. Pomemb-

no se nam zdi, da se vsak posameznik ujame z vrednotami in načinom življenja v podjetju.«

Ključna odnos do dela in želja po učenju

V podjetju stremijo h kadru, ki je odgovoren in z njimi deli osnovne vrednote družinskega podjetja. »Poskušamo spremljati vsakega zaposlenega na njegovi poklicni in družinski poti. Prednost pri zaposlitvi dajemo tistemu, ki si želi dela, najpomembnejša pogoja za to pa sta odnos do dela in želja po učenju,« poudarja Tomaž Selak. Damijan Selak pa dodaja: »Vsakemu, ki se zaposli pri nas, dodelimo mentorja. S tem olajšamo prenos znanja in izkušenj, vklop v delovno okolje ter usmerjanje pri delu ne glede na zasedeno delovno mesto. Omenjeno je zelo pomembno za neprekinjen delovni proces, prenos znanja in rast podjetja. Omogočamo tudi možnosti za napredovanje, nadgradnjo znanja ter prehajanje med delovnimi mesti.«

Štipendije, praksa, vajeništvo ...

Zaposlitev tako ponujajo vsem, ki so pripravljeni sprejeti vrednote njihovega podjetja pri delu za naročnike, med katerimi so najbogatejši in najvplivnejši ljudje na svetu. Vodja projektov na področju jaht v podjetju Gregor Flajnik poudarja: »Nekateri pravijo, da se ukvarjamo s kamnom – jaz pravim, da se ukvarjamo z ljudmi, kamen pa je samo medij. Na strani naročnikov medij za uresničevanje želja strank, oblikovalcev, arhitektov ..., na strani podjetja pa medij za dokazovanje naših sposobnosti, fleksibilnosti, naprednosti in volje.« Vodja tehničnih risarjev v oddelku Tehnologije Luka Romih se je za zaposlitev v Marmorju Hotavlje odločil, ker je pri njih že kot študent opravljal počitniško delo in je hitro ugotovil, da ga veseli delo, polno tehničnih izzivov. »Najbolj mi je všeč, da delo ni monotono; da je vsak dan drugačno in mi nikoli ni dolgčas.« Delovno mesto tehnologa zato priporoča vsem, ki jih veselijo tehnika, delo z računalnikom, reševanje logičnih problemov, risanje in delo v pisarni, najprimernejša izobrazba za to delovno mesto pa je po njegovem strojni, gradbeni ali lesarski tehnik. Tudi celotna poklicna pot Boštjana Reberska je vezana na podjetje Marmor Hotavlje. Poklicna pot ga je vodila skozi skoraj vse procese v podjetju. Delo je po njegovih besedah zelo zanimivo in predvsem ni enolično. »Zanimiva so tudi službena potovanja, saj posamezne projekte izvajamo po celem svetu in materiale za izdelke izbiramo na raznih lokacijah, kjer so posamezna svetovna središča za predelavo in prodajo kamna.«

Dancem predstavili zimske radosti

Dijaki Gimnazije Škofja Loka so konec januarja in v začetku februarja v sklopu izmenjave z Dansko gostili dijake gimnazije Himmelev iz Roskilda. Tokratni obisk je bil športno obarvan.

Mateja Rant

V sklopu izmenjave je konec januarja v Škofjo Loko prispelo 25 dijakov iz Danske, ki so jih na svojih domovih sprejeli dijaki škofjeloške gimnazije. V šoli so zanje pripravili pester nabor dejavnosti v naravi, saj so za temo tokratne izmenjave izbrali šport. Danski dijaki so tako pri nas v tistem tednu doživeli pravo zimsko idilo, je poudaril koordinatorski profesor geografije in zgodovine Matic Močnik.

»Šport smo za temo obiska izbrali na željo danskih dijakov, saj so želeli izkusiti naše hribe in sneg,« je pojasnila dijakinja Ema Sajovic. Zato so se med drugim skupaj odpravili na pohod v Planico, od zimskih športov pa so preizkusili smučanje, sankanje in krpljanje. Žiga Biček je opazil, da so bili danski dijaki ob vzponu kar zadihani, saj se pozna, da niso vajeni hoje v hribe. Z danskima dijakoma, ki sta ju gostila na domu, sta tako Ema kot Žiga spletla pristne prijateljske vezi. »Že pred izmenjavo v Sloveniji smo vzpostavili stik po elektronski pošti in na socialnih omrežjih, pogovarjali smo se tudi po video klicu in se na aplikaciji Teams udeležili skupnih delavnic,« je pojasnil Žiga Biček. Tudi Ema Sajovic je priznala, da se je s svojo gostjo zelo dobro ujela. »Veliko sva se pogovarjali, tako da mi je kar žal, da odhajajo.« Tudi danska dijakinja Aviaja Brandt in Noah Dickow sta priznala, da upata, da bodo ohranili stike, na obisku v Sloveniji pa sta zelo uživala. »Narava je zelo lepa, zelo



Pohod s krpljami na Soriški planini / Foto: arhiv šole

gozdnata. Čeprav sem že zelo utrujena, pa Slovenijo zapuščam polna lepih vtisov,« je poudarila Aviaja Brandt, ki so jo navdušile tudi naše barvite hiše. Malo manj je bila navdušena

”

Izmenjava z Dansko na Gimnaziji Škofja Loka poteka že 25 let. »Dijakom tako lahko ponudimo mobilnost, ki danes predstavlja pomemben del kompetenc,« pravi Matic Močnik.

nad tradicionalno slovensko hrano – sploh krvavice, ki so ji jih predstavili njeni gostitelji, ji niso bile ravno všeč.

Izmenjava z Dansko po besedah Matica Močnika na njihovi šoli poteka že 25 let. »Dijakom tako lahko

ponudimo mobilnost, ki danes predstavlja pomemben del kompetenc.« Dijaki spoznajo novo okolje, tamkajšnje navade, tudi šolski sistem se precej razlikuje, je poudaril. »V danskih šolah ni veliko frontalnega pouka, delo poteka v manjših skupinah, dijaki so pri tem samostojni, učitelji pa sodelujejo bolj kot mentorji.« Gostom iz Danske so tokrat predstavili Kranjsko Goro in Soriško planino, ustavili so se tudi na Bledu in v čebelarstvu v Lescah, kjer jih je navdušila zlasti velikanska maketa kranjske čebele z lanskega Expa. V Groharjevi hiši v Sorici so zanje pripravili tudi glasbene delavnice, za zaključek pa so se zbrali na poslovilni zabavi v škofjeloškem mladinskem centru. »Konec avgusta jim bomo obisk vrnil. Na Dansko se odpravljamo, da zdaj mi doživimo njihovo ravnino, kolesarstvo in Vikinge,« je še dodal Močnik.

Koncert zlatih sanj na Trati je navdušil

Osnovna šola Cvetka Golarja na Trati letos praznuje šestdeset let. V sklopu praznovanja so na prvi februarjski četrtek pripravili Koncert zlatih sanj.

Klara Mrak

Koncert zlatih sanj, ki so ga na OŠ Cvetka Golarja pripravili pred slovenskim kulturnim praznikom, je napolnil Športno dvorano na Trati do zadnjega kotička. Koncert je bil eden od dogodkov v sklopu praznovanja šestdesetletnice šole, ki so jo sicer odprli po zimskih počitnicah februarja leta 1963, obletnico pa bodo praznovali do konca šolskega leta, ko bodo pripravili tudi osrednjo prireditev. Kot nam je povedala ravnateljica Karla Krajnik, so glede na to, da je bilo mnogo Golarjevih pesmi uglasbenih, in ker je glasba spremljevalka praznovanj, združili poezijo z glasbo. Povabili so nekdanje učence, ki so že v osnovni šoli začeli kazati glasbene talente, danes pa so zelo uspešni glasbeniki. »Odzvali so se v velikem številu in to nas zelo veseli.« Ko so pripravljali program, so se, kot pravi ravnateljica, zaposleni poglobili v zgodovino in prelistali časopisje iz časa življenja Cvetka Golarja. »V naših in zamejskih časopisih, kjer je redno objavljala, so našli tudi nekaj pesmi, ki niso bile objavljene v nobeni od njegovih zbirk, zato so naši učenci na Koncertu zlatih sanj z recitacijami predstavili te redko prebrane oziroma slišane pesmi.«

Bivši učenci poželi dolge aplavze

Koncert je privabil množico učencev, staršev in prijateljev nastopajočih. »Tako Cvetko Golar kot Maksim Gaspari, ki je ilustriral vse Golarjeve pesniške zbirke, sta bila nekoliko hudomušna, otroci na Gasparijevih razglednicah so bili vedno videti veseli,« sta povedala odlična mlada povezovalca prireditve. Otroci so plesali, zbori navduševali, seveda pa so navduševali tudi nekdanji učenke in učenci šole. Nastopile so Šternce z Garažnim decetom, Libertango Astorja Piazzole v izvedbi bratov Jerneja in Tomaža Hostnika, kontrabasista Žige Trilarja, flavtistk Barbare Einfalt in Hane Žvagen ter Ane Mir na rogu je zazvenel, kot da bi bil izveden v kaki svetovni koncertni dvorani. Evsiz & banda so v pravem rokarskem duhu odigrali avtorsko pesem Danes je dovoljeno vse. S prostim bobnanjem sta se med drugimi predstavila tolkalista Jaka Strajnar in Martin Jocif, s Pesmijo za Lotto sta duše raznežila Tomaž Hostnik za klavirjem in Niko Mir na bas pozavni.



Navdušil je tudi otroški zborček pod vodstvom Jasne Camlek.
/ Foto: Gorazd Kavčič

	101KA BAND (pustovanje)	SOBOTA 18. 2.
SOBOTA 25. 2.	NIET	
	ELVIS JACKSON	PETEK 3. 3.
SOBOTA 4. 3.	ŠANK ROCK	
	VLADO KRESLIN	SOBOTA 11. 3.
MESTNA OBČINA KRANJ	KlubBar gastropub	ZA DOBRO GLASBO
	Ugl d.o.o., Slovenski trg 7, 4000 Kranj	

Tovarištvo je prava formula

Formula za uspeh in obstoj. Na njej temelji tudi današnja širša ekipa Loškega odra, ki je pred dnevi počastila 120 let njegovega delovanja. S slovesnostjo so člani KD Loški oder dokazali, da so v odlični gledališki kondiciji.



Tovarištvo na gledališkem odru in zunaj njega je temelj dobrih medsebojnih odnosov na Loškem odru. / Foto: Tina Dokl

Igor Kavčič

Praznovanje. »Igranje na Loškem odru mi daje ...« v soju odrskih luči našteva igralka domačega gledališkega ansambla Alenka Okorn in za njo ponavljajo drugi nastopajoči, »možnost, priložnost, zavedanje, svobodo, spremljanje, izražanje, žarjenje, užitek.«

Jubilejno slovesnost je režiral častni član društva Matija Milčinski, ki je na Loškem odru v preteklosti postavil več uspešnih iger. »Ko so me poklicali za režijo, smo se dogovorili, da to ne bo neke vrste komemoracija, ampak bo vse skupaj čim bolj veselo in hkrati gledališko. Nekaj igralcev je napisalo misli o svojem pogledu na Loški oder, dodali smo kakšno

anekdoto in iz te osnove v nadaljevanju pripravili to predstavo.« Da je ta odlično uspela, je z zelo dolgim aplavzom povedalo zvesto občinstvo, ki je povsem napolnilo dvorano. Zavest o enkratnem dogodku je bila še toliko močnejša ob spoznanju, da je bila priložnost edinstvena, saj take predstave ne bo več.

Na Loškem odru dihajo kot eden

Teren za »loškooodrsko« jubilejno predstavo pa so pripravili že uvodni nagovori, predvsem besede spomina in hkrati dobre energije za naprej, ki jih je zbranim namenil zadnje desetletje predsednik KD Loški oder ter seveda odličen igralec in eden nosilcev v škofjeloški igralski družini Matej Čujovič. »Nocoj je edinstvena priložnost, da na tem odru govorim

s pomočjo listka. Izkoristil jo bom, da v zanosu čustev ne bi pozabil povedati česa, za kar ne bi bilo prav, da se nocoj ne bi povedalo,« je nagovoril zvesto občinstvo Loškega odra. V nadaljevanju se je na zanimiv način sprehodil skozi zgodovino društva in se ustavil pri nekaj bistvenih mejnikih v njegovem delovanju.

Kot je poudaril, so mu bili pri tem v pomoč zapisi člana društva, sicer zgodovinarja Gregorja Gartnerja, ki je pripravil sijajen pregled dogajanja na loških odrskih deskah, ki bo, če bo sreča mila in finance ugodne, še letos izšel v posebni izdaji.

V prvi predstavi Miln pod zemljo leta 1903 so sicer nastopali samo moški, a se je do danes marsikaj spremenilo. Na Loškem odru so se igrale igre tako domačih kot tujih avtorjev,

od daljne sezone 1927/28 dobiček od predstav porabijo tudi za skupno druženje in kakšen izlet, čemur se še do danes niso izneverili. Če so včasih imeli težave pri pridobivanju novih igralcev, danes mladina kar sama dere v teater, še pove govornik in poudari pomen tovarištva v ansamblu.

Že po drugi svetovni vojni si je igralska družina poleg pestrega programa zadala tudi nalogo, »naj se igralska družina pogosto sestaja in naj se ustvari prisrčno tovariško razpoloženje med vsemi igralci.« »Za to si še vedno zelo prizadevamo. Del tega je tudi nesebično razdajanje starejših igralcev, da na mlajše prenašajo svoja znanje in izkušnje ter se lotevajo gledališke režije, skozi katero jih učijo igralskih veščin. Pionirka na tem področju je bila Juša Berce, sedaj pa ji pridno sledita Blaž Vehar in Gašper Murn. Hvala vsem trem, ker čas za gledališče namenjate še po tej plati,« je povedal Čujovič in so mu v kasnejšem družabnem klepetu pritrjevali tudi drugi člani ansambla, da je na odru na najboljši način povzel, kaj je Loški oder bil v svoji zgodovini in je še danes.

Čas je za igro

Čujovič je razmišljal tudi o času. »Ko sva z Bojanom Trampušem pred dnevi praznovala 500. skupno predstavo, sem začel računati ... Prišel sem še tistih nekaj 100 predstav, v katerih nisva igrala skupaj, jih pomnožil s številom vaj in ure so nenadoma postale tedni, meseci, leta, pa je moja kariera le senca v primerjavi z Jušino ali Matjaževo. Ogromno časa žrtvujemo, igralci in drugi člani društva: lučkarji, tonci, lektor ... Ogromno časa žrtvujejo tudi naše družine, ki nam omogočajo, da to počnemo in da to počnemo s tako silovito vnemo – na tem mestu poklon in zahvala njim.«

Članom Loškega odra se je za njihov prispevek k škofjeloški kulturi zahvalil tudi župan Tine Radinja: »Velika hvaležnost vsem vam, ki vlagate čas in velik del vaših življenj v to, da je škofjeloška kultura živa in da je Loški



Predsednik društva in igralec Matej Čujovič se je v nagovoru sprehodil skozi zgodovino in sedanost Loškega odra. / Foto: Tina Dokl



Na oder prihaja mlada generacija: (od leve) Zarja Bernik, Enej Okorn, Martin Fričovsky, Karlo Jemc in Tisa Habjan, v naročju Tara Oblak.

/ Foto: Tina Dokl



Na proslavi so sodelovali: Jože Drabik, Tadej Marenk, Tilen Draksler in člani igralskega ansambla Bojan Trampuš, Gašper Murn, Jan Bertoncej, Matjaž Eržen, Irena Kožuh, Petra Kalan, Alenka Okorn, Tara Oblak (viola) in brata Jemc, Karlo (kitara) in Dane (trobenta).

oder, v to še kako verjamem tudi sam, v najboljši kondiciji do sedaj.« V škofjeloški družbi se je dobro počutila tudi slavnostna gostja, predsednica državnega zbora Urška Klakočar Zupančič.

Vrnimo se na začetek. Po nagovorih je sledila odrska zabava. V dobro voljo so nas spravljali spomini Jana Bertonceja, anekdote Gašperja Murna in Irene Kožuh, pa tisti predlogi, ki niso v ampak u, kar je tiste na odru kar iz dvorane opozarjal nezamenljivi lektor Ludvik Kaluža.

Vodja gledališča Ana Babnik je v pogovoru poudarila: »Uspešni smo zato, ker smo zelo povezani in vselej držimo skupaj. Med nami ni nobene zavisti, če kdaj pridejo trenutki slabe volje, jo znamo hitro pregnati.« Tokrat smo še enkrat znova na Loškem odru uživali tudi gledalci in še enkrat spoznali, da je le en Loški oder – tisti s Spodnjega trga 14.

Prešernova nagrada vrhunskemu umetniku

Letošnji Prešernov nagrajenec za življenjsko delo je akademski slikar profesor Herman Gvardjančič iz Gorenje vasi - Reteč.



Herman Gvardjančič v družbi širše družine: (od leve) vnukinji Ana in Zala Podobnik, žena Damjana Gvardjančič, Herman Gvardjančič, hči Tina Gvardjančič in zadaj Brane Podobnik ter hči Uršula Podobnik in Miha Dolinar / Foto: Tina Dokl

Igor Kavčič

Letošnja proslava s podelitvijo najvišjih državnih nagrad v umetnosti je bila še posebno slovesna za škofjeloškega rojaka, akademskega slikarja in profesorja Hermana Gvardjančiča, prejemnika ene od dveh Prešernovih nagrad za življenjsko delo (prejela jo je še filmska avtorica Ema Kugler).

»Z več kot polstoletnim mednarodno odmevnim ustvarjalnim de-

lom je Herman Gvardjančič vtisnil zmagovito obujenemu slovenskemu krajinarstvu edinstven docela avtentičen pečat. S svojo izrazno močjo je bistveno obogatil našo celotno likovno ustvarjalnost,« je bilo na osrednji proslavi povedano v videoportretu, letošnji lavreat pa je o svojem ustvarjanju med drugim povedal: »Brez zgodbe ne morem ne slikati ne risati. Sam medij zame ni dovolj, za podlago moram imeti zgodbo,« in v nadaljevanju, da okrog sebe seveda vidi pozitivne, mnogo

več pa negativnih stvari. »Mislim, da so družbeni konflikti, tragedije tiste, ki se človeka še posebno dotaknejo. Mislim, da civilizacija zahaja v obdobje, ko bo vsega tega vedno več. In to so stvari, ki me najbolj zanimajo – to so moje zgodbe.« Herman Gvardjančič je prejel stoječ aplavz polne Gallusove dvorane.

Ta čas njegovo umetnost lahko uživamo na razstavi v Galeriji Eqrna v Ljubljani, sledila bo razstava v Galeriji Prešernovih nagrajencev v Kranju, v poletnem času, v juniju ali



Pogovor med slikarji: predsednik Upravnega odbora Prešernovega sklada dr. Jožef Muhovič in nagrajenca, slikarja Herman Gvardjančič in Nikolaj Beer / Foto: Tina Dokl

Juliju, pa se bo Herman Gvardjančič predstavil tudi v domači Galeriji Ivana Groharja v Škofji Loki. Razstavo bo posvetil temi, ki ga je tako k razmišljanju kot ustvarjanju še posebno spodbudila v preteklem letu, ko so na Krasu divjali požari.



Med prvimi je nagrajencu čestitala predsednica države Nataša Pirc Musar. / Foto: Tina Dokl



VELIKA IZBIRA ELEKTRIČNIH KOLES

vrhunskih znamk Scott, Cube, Trek,
Merida in KTM



Testiranje
in strokovno
svetovanje
pred nakupom.

DARILNI BON
100 €

OB NAKUPU ELEKTRIČNEGA KOLES

Bon velja pri nakupu enega kolesa. Velja do 20.3.2023

Kolesarski center Valy-Žagar, Cesta na Brdo 52, 4000 Kranj
www.valy.si, T: 04 2045 007, trgovina@valy.si

Štuklove Strganke in postrganke

Lani jeseni je dr. France Štukl dopolnil osemdeset let in ob njegovem jubileju so Občina Škofja Loka, Zgodovinski arhiv Ljubljana – Enota Škofja Loka in Muzejsko društvo Škofja Loka pripravili izid njegove knjige loških zgodb z naslovom Strganke in postrganke.

Vilma Stanovnik

Čeprav France Štukl izida knjige Stranke in postrganke ni dočakal, pa je njena predstavitev v dvorano Sokolskega doma v Škofji Loki privabila številne prijatelje, sorodnike in znance Franceta Štukla. Večer, ki so ga skupaj pripravili Občina Škofja Loka, Zgodovinski arhiv Ljubljana in Muzejsko društvo Škofja Loka, je bil namreč namenjen tudi spominu na iskrivega človeka, ki je bil predan tisočletnemu mestu, njegovi zgodovini in Ločanom.

Čeprav je od njegove smrti minilo šele dobra dva meseca, je bilo hitro slutiti, da ima častni občan občine Škofja Loka, prejemnik Aškerčevega priznanja za življenjsko delo in častni član Muzejskega društva Škofja Loka dr. France Štukl med Ločani prav posebno mesto in da se ga bomo zapomnili kot izvrstnega in iskrivega pripovedovalca. Svoje zgodbe v loški govorici je vedno rad začinil z njemu lastno in prepoznavno hudomušnostjo.

Bil je prava loška legenda in neizčrpna enciklopedija, svoje bogato vedenje pa je rad delil z drugimi, zapustil nam ga je v številnih prispev-

Nagradna križanka iz revije Ločanka št. 1 je glavno nagrado prinesla **Anici Tiringar** iz Kranja, drugo in tretjo knjižno nagrado sta prejela **Jana Starc** iz Škofje Loke in **Martin Tušek** iz Selc. Geslo je bilo Odličen časopis za vse Gorenjce. Nagrajencem čestitamo!



Franceta Štukla so s svojimi spomini na očeta predstavili tudi njegovi otroci Metod, Marta in Jože. / Foto: Tina Dokl

kih in monografijah. »Čeprav se je kot še mnogo drugih otrok iz obdobja nemške okupacije rodil v Celovcu, je bilo praktično celotno njegovo življenje posvečeno Škofji Loki oziroma Lok, kot pravimo Ločani. Slikovito mesto, pisana Loka, ga je uročila že od malega,« je o Francetu Štuklu v uvodu knjige Strganke in postrganke med drugim zapisal loški župan Tine Radinja, o njegovi predanosti mestu, njegovi zgodovini in Ločanom pa je spregovoril nekdanji loški župan Miha Ješe, ki je Franceta Štukla poznal od malih nog, bil pa je tudi njegov učitelj.

»V prvi gimnaziji sem imel to čast, da me je učil umetnost. Biti na umetnostnih urah pri gospodu Štuklu je bil privilegij in nekaj po-

sebnega. Njegov bogati loški jezik, njegovo vedenje o Loki in naši zgodovinski preteklosti, njegovo znanje o vsem, kar se v Loki dogaja, je bilo neprecenljivo,« je povedal Miha Ješe in dodal, da je vsem dal neizbrisen pečat ljubezni do umetnosti in vsega lepega. »Mislim, da je verjetno edini, ki je doktoriral na temo Škofja Loka. Njegov doktorat so njegove knjige, ki jih je napisal o nas,« je poudaril Miha Ješe.

O svojem dolgoletnem sodelavcu je spregovorila tudi vodja škofjeloške enote Zgodovinskega arhiva Ljubljana Judita Šega. »Veseli smo, da smo lahko sodelovali pri izidu knjige Strganke in postrganke, žalosti nas edino to, da dr. Štukla danes ni več med nami, da bi nam lahko iz prve



Dolgoletna sodelavka Franca Štukla in glavna urednica knjige Strganke in postrganke Judita Šega / Foto: Tina Dokl



Za dobro voljo zbranih na predstavitvi knjige in spominskem večeru je poskrbela tudi skupina Suha špaga. / Foto: Tina Dokl

roke povedal še kakšno storijo, kakšno postrganko, ki morda ni našla prostora v tej knjigi,« je povedala glavna urednica knjige Strganke in postrganke Judita Šega.

Marsikaj o njem in dogodkih, povezanih z življenjem očeta Franceta Štukla, so dodali tudi njegovi trije otroci: Jože, Metod in Marta, ki imajo na očeta veliko raznovrstnih spominov ... Od tega, kako so se vozili na morje, do obnove hiše, delavnice, najrazličnejših izdelkov, učenja spolne vzgoje in še česa. Vsak po svoje so z različnimi anekdotami in spomini nasmejali poslušalce in skupaj

z voditeljico večera Heleno Janežič pripravili res prijeten spominski večer. Na koncu sta ga s kratko predstavitvijo izkušenj Cotelovega Cirila začinila Miha Ješe in Brane Tavčar in nasmejala zbrane v Sokolskem domu. Sicer pa je pogovore s Cotelovim Cirilom moč najti tudi v knjigi Stganke in postrganke, kjer so zapisane tudi ostale zanimive zgodbe o gospodu notarju, zdravniku, navarnih bolah, novi pištoli, lastovkah in še o marsičem. Zgodbam je dodan tudi slovar narečnih besed. Na željo Franceta Štukla je knjigo ilustrirala slikarka Maja Šubic.



Akcija velja pri nakupu lesenega dela kuhinje nad 5.000 do 28. 2. 23.

KUHINJE PO MERI

www.prevc.si

PREVC
SALONI POHIŠTVA
Opremljamo s srcem.

Salon Prevc ŽABNICA, Dorfarje 17
T: 04 502 19 00
E: info@prevc.si

Alples studio BTC Ljubljana, Dvorana 10
T: 01 541 18 20
E: alples.studio@prevc.si

Glasbeno-kulinarični večeri Pr' Pepet

V gostilnici Pr' Pepet v Škofji Loki so združili vrhunsko glasbo in kulinariko. V marcu se spet obetata dva večera v sklopu Loških glasbenih vilic.

Klara Mrak

V dveh januarjskih nedeljskih večerih sta Pr' Pepet nastopila kvartet Tamino, ki je zbrane v besedi in glasbi popeljal v čudoviti svet Mozartove opere Don Giovanni, in glasbena zasedba Praprotno seme. »Vsa kulinarika je lokalna, recepti so posebni, naša želja je, da bi Loške glasbene vilice na dolgi rok postale dogodek, za katerega bi si ljudje vzeli več časa, denimo za Škofjo Loko,« je razmišljala Kati Sekirnik, vodja Rokodelskega centra DUO, ki spada pod okrilje Razvojnne agencije Sora. Ta projekt Loške glasbene vilice tudi delno sofinancira.

Posebni kulinarični užitki

Kanapeji z domačo piščančjo pašteto in na drugi strani s kajmakom ter kaviarjem so bili na pladnjih za uvod enega od januarjskih večerov.



Kulinarika gostilnice Pr' Pepet glasbenim večerom doda posebno piko na i. / Foto: Gorazd Kavčič



Na enem od januarjskih koncertov je nastopil kvartet Tamino. / Foto: Gorazd Kavčič

Nato so prinesli sirov štrukelj, začinjjen s pestom in pikantno omako, na njem se je bohotila popečena kozica. Za ljubitelje lahkih jedi so pripravili popečeno postrv, za tiste, ki imajo

raje kos mesa, pa so na rdečo peso in rukolo položili ramstek. Posebna paša za oči so bile tudi sladice: čokoladni razpokančki, makroni v barvah škofjeloške zastave, na pladnjih so se bohotile tudi baklave posebnih okusov, tudi polnjene s pistacijami so bile ene od njih.

Dva koncerta v marcu

Idejni vodji Loških glasbenih vilic sta Ana Julija Mlejnik Železnik in Luka Mlejnik Železnik. »Prvi je bil sicer novembra koncert zasedbe Gugutke, ki igra balkansko glasbo. Marca pripravljamo Mozartovo Figarovo svatbo in nato še koncert Tria Lontrg z violončelistom Milošem Mlejnikom. To bodo drugačne kompozicije iz drugih obdobj, skušali bomo povezati prestolnice kulture in umetnosti: London, Pariz, Dunaj ... Za zaključni dogodek aprila pa k nam prihaja zasedba Bossa de Novo z brazilskimi ritmi.«

Z obiskom nadvse zadovoljni

Turistični obisk na Škofjeloškem je bil v preteklem letu rekorden, saj se je število prihodov povečalo za več kot štirideset odstotkov v primerjavi s predkoronskim letom 2019.

Mateja Rant

VTurizmu Škofja Loka, ki deluje pod okriljem Razvojnne agencije Sora, so nadvse zadovoljni s statističnimi podatki o lanskem turističnem obisku Škofjeloškega, ki jim jih je posredoval AJPES. Obiskovalci so namreč v občinah Gorenja vas - Poljane, Škofja Loka, Železniki in Žiri lani ustvarili 33.835 prihodov in 80.735 nočitev. »Obisk destinacije je bil tako precej številnejši kot pred epidemijo,« so se podatkov razveselili v Turizmu Škofja Loka.

Kot kažejo podatki, so na Škofjeloškem v letu 2019 zabeležili 23.623 prihodov in 62.678 nočitev, lani pa kar 33.835 prihodov in 80.735 nočitev. To pomeni, da se je v primerjavi s predkoronskim letom lani število prihodov povečalo za dobrih 43 odstotkov, število nočitev pa za slabih 29 odstotkov. Največ nočitev so domači in tuji gostje ustvarili v poletnih mesecih, in sicer v juniju, juliju, avgustu in septembru, skupaj 51.384. Lani se je v primerjavi z letom 2019 povečal tudi obisk v turistično informacijskih centrih na škofjeloškem območju. V letu

”

Kot kažejo podatki, so na Škofjeloškem v letu 2019 zabeležili 23.623 prihodov in 62.678 nočitev, lani pa kar 33.835 prihodov in 80.735 nočitev.

2019 so tako naštel 9603 obiskovalcev, lani pa 10.768. »Veseli smo, da so se, na podlagi zabeleženih podatkov, z letošnjim letom na Škofjeloško vrnil gostje iz držav, ki so po številu obiskovalcev prevladovali pred epidemijo, se pravi iz Nemčije, Francije, Španije, Italije, Beneluksa in Velike Britanije,« so še dodali v Turizmu Škofja Loka.

Omenjene številke iz lanskega leta jih v Turizmu Škofja Loka navdajajo z optimizmom. »Številke so spodbudne in kažejo na to, da turizem na Škofjeloškem po pandemiji uspešno okreva.« Veseli jih tudi to, da se letos na Škofjeloškem obetajo številne nove namestitvene ka-



Lani so na Škofjeloškem zabeležili rekorden turistični obisk.

/ Foto: Jošt Gantar/Turizem Škofja Loka

pacitete. Strateški razvoj produktov ter nadgradnja turistične ponudbe v skladu s Strategijo turizma Škofjeloško 2028 in usmerjena promocija se tako po njihovem že pozitivno odražajo v prostoru.

Prevzeli vodenje Konzorcija

Rokodelski center (RC) DUO Skofja Loka je za naslednje štiriletno obdobje prevzel vodenje Konzorcija rokodelskih centrov Slovenije. Kot so pojasnili v RC DUO, so Konzorcij rokodelskih centrov Slovenije ustanovili leta 2014 z namenom sooblikovanja pravnih temeljev statusa rokodelcev v Sloveniji. »S svojimi aktivnostmi spodbuja tudi k večji kakovosti rokodelskih izdelkov, k njihovi širši promociji in trženju ter prenosu znanj na mlajše generacije.« Konzorcij povezuje devet rokodelskih centrov. Kot so še poudarili v RC DUO, Konzorcij aktivno sodeluje pri oblikovanju novega zakona o ohranjanju in razvoju rokodelstva, ki ga pripravlja ministrstvo za gospodarstvo, turizem in šport in je ta čas v usklajevanju. Veljati naj bi začel še letos.

Nastopali bodo na svetovnem prvenstvu

Slovenska mladinska reprezentanca v floorballu, v kateri je tudi veliko Ločanov, se je konec januarja udeležila kvalifikacij za mladinsko svetovno prvenstvo v floorballu v El Escorialu v Španiji ter si priborila vozovnico na svetovno prvenstvo, ki bo aprila v Frederikshavnu na Danskem.

Vilma Stanovnik

Reprezentanca je bila večinoma sestavljena iz igralcev z Gorenjskega, v njej pa so sodelovali igralci Inporta iz Škofje Loke, Zelencev iz Kranjske Gore, ekipe Polanske bande ter igralci Borovnice in Olimpije.

Tekmovanje v Španiji so varovanci škofjeloškega selektorja Gorazda Tomca začeli z zmago proti reprezentanci Italije. Naši so tekmo zanesljivo dobili z rezultatom 7 : 1 ter tako potrdili boj za eno od dveh vozovnic na svetovno prvenstvo.

Drugi dan tekmovanja je našo reprezentanco čakal na papirju najmočnejši nasprotnik, ekipa Estonije. Mladi Slovenci so se favoriziranim Estoncem dobro upirali, a so na koncu izgubili z rezultatom 6 : 3. »Tekmo z Estonijo smo izgubili zaradi preveč

lastnih napak in nerveze. Z rezultatom se osebno nisem preveč obremenjeval, ker sem vedel, da bosta o napredovanju odločali zadnji tekmi proti Madžarski in Španiji. Izredno pa sem bil vesel, da je na tekmi z Estonijo ekipa začela delovati tako, kot smo vsi pričakovali,« je povedal Gorazd Tomc.

Na tekmi z Madžari je naša reprezentanca v dvboj vstopila odločno, zavedajoč se priložnosti. Hitro so povedli, a dovolili Madžarom, da se vrnejo v igro, in po prvi tretjini je bil rezultat 4 : 4. Druga tretjina je povsem pripadla Slovincem, kjer so si priborili štiri gole prednosti in te razlike, kljub malo slabši predstavi v zadnji tretjini, niso izpustili iz rok ter na koncu slavili z rezultatom 8 : 7. »Tekmo z Madžari smo enostavno morali dobiti, če smo želeli razmišljati o prvenstvu. Ekipa je delovala perfektno, igralci so izpolnjevali vse moje zahteve, tako da smo na koncu zasluženo

slavili in z nestrpnostjo čakali zadnjo tekmo, kjer pa so nas čakali izredno bojeviti in srčni Španci. Zanje lahko rečem, da so me s svojim pristopom izredno pozitivno presenetili, obenem pa tudi prestrašili, saj sem se zavedal, da bodo pred polno dvorano domačih navijačev zelo težko premagljivi,« je povedal Tomc.

Tako naši v prvi tretjini Špancem praktično niso dovolili strela na gol, sami pa so zadeli trikrat. S tem so doobra utišali več kot petsto temperamentnih španskih navijačev. Španci vseeno niso bili dorasli Slovincem, ki so uspešno kontrolirali potek tekme in na koncu slavili z visokih 8 : 1 ter se s tem uvrstili na svetovno prvenstvo.

Mladi floorbalisti se bodo tako med 26. in 30. aprilom merili z vrstniki na svetovnem prvenstvu v Frederikshavnu na Danskem. Slovenci bodo nastopili v kakovostni skupini B svetovnega floorballa in se borili za mesta od 7 do 16. Slovenija se bo v svoji podskupini pomerila z Avstralijo, Singapurjem ter Norveško, ki je favorit v tej podskupini. To bo za Slovenijo tretji zaporedni nastop na mladinskem svetovnem prvenstvu. »Cilj je zmaga v podskupini in s tem boj za prvi dve mesti v skupini B svetovnega prvenstva, ki še omogočata boj za prehod v skupino A. Cilj je kar ambiciozen. Zanj bo treba premagati dve izredno močni in kakovostni reprezentanci. Svojim fantom zaupam. Vem, da so in še vedno trdo trenirajo, zato verjamem, da bo slej ko prej njihov trud poplačan. Zakaj ne že čez slabe tri mesece na Danskem,« je še dodal selektor Gorazd Tomc.



V Španiji je našim fantom uspela uvrstitev na svetovno prvenstvo. / Foto: arhiv Fzs

V spomin nekdanjih rokometnih delavcev

Prejšnji mesec so v Rokometnem društvu Urbanscape Loka pripravili prvi Memorial škofjeloških rokometnih delavcev, slavila pa je Krka.

Vilma Stanovnik

V Rokometnem društvu Urbanscape Loka so sredi januarja pripravili prvi Memorial škofjeloških rokometnih delavcev. Turnir je potekal v dvorani na Podnu. Posvečen je bil trem domačim rokometnim delavcem, ki so umrli v zadnjih letih. To so Jože Galof, Igor Stupnišek in Dušan Čater. Vsi trije so s svojim nesebičnim in predanim delovanjem zaznamovali škofjeloški roket.

Na prvem memorialnem turnirju so se pomerile tri ekipe. Poleg domačega moštva Urbanscape Loka so nastopili še igralci Moškega rokometnega kluba Krka, za mednarodni značaj turnirja pa je poskrbela ekipa SC Ferlach.

Po zanimivih obračunih so zmagali Dolenjci, drugi so bili domačini, tretji pa gostje iz Avstrije.

Najboljši strelec je bil Uroš Knavs (Moški rokometni klub Krka), najboljši igralec Mark Batagelj (Urbanscape Loka), najboljši vratar pa Florian Strebner (SC Ferlach).

”

Turnir je bil posvečen trem domačim rokometnim delavcem, ki so umrli v zadnjih letih. To so Jože Galof, Igor Stupnišek in Dušan Čater. Vsi trije so s svojim nesebičnim in predanim delovanjem zaznamovali škofjeloški roket.

V pripravah na nadaljevanje sezone v Ligi NLB so loški rokometnaši konec januarja nastopili tudi na mednarodnem turnirju Gorana Cengića v Sarajevu in med šestimi ekipami osvojili prvo mesto.

Žal pa Ločani nato niso tako uspešno začeli v nadaljevanju prvoligaške sezone. V domači dvorani so najprej gostili ekipo Grosista Slovana in po slabi igri, ko jim ni šlo ne v napadu in ne v obrambi, izgubili z rezultatom 25 : 33. Tako je Urbanscape Loka na lestvici lige NLB trenutno na 9. mestu. V dvorani na Podnu bodo spet igrali naslednjo soboto, 25. februarja, ko se bodo v 16. krogu Lige NLB pomerili s Trimom Trebnje.



Domači rokometnaši (v rdečih dresih) so na turnirju osvojili drugo mesto./ Foto: Primož Pičulin

DOMEL

Je čas za novo karierno priložnost?



Skeniraj me.



**PRIDRUŽI SE DINAMIČNI,
ZADOVOLJNI IN USPEŠNI EKIP!**

Čivkarije.



Grajska kavarna Škofja Loka je nedavno gostila enega večjih izobraževalnih večerov. Udeleženci so spoznavali pijačo, za katero pravijo, da je pol znanost in pol umetnost: konjak. V kavarni je udeležence v svet omenjene pijače popeljala izjemna poznavalka žganih pijač, tujih vin in soustanoviteljica šole Sommelier Master Majda Debevc. Na fotografiji v družbi barmana Anžeta Tomšiča iz omejene kavarne. A. B. / Foto: osebni arhiv



Koncert ob šestdesetletnici Osnovne šole Cvetka Golarja v Športni dvorani na Trati je privabil vse generacije. Predvsem pa se je ravnateljica Karla Krajnik razveselila dobrega odziva bivših učencev, ki so nastopili. Med njimi sta bili tudi dve znani loški imeni Jernej in Tomaž Hostnik, ki sta se predstavila tudi z avtorsko pesmijo Lbezenska. K. M. / Foto: Gorazd Kavčič



V gostilni Pr' Pepet se velikokrat zgodijo zanimiva srečanja. Na enem od januarskih glasbeno-kulinaričnih večerov sta se ob dobri glasbi in hrani družila Špela Ankele, novinarka in strastna kuharica, ki v svojem novinarskem delu uživa med drugim tudi v pisanju člankov o kulinariki, ter direktor Razvojnega agencije Sora Gašper Kleč. K. M. / Foto: Gorazd Kavčič



Marjan Prevodnik, akademski slikar in pedagog ter član Združenja umetnikov Škofja Loka, ta čas v Galeriji Sokolskega doma na pregledni razstavi predstavlja širok nabor del svojega bogatega umetniškega opusa. Na razstavi so se mu pridružila tudi njegova najljubša dekleta: žena Marjana, hči Eva in s posebnim presenečenjem tudi vnukinja Veronika. / Foto: Igor Kavčič



Športna dvorana na Trati je konec januarja gostila Klapski večer, kjer je bilo moč prisluhniti dalmatinskim pesmim. Nastopile so klape Cambi, Kampanel in Mali grad. Polno športno dvorano na Trati so z dalmatinskim melosom razvnele prav vse pevske zasedbe, na fotografiji pa so člani klape Kampanel. K. M. / Foto: Urša Jezeršek



Levo na fotografiji je arhitektka Jana Jocif, odlična fotografinja, ki je nedavno imela odmevno razstavo z naslovom Skrita dediščina na Loškem gradu in komaj čakamo, da se s svojimi fotografijami spet kje predstavi. Ob njej je etnologinja Kati Sekirnik, vodja Rokodelskega centra DUO. Ko se stekjo mnenja arhitektke in etnologinje, je v igri zagotovo kaj zanimivega. K. M. / Foto: Gorazd Kavčič



Loški oder v svojih nedrih združuje različne generacije gledaliških zanesenjakov. Ob praznovanju 120-letnice njegovega delovanja smo v kader ujeli člana sedanje ekipe, odličnega igralca Jana Bertonclja in tonskega tehnika Žigo Srebota Jelovška. Medse sta vzela igralsko legendo Jušo Berce. / Foto: Tina Dokl



Moža na fotografiji sta dva iz prve vrste Loškega odra; pa ne zato, ker sta A in B, torej Aljaž Hafner in Bojan Trampuš, ampak zato, ker oba odlično opravljata svoji poslanstvi – prvi kot fotograf predstav, ki jih tam uprizorijo, drugi kot eden nosilcev igralskega ansambla. / Foto: Tina Dokl



Na Brdu pri Kranju je pred kratkim potekala slovesna prireditev s podelitvijo priznanj najboljšim športnicam in športnikom invalidom minulega leta. Odlično sta jo vodila novinarka Saša Jerkovič in nekdanja izvrstna parašportnica Mateja Pintar Pustovrh s Praprotna, ki se dobro znajde tudi pred mikrofonom. V. S. / Foto: Tina Dokl

Skupinski nakup klimatskih naprav

Zveza potrošnikov Slovenije (ZPS) organizira skupinski nakup kakovostnih klimatskih naprav. Te niso poceni, a zunaj sezone so lahko na voljo po znatno bolj ugodni ceni – in prav to bodo poskusili doseči v okviru skupinskega nakupa ZPS.

Maša Likosar

Vsi potrošniki, ki so se že prijavili v skupinski nakup klimatskih naprav, so pretekli teden po elektronski pošti prejeli obvestilo, da jih na www.SKUPINSKI-nakupZPS.si čaka ponudba za nakup. Izbirali bodo lahko med petimi energijsko učinkovitimi napravami. V skupinski nakup prijavljeni potrošniki bodo lahko izbrano klimatsko napravo kupili neposredno pri izbranih ponudnikih, in sicer do odprodaje pogodbeno dogovorjenih zalog, vendar najpozneje do 31. marca 2023. Vse informacije o tem, kako opraviti nakup, najdejo na prej navedeni spletni strani, z vpisom elektronskega naslova in gesla, ki so ga potrošniki izbrali ob prijavi k sodelovanju.

»Sodobne klimatske naprave so vedno bolj učinkovite in dosegajo čedalje boljše izkoristke, zato ob pravilni uporabi in rednem vzdrževanju.

”

Klimatska naprava deluje učinkovito in doseže daljšo življenjsko dobo le, če jo pravilno uporabljamo in vzdržujemo, zato bodo vsem sodelujočim v kampanji skupinskega nakupa omogočili tudi strokovne nasvete o uporabi in vzdrževanju.



Klimatske naprave niso poceni, a zunaj sezone so lahko na voljo po znatno bolj ugodni ceni. Fotografija je simbolična. / Foto: Primož Pičulin

vanju praviloma ne povzročajo visokih stroškov za električno energijo. Potrošniki jih v prvi vrsti uporabljajo za hlajenje, v prehodnih obdobjih in milejših zimah pa so se izkazale tudi kot učinkovit način (d)ogrevanja,« so pojasnili na ZPS.

ZPS je tako tudi tokrat sledila cilju, da potrošnikom ponudi kakovostne in visoko učinkovite klimatske naprave, ki so na mednarodnem neodvisnem primerjalnem testu dobile dovolj visoko oceno. V pogajanjih so dosegli kakovostno storitev s strokovno montažo, ki je nujna za učinkovito delovanje klimatske naprave. ZPS je v pogajanjih izbrala dva ponudnika, in sicer podjetji Klimaj in Minergia. V ponudbi je pet kakovostnih klimatskih naprav v tako imenovani split izvedbi, z eno notranjo in eno zunanjo enoto, in sicer z močjo 2,5

ter 3,5 kW, katerih uporaba je v gospodinjstvih najbolj razširjena.

Velike razlike v energijski učinkovitosti

Klimatsko napravo ima danes že skoraj 40 odstotkov gospodinjstev. A neodvisni primerjalni potrošniški testi poudarjajo velike razlike v energijski učinkovitosti med najboljšimi in najslabšimi na testu, pravijo na ZPS. Koliko energije bo klimatska naprava porabila za svoje delovanje, je sicer odvisno od več dejavnikov, kot so velikost prostora, v katerem bo nameščena, njegove osončenosti, toplotnega ovoja stavbe, drugih virov toplote v prostoru, kako pogosto bo naprava delovala, kakšne so zunanje temperature, jo bomo uporabljali samo za hlajenje ali tudi za ogrevanje ipd.

Na Zvezi potrošnikov Slovenije ob tem poudarjajo, da je pri ogrevanju poraba energije večja kot pri hlajenju, saj so temperaturne razlike večje. S klimatsko napravo sicer najbolj učinkovito ogrevamo, dokler temperatura zunaj ni nižja od 10 stopinj Celzija.

Potrošniki skupinski nakup ocenili zelo pozitivno

Potrošniki, ki so sodelovali v nedavno zaključenem skupinskem nakupu ZPS (sušilnih strojev s toplotno črpalko), so bili s kampanjo ZPS zelo zadovoljni, ne glede na to, ali so se na koncu odločili za nakup ali ne. V anketi, ki jo je ZPS izvedla decembra lani, je sodelovalo 845 v skupinski nakup prijavljenih potrošnikov in dobra polovica jih je akcijo ocenila z najvišjo možno oceno, 70 odstotkov pa bi sodelovanje zagotovo priporočilo prijateljem in znancem. Kar 89 odstotkov anketiranih, ki je v skupinskem nakupu opravilo nakup, je tudi poudarilo, da so s kupljenim sušilnim strojem s toplotno črpalko zelo zadovoljni.

Da so jim bile informacije na spletni strani www.SKUPINSKInakupZPS.si v veliko pomoč pri nakupni odločitvi, je potrdilo 94 odstotkov vprašanih. Tudi tokrat je na spletni strani www.SKUPINSKInakupZPS.si veliko koristnih informacij pa tudi brezplačnega dostopa do rezultatov najnovejšega primerjalnega testa klimatskih naprav.

Energetska učinkovitost klimatske naprave

Kot pojasnjujejo na ZPS, velja pri izbiri nove klimatske naprave upoštevati predvsem njeno energijsko učinkovitost. Pri tem so lahko v pomoč tudi podatki na energijski nalepki. Ključni podatki so letna poraba energije za hlajenje, letna poraba energije za ogrevanje, SEER (sezonsko hladilno število), SCOP (sezonsko grelno število). Čim višji sta vrednosti SEER in SCOP, tem manj energije bo klimatska naprava porabila za hlajenje oziroma ogrevanje. Tista s sezonskim hladilnim številom 9,4, na primer, bo v enakih razmerah za hlajenje porabila skoraj dvakrat manj energije kot naprava s SEER 5,1. Naprava s sezonskim grelnim številom 5,1 pa bo za ogrevanje iz 1 kW porabljene energije v povprečju ustvarila 5,1 kW toplote. Na zadnjem testu so na ZPS testirali klimatske naprave z močjo 2,5 in 3,5 kW. Rezultati so med drugim pokazali, da je razlika v porabi energije med najboljšo in najslabšo 2,5-kW napravo 132 kWh na leto oziroma 28 evrov. Pri močnejših različicah (3,5 kW) je prihranek malo večji, 33 evrov. Prihranki so sicer še večji, če klimatske naprave ne uporabljamo le za hlajenje, temveč tudi za ogrevanje.

GORENJSKI GLAS V VSAK DOM NA GORENJSKEM

14 dni brezplačnega časopisa

Akcija 14 dni brezplačnega časopisa je namenjena vsem, ki Gorenjskega glasa še ne poznate ali ga kupujete v prosti prodaji. Podatke za dostavo pošljite na narocnine@g-glas.si ali pokličite 051/682 217. Po preteku 14-dnevnega obdobja vam časopisa ne bomo več pošiljali, vas bomo pa poklicali, povprašali za mnenje in predstavili pogoje za naročnino.

Pridružite se naši veliki družini naročnikov, ne bo vam žal!

V akciji ne morejo sodelovati obstoječi naročniki in tisti, ki živijo na istem naslovu kot naročnik. Prav tako ne morejo sodelovati tisti, ki so obdobje brezplačne naročnine v zadnjem letu že izkoristili.

Gorenjski Glas
www.gorenjskiglas.si

Gorenjski glas je najbolj bran regionalni časopis v Sloveniji.



Gorazd Porenta,
Sv. Duh 112, 4220 Škofja Loka
T: 04 51 32 045
GSM: 041 829 877
drevesnica.porenta@gmail.com
<http://www.drevesnica-porenta.si>
odprto od 9. do 17. ure

• PRODAJA VSEH VRST SADNEGA DREVJA:

jablane in hruške (tudi na sejancu),
slive, marelice, breskve, češnje, ribez, josta,
maline, ameriške borovnice ...

• SADIKE V LONCIH

Renault Austral, nov avto na slovenskih cestah

Toliko nov, da zasluži svoje ime, sicer pa naslednik kadjarja, ki je zrastel v vseh pogledih, tehnološko pa je prav gotovo svetlobna leta pred njim

Renault ima precej izkušenj z zanimivimi imeni, in ne zgolj kombinacijami črk in števil. Izbor imena ni povsem prepuščen naključju, pravijo pri Renaultu, ime je posledica številnih raziskav, izzove čustvene odzive pri voznikih in

pozicionira vozilo. Austral ponazarja vozilo, ki je pripravljeno na vse izzive, še pravijo pri Renaultu.

Austral je pravzaprav praktičen odraz Renaultovega novega vala z imenom Renalution, pri katerem glavni poudarek ni toliko na prodajnih številkah kot na višji vrednosti, tehnologiji in čisti energiji. Je prvi Renaultov model na tretji generaciji platforme CMF-CD, kar med drugim prinaša izboljšano prostornost, izdatne možnosti elektrifikacije in nadgradnjo s številnimi najsodobnejšimi tehnologijami.

Dimenzijsko je podoben kadjarju, od njega je daljši le za dva centimetra (širina je enaka), a je vseeno vide-

ti precej bolj dinamičen in impozanten. V potniški kabini se zdi precej prostornejši, medtem ko ima prtljažnik pri fiksni zadnji klopi okroglih 500 litrov prostornine (pri kadjarju 472), pri polnem hibridu pa resda »le« 430, a je z drsno zadnjo klopjo, ki se lahko premakne za 16 centimetrov, velikost prtljažnika prilagodljiva in tudi pri hibridu lahko znaša vse do 555 litrov.

Notranjost zaznamujeta dva velika 12-palična zaslona; vodoravni, za volanom, nadomešča klasične merilnike, pokončni sredinski pa lahko prikazuje ostale multimedijske podatke in je združljiv z Googleovimi aplikacijami. Izbira in obdelava materialov je mehka in visokokakovostna, kar je še bolj izrazito v višjih paketih opreme. Odlično je poskrbljeno za voznikov delovni prostor in udobnost. Široka sredinska konzola ima vgrajen pomičen naslon za

NOVI RENAULT AUSTRAL

že za
190 € /mesec*
fiksna obrestna mera**
8 let jamstva**
dobava takoj

*Mesečni obrok velja za model Renault AUSTRAL equilibre mild hybrid 140 in začetna cena 27.900 €. Navedena začetna cena je priporočena maloprodajna cena (MPC) in je neobvezujoča ter že vključuje 22-odstotni DDV in DMV. Informativni izračun mesečnega obroka je narejen na dan 22. 12. 2022 za skupni znesek kredita v višini 5.167,75 €, za dobo odplačila 48 mesecev in upošteva nespremenljivo obrestno mero 5,99% ter polgo v višini 8.977,55 €. EOMN je 6,92% in se lahko spremeni, če se spremeni katarikali element v izračunu. Kreditotemalec vrne kredit v 48 mesečnih obrokih v višini 190 € in z zadnjim povzanim obrom v višini 13.754,70 €. Skupna finančna obveznost, ki jo mora odplačati kreditotemalec, brez vštete plačanega pologa, znaša 23.298,31 €, od tega znašata zavarovalna premija 224,61 € in strošek odobritve kredita 199,00 €. Fleksi akcija je pogojena s sklenitvijo obveznega in osnovnega kasko zavarovanja vozila za celotno dobo financiranja pri eni izmed slovenskih zavarovalnic. Kupcu lahko ob koncu financiranja izkoristi možnost prodaje vozila koncesionarju, ki mu je prodal vozilo, po vnaprejšnjem dogovorjenih pogojih. Ponudba velja ob nakupu vozila z Renault Financial Services. **V obdobju 2 let od nakupa vozila velja tovarniška garancija. Po preteku tovarniške garancije sledi 3 leta podaljšanega jamstva Renault oz. 100.000 km, kar koli se zgodi prej, ter nato dodatna 3 leta podaljšanega jamstva Real Garant oziroma 150.000 km, kar koli se zgodi prej. Kupcu prejme dodatna 3 leta podaljšanega jamstva Real Garant samo ob nakupu vozila z Renault Financial Services. Poraba pri mešanem ciklu: 4,2-6,4 l/100 km. Emisije CO₂: 104-148 g/km. Emisijska stopnja: EURO6 FULL. Emisija NOx: 0,0164-0,0495 g/km. Vrednosti meritve praraba in emisij ustrezajo standardu meritev WLTP. Oglikov dioksid (CO₂) je najpomembnejši toplogredni plin, ki povzroča globalno segrevanje. Emisije onesnaževal zunanega zraka iz prometa pomembno prispevajo k poslabšanju kakovosti zunanjega zraka. Prispevajo zlasti k čezmerni povišanem koncentracijam prizemnega ozona, delcev PM₁₀ in PM_{2,5} ter dušikovih oksidov. Pridrži zjemati si pravico do napak. Več informacij o ponudi, nakupu in pogojih nakupa je na voljo na renault.si. Silka je simbolična. GA Adriatic d.o.o., Dunajska 22, 1000 Ljubljana.



renault.si

REMONT

Ljubljanska cesta 22, Kranj, TEL: 04 201 52 15, www.REMONT-KRANJ.si

AVTOMOBIL REAL, d.o.o. Vodovodna cesta 93, 1000 Ljubljana.

roke ter ponuja prostor za pametni telefon z možnostjo indukcijskega polnjenja. Zadnja klopa je deljiva v razmerju 1/3 : 2/3, sedalna dela se lahko posamično vzdolžno prilagajata za 160 mm, kar lahko precej poveča prilažni prostor.

Novi austral je lahko bogato založen z vsemi sodobnimi voznikiškimi pripomočki (od Active Driver Assist, ki združuje aktiven regulator hitrosti s sistemom Stop & Go, sistem ohranjanja voznega pasu, podatke o lokaciji avtomobila in navigacijo do 360-stopinjske kamere s prikazom okolice avtomobila, samodejnim parkiranjem ipd).

Tehnološka redkost, ki pa pri australu ni nova, je štirikolesni volanski mehanizem, pomeni, da volan lahko obrača vsa štiri kolesa, zato ima manjši krog obračanja, kot denimo clio.

V ponudbi sta dve različici motorjev, blagi hibrid je na voljo s 140 KM in z ročnim menjalnikom ter s 160 KM in s samodejnim menjalnikom, drugi pogon pa predstavlja polni hibrid s skupno močjo 200 KM. Glavna novost na področju pogonov je E-Tech full hybrid systemske moči 146 kW/200 KM. Čeprav ima austral podobno podvozje



Notranjost australa zaznamujeta dva velika ekrana in odličen voznikov delovni prostor. / Foto: Renault

kot nissan qashqai, se za štirikolesni pogon pri australu niso odločili, pravijo, da je bilo povpraševanje po njem pri kadjarju izredno majhno.

Renault austral je pri nas že naprodaj, za najcenejšega (blago-hibridni pogonski sklop s 140 KM in paketom opreme Equilibre) boste odšteli najmanj 27.900 evrov, medtem ko najcenejši E-Tech full hybrid (s paketom opreme Techno Esprit Alpine) stane od 38.400 evrov.

Čas je za zmagovalce.

TUCSON je zmagovalec velikega primerjalnega testa, **SUV modelom** pa Slovenci pripisujejo najvišjo raven kakovosti.

HYUNDAI

Vedno je lepo biti v družbi zmagovalcev. Še toliko bolje pa je, če si enega od njih tudi lastite - in TUCSON je kot zmagovalec velikega primerjalnega testa vsekakor odlična izbira. Slednjemu pritrjuje tudi raziskava Qudat, v kateri so Slovenci vsem SUV modelom Hyundai (poleg Tuscona še BAYON, KONA in SANTA FE) že šesto leto zapored pripisali najvišjo raven kakovosti.

Hyundai je na poti, da do leta 2045 postane podnebno nevtravno podjetje. Električna mobilnost je šele začetek.

HYUNDAI

5 Garancije 5 let / 100.000 km Povprečna poraba goriva: 0,0 - 7,816 l/100 km, emisije CO₂: 0,0 - 177,68 g/km. Emisije onesnaževal zavrženega zraka iz prometa pomembno prispevajo k poslabšanju kakovosti zavrženega zraka. Prispevajo zlasti k čezmerno povišanim koncentracijam primarnega organskega ogljika (PM₁₀) ter sekundarnih oksidov, sile so simptome. Rešila velja do razpisnega datuma. Več informacij vseh na specifične povpraševanje je na voljo pri poslovalnih predstavnikih vozi Hyundai. Pogoji garancije in podatki o specifični porabi goriva in emisijah CO₂ so na voljo na www.hyundai.si. Kupci sta v razpisni DODALJ (QUALITY MEDIA) tiskarskim vozičom Hyundai podrobni pregled Najvišja raven kakovosti na slovenskem trgu. Vir: <http://www.qudat.com/SL/EN/EN-ES/2018>. Najbolji SUV evropskega naroda v velkem primerjalnem testu. Poročilo: Prva tista. <https://ioid.net/avtomoto/testi/primerjava-10-suv-test-je-pokazal-najboljse-foto-591933>.

SUZUKI

3-7 JAMSTVO

ALLGRIP SELECT

ZMOGLJIVOST NA VSAKI PODLAGI

Aktualno zalogo vozil preverite v prodajnem salonu Avtohiše Lušina.

V NAŠO EKIPO VABIMO NOVE SODELAVCE:

- prodajni svetovalec (m/ž)
- servisni svetovalec (m/ž)
- administrator/knjigovodja (m/ž)

Več informacij na:

Menite, da ste pravi za nas?

Vabimo vas k prijavi:

racunovodstvo@avto-lusina.si

www.avto-lusina.si

HYUNDAI **LUŠINA AVTOHIŠA** **AVTO LUŠINA** d.o.o., Gosteče 8, 4220 Škofja Loka **35 LET** T: 04 50 22 000 E: prodaja@avto-lusina.si www.avto-lusina.si **SUZUKI**

TOP PONUDBA RABLJENIH VOZIL NA GORENJSKEM



Ford Focus 1.5 TDCI Automatic,
letnik 2017, 95.000 km,
navigacija

10.844 EUR



Peugeot 3008 1.2 Allure 130 KM, letnik 2018, 74.000km, kamera, PDC, navigacija

20.444 EUR



BMW X2 2.0 XDrive M paket, letnik 2018, 50.000 km, 1. lastnik, avtomatski menjalnik

32.440 EUR



Passat Variant 1.6 TDI, 105 KM, 209.000 km, avt. klima, servo volan, el. stekla, ABS, ESP

7.950 EUR

Audi A4 Avant 2.0 TDI Sport, letnik 2017, 170.000 km, virtualni števeci, led žarometi, cena: **17.999 EUR**
Dacia Lodgy 1.2 TCE, letnik 2014, 141.000 km, 7 sedežev, klima, abs, cena: **7.375 EUR**
Ford C-Max 1.5 TDCI, letnik 2015, 139.000 km, avtomatska klima, kovinska barva, PDC, cena: **9.300 EUR**
Ford Focus 1.5 TDCI, letnik 2016, 214.000 km, avtomatska klima, tempomat, cena: **8.790 EUR**
Hyundai I30 Wagon 1.6 CRDI, letnik 2014, 156.000 km, avtomatska klima, tempomat, cena: **8.999 EUR**
Nissan X-Trail 1.7 DCi 4WD, letnik 2019, 113.000 km, panorama, navigacija, tempomat, cena: **23.485 EUR**
Peugeot 2008 1.2 PureTech 130 Active, letnik 2020, 29.000 km, prvi lastnik, Led žarometi, cena: **20.335 EUR**
Renault Kadjar 1.6 4WD 130 KM, letnik 2015, 72.000 km, avtomatska klima, alu. platišča, Xenon, cena: **13.444 EUR**
Renault Megane 1.5 DCi 110 KM, letnik 2016, 120.000 km, prva lastnica, avtomatska klima, PDC, cena: **12.895 EUR**
Renault Megane GT 1.2 TCE 130 KM, letnik 2017, 115.000 km, avtomatska klima, tempomat, cena: **11.999 EUR**
Renault Scenic 1.5 DCi 110 KM, letnik 2015, 210.000 km, avtomatska klima, PDC, cena: **6.995 EUR**
Golf Variant 1.2 TSI 105 KM, letnik 2011, 145.000 km, klima, ABS, servo volan, PDC, cena: **6.950 EUR**
Renault Captur 1.5 DCi 90 KM, letnik 2016, 103.000 km, prvi lastnik, klima, cena: **10.950 EUR**
Citroen C3 Picasso 115 HDI, letnik 2013, 134.124 km, klima, ABS, servo volan, cena: **6.500 EUR**
Dacia Sandero STEPWAY Tce 90, letnik 2015, 135.984 km, klima, cena: **7.500 EUR**
Dacia Sandero STEPWAY Tce 90, letnik 2017, 148.800 km, klima, cena: **8.490 EUR**
Renault Twingo 1.0 SCE 70, letnik 2014, 115.000, klima, platnena streha, cena: **7.900 EUR**
Nissan Leaf TEKNA 40kW, letnik 2020, 48.905 km, tovarniška garancija, cena: **27.875 EUR**
Škoda Superb 2.0 TDI Style DSG 150 KM, letnik 2019, virtual, avtomatska klima, bi-xenon, cena: **24.987 EUR**
Ford Mondeo 2.0 TDCi Titanium 150KM, letnik 2018, Led, avtomatska klima, cena: **16.487 EUR**
Volkswagen Caddy Maxi 2.0 TDI 105 KM, gospodarsko vozilo, letnik 2016, klima, cena: **15.990 EUR**
Opel Combo CARGO 1.5 DT, letnik 2022, gospodarsko vozilo, 5 sedežev, kamera, cena: **19.999 EUR**



REMONT

Avtohiša REAL, d.o.o., PE REMONT KRANJ
Ljubljanska cesta 22, 4000 Kranj, tel: 04/ 201 52 40
www.remont-kranj.si

MATIC ČAVLOVIČ
031 612 235
matic.cavlovic@avtohisia-real.si

IGOR HKAVC
041 762 860
igor.hkavc@avtohisia-real.si



Prejšnji teden je tudi po Sloveniji potekal 21. Rally Winter Trail. Turistično-avtomobilistične prireditve se je udeležilo okoli sedemdeset posadk iz sedmih držav. Organizator prireditve je Classique BV, AB Vaassen iz Nizozemske, prireditev pa poteka pod okriljem mednarodne avtomobilske zveze FIA. Avtomobili so obiskali tudi del Gorenjske, na Mestnem trgu v Škofji Loki pa je bilo za starodobne lepotce veliko zanimanja. V.S./ Foto: Tina Dokl

Razgibajmo možgane

Navodilo za reševanje: v kvadrate vpišite števila od 1 do 9 tako, da se ne bo nobeno število ponovilo ne v vrstici ne v koloni ne v enem izmed odebeljenih devetih kvadratov. Pripravil B. F.

2		1	4		6	7		
				9				
	9	7		2		8	3	
8								3
	2	9				6	5	
7								2
	4	2		6		3	1	
				1				
		6	9		8	4		

► Rešitve

7	2	4	8	3	9	6	5	1
6	9	1	4	5	6	7	8	3
9	4	2	7	6	5	3	1	8
2	5	3	6	4	9	8	7	1
1	2	9	8	7	3	6	5	4
8	6	4	1	5	2	9	7	3
4	6	7	5	2	1	8	3	9
6	8	5	3	6	7	2	4	1
2	3	1	4	8	6	7	9	5

Pri psihiatru

► Psihiater nagovori pacienta: »Zdaj mi pa lepo v miru in po vrsti povejte, kako se je vse to z vami začelo.«

Pacient pogleda v strop in začne:

»Na začetku sem ustvaril nebo in zemljo ...«

Všečkanje

► Učiteljica: »Tišina! Nobenega komentarja nočem več slišati!«

Janezek: »A lahko vsaj všečkamo?«

Oba sta iskala

► Tine razlaga prijatelju: »Ponoči je lopov vstopil v mojo hišo in iskal denar. Jaz sem se prebudil in začel iskati skupaj z njim.«

Gensko spremenjeno

► Kaj dobite, če križate muho in slona? Nobelovo nagrado.

FEBRUAR

Do 31. 8. ▣ kapela in dnevna soba Loškega muzeja, po urniku muzeja

Tomislav Brajnović: Umetnik živi muzej

04 517 0400, info@loski-muzej.si

Do 12. 3. ▣ Okrogli stolp Loškega muzeja, po urniku Loškega muzeja

Crnogrob naokrog – zakladnica freskantsva

04 517 04 00, info@loski-muzej.si

Do 12. 3. ▣ Galerija Ivana Groharja, po urniku galerije Goran Tomčić: Pompom Nets / Pompom mreže

04 517 04 00, info@loski-muzej.si

14. 2. ▣ Mladinski oddelek Knjižnice Ivana Tavčarja, 16.00 Razgibajmo možgančke z DC in DCM

04 511 25 06, info@knjiznica-skofjaloka.si

14. 2. ▣ Ustvarjalni center Fabiani, 17.00–19.00 Valentinovo v Ustvarjalnem centru Fabiani

040 673 381, fabianianja@yahoo.com

14. 2. ▣ Krajevna Knjižnica Trata, 19.00 Bralni klub KNJIGOSLEDKE

04 515 13 90, trata@knjiznica-skofjaloka.si

15. 2. ▣ Krajevna Knjižnica Trata, 9.00 Trening možganov – obvezne predhodne prijave

04 515 13 90, trata@knjiznica-skofjaloka.si, anita@zavodo.org

15. 2., 22. 2. ▣ Krajevna Knjižnica Trata, 17.00–19.00 Šah v knjižnici

04 515 13 90, trata@knjiznica-skofjaloka.si

15. 2. ▣ Videokonferenčna platforma Zoom, 17.15–19.15 Kako z brezplačnimi orodji prihraniti čas in povečati učinkovitost našega dela?

info@ra-sora.si

15. 2. ▣ Škoparjeva hiša na grajskem vrtu, 19.00 Pripovedke ob peči: Katja Preša

04 517 04 00, info@loski-muzej.si

15. 2. ▣ Sokolski dom Škofja Loka, 19.30 Kristalni abonma: Strune preteklosti

04 511 23 35, info@sokolskidom.si

16. 2. ▣ Mladinski oddelek Knjižnice Ivana Tavčarja, 14.45, 16.30, 18.15

Lego robotika za osnovnošolce

040 331 881, 04 511 25 06, info@knjiznica-skofjaloka.si

16. 2. ▣ Krajevna Knjižnica Trata, 18.00 BRAT! Mladinska bralna skupina

04 515 13 90, trata@knjiznica-skofjaloka.si

16. 2., 23. 2. ▣ Ustvarjalni center Fabiani, 17.00–19.00

Likovna šola Anja Fabiani

040 673 381, fabianianja@yahoo.com

16. 2. ▣ Krajevna Knjižnica Trata, 18.00 BRANKA – skupina za glasno branje

04 515 13 90, trata@knjiznica-skofjaloka.si

16. 2., 23. 2. ▣ Ustvarjalni center Fabiani, 19.00–20.30 Priprave na sprejemne izpite za likovnike

040 673 381, fabianianja@yahoo.com

17. 2., 24. 2. ▣ Martinova hiša, 17.30–18.30 Gledališki tečaj

031 511 871, nadja.strajnar@hotmail.com

17. 2., 18. 2. ▣ Loški oder, 19.30 Florian Zeller: Laž

041 730 982, gledalisce@kd-loskioder.si

18. 2., 19. 2. ▣ Ustvarjalni center Fabiani, 11.00–17.00 Pustno rajanje v Ustvarjalnem centru Fabiani

040 673 381, fabianianja@yahoo.com

18. 2. ▣ Športna dvorana Trata, 11.30 Košarka (U18): LTH Castings – Koper rumeni

040 891 160, nejc.ziherl@gmail.com

18. 2. ▣ Športna dvorana Trata, 13.00 Košarka (U14): Domel – Cerknica

040 891 160, nejc.ziherl@gmail.com

18. 2. ▣ Sokolski dom, 18.00

Gala koncert XI. festivala in tekmovanja "Blagoslovi me, moj Talisman"

070 398 712, irinkaguscina@yandex.ru

18. 2. ▣ Okrepčevalnica Nace, Breznica pod Lubnikom, 19.00 Obujanje šeg na Škofjeloškem: Pustovanje pri Nacetu

070 375 864, naceokrepcevalnica@gmail.com

18. 2. ▣ Muzejska dnevna soba, Loški muzej, 20.00 Eugene Chadbourne & Schroeder

068 631 081, jadrans@kudjadrans.si

19. 2. ▣ Športna dvorana Poden, 11.45 Košarka (U16): Domel – Koper

040 891 160, nejc.ziherl@gmail.com

19. 2. ▣ Športna dvorana Poden, 13.45 Košarka (U18): LTH Castings – Janče A

040 891 160, nejc.ziherl@gmail.com

19. 2. ▣ Športna dvorana Trata, 17.00 Košarka (U20): LTH Castings – Krško

040 891 160, nejc.ziherl@gmail.com

20. 2. ▣ Mladinski oddelek Knjižnice Ivana Tavčarja, 10.00, 11.15
Trening možganov
 040 477 640, apolonija@zavodo.org

21. 2. ▣ Mestni trg, 16.00
Pustni sprevod in rajanje
 040 334 475, dpm.skofjaloka@gmail.com

21. 2. ▣ Loški oder, 18.00
Pustni koncert – javni nastop učencev Glasbene šole Škofja Loka
 041 579 260, pomocnik@gssskofjaloka.si

21. 2. ▣ Mladinski oddelek Knjižnice Ivana Tavčarja, 19.00
Torkov večer s knjižnico: Ogenj, rit in kače niso za igrače, 4. del
 04 511 22 00, info@knjiznica-skofjaloka.si

22. 2. ▣ Galerija Ivana Groharja, 18.00
Goran Tomčič: O minljivosti v umetnosti
 04 517 04 00, info@loski-muzej.si

23. 2. ▣ Mladinski oddelek Knjižnice Ivana Tavčarja, 14.45, 16.30, 18.15
Lego robotika za osnovnošolce
 040 331 881, 04 511 25 06, info@knjiznica-skofjaloka.si

23. 2. ▣ Krajevna Knjižnica Trata, 16.30
Ura pravljic za najmlajše
 04 515 13 90, trata@knjiznica-skofjaloka.si

23. 2. ▣ Krajevna Knjižnica Trata, 17.00
Ura pravljic – za otroke od 4. leta dalje
 04 515 13 90, trata@knjiznica-skofjaloka.si

23. 2. ▣ Dom čebelarjev Brode, 17.00
Apiterapija – uporaba čebeljih pridelkov v vsakdanjem življenju
 040 769 524, jerneja.lotric@ra-sora.si, loski@cebelarji.si

24. 2. 2023 ob 19.00 ▣ Kulturni dom sveti duh, Škofja loka
Koncert Prifarskih muzikantov
 Vstopnice: Tic Škofja loka, Petrol, Pošte, Eventim.si
 Kontakt: pouhnaluna@gmail.com

24. 2. ▣ Loški oder, 19.30
Ivo Brešan: Predstava Hamleta v vasi Spodnja Mrduša
 041 730 982, gledalisce@kd-loskioder.si

25. 2. ▣ Ustvarjalni center Fabiani, 9.00–12.00
Vikend ustvarjalna animacija
 040 673 381, fabianianja@yahoo.com

25. 2. ▣ Krajevna Knjižnica Trata, 10.00
Otroške ustvarjalnice
 04 515 13 90, trata@knjiznica-skofjaloka.si

25. 2. ▣ Loški oder, 19.30
Ivo Brešan: Predstava Hamleta v vasi Spodnja Mrduša
 041 730 982, gledalisce@kd-loskioder.si

26. 2. ▣ Dvorana OŠ Jela Janežič, 9.00
Košarka (U12): LTH Castings – Stražišče Kranj
 040 891 160, nejc.ziherl@gmail.com

26. 2. ▣ Dvorana OŠ Jela Janežič, 11.30
Košarka (U12): LTH Castings – Gorenja vas
 040 891 160, nejc.ziherl@gmail.com

28. 2. ▣ Mladinski oddelek Knjižnice Ivana Tavčarja, 17.00
Pravljčna joga
 04 511 25 06, info@knjiznica-skofjaloka.si

28. 2. ▣ Krajevna Knjižnica Trata, 19.00
Bralni klub KNJIGOSLEDKE
 04 515 13 90, trata@knjiznica-skofjaloka.si

28. 2. ▣ Mladinski oddelek Knjižnice Ivana Tavčarja, 19.00
Torkov večer s knjižnico: Dolomiti
 04 511 22 00, info@knjiznica-skofjaloka.si

POGREBNIK

z vami že 30 let

NOVO

poslovna enota:
 Šutna 11, 4209 Žabnica

www.pogrebnik.si

Dvorje 13, 4207 Cerklje na Gorenjskem

24 URNA DEŽURNA ŠTEVILKA:

041 624 685

ZA CELOTNO OBMOČJE ŠKOFJE LOKE

IŠČEMO NOVEGA SODELAVCA / SODELAVKO

delovno mesto prodajalec/ka v salonu talnih oblog

Pogoj: zanesljivost, odgovornost, komunikativnost, volja do dela in učenja, zaželeno je poznavanje lesenih materialov.

Za več informacij pokličite na 040 418 251 ali pošljite prošnjo na les3plus@gmail.com.



VSI VINILI - klik ali za lepljenje

-15%

Les 3 plus d.o.o., Jelenčeva 1, Kranj - IBI CENTER

E: les3plus@gmail.com

T: 040 418 251, 04 204 27 14

www.les3plus.si, www.razrezipomeri.si

Slike so simbolične. Pridržujemo si pravico do spremembe tehničnih podatkov in cen, ki bi bili zaradi morebitnih tiskarskih ali drugih napak na tej strani napačno navedeni. Popusti se ne upoštevajo pri že sklenjenih naročilih in izdelkih v trenutnih akcijah. Akcijska ponudba na tej strani velja za določene in označene materiale do 28. 02. 2023 oziroma do odprodaje zalog. Cene so z 22% ddv-jem. Popusti se ne seštevajo.

**OVEN**

21. marec–21. april

Recimo, da vam prišepnemo, da je to vaš mesec, da zasijete v vsej svoji veličastnosti. In da se vam ta mesec lahko izpolni čisto vse skrite in odkrite želje, ki jih gojite v svoji notranjosti in o katerih si ne upate niti razmišljati, kaj šele govoriti. Odločite se in začnite delovati v smeri izpolnjevanja teh želja. Bravo.

**LEV**

23. julij–23. avgust

Čeprav se občasno počutite kot nedolžen mucek, boste ta mesec pokazali tudi kremplje, kadar bo treba zaščititi tiste, ki so vam najbližje oziroma so v vašem socialnem krogu. Pri vsem tem pa pazite, da boste ščitili samo tiste, ki vas za to prosijo! Bolje prva zamera kot pa zadnja. Imejte radi najprej sebe, potem ostale.

**STRELEC**

23. november–21. december

Z lahkoto se boste vključevali v raznovrstne debate, ki bodo od vas zahtevale tako čustveno inteligenco kot splošno razgledanost. Moč teh debat bo tako velika, da se boste le stežka odpovedali svojemu egu, ki bo zahteval, da imate vedno prav. Imejte to v mislih in ne vztrajajte pri svojem, saj bo to na koncu mogoče preveč za vaš žep.

**BIK**

22. april–20. maj

Biki ste garači, toda veselje vam bo bolj naklonjeno, če boste delovali v smeri socialnih stikov in poglobili odnose z najbližjimi in prijatelji. Ne bo se vam težko sprostili, če se boste le odločili in lotili tega podviga. Naj vas ne zavede želja, da bi ostajali v pisarni in delali vse dneve. Tokrat ni čas za to, saj vam bo druženje prineslo pozitivnosti.

**DEVICA**

24. avgust–23. september

Z izurjenim očesom boste zaznavali možnosti in prednosti ljudi okoli sebe in jih tudi večkrat izpostavili. Toda pri tem znate kljub dobrim namenom biti tudi obremenjujoči do teh ljudi, saj jih ne upoštevate preveč oziroma ne poslušate njihovega mnenja. Pazljivo! Ne kupujte mačka v žaklju, ker je drago.

**KOZOROG**

22. december–20. januar

Poslušajte svojo intuicijo, ki vam narekuje, da stopite iz cone udobja. Vesolje vas bo pri tem podpiralo, saj že predolgo živite v istih tirnicah. Znebite se stvari in navad, ki vas že predolgo obremenjujejo in za vas že nekaj časa pomenijo samo mrtvo težo. Tudi od ljudi, za katere nimate več potrpljenja, se lahko sedaj poslovite.

**DVOJČKA**

21. maj–21. junij

Odločite se, kam boste usmerili svojo pozornost in radodarnost. Hkrati boste morali postaviti meje, predvsem tistim, ki vas že nekaj časa krepko izkoriščajo in mislijo, da ste jim in da jim boste večno na voljo. Vzemite si čas zase in dobro premislite, kako in kaj naprej, četudi to pomeni, da se boste za nekaj časa umaknili.

**TEHTNICA**

24. september–23. oktober

Kreativnost v vas bo zacvetela kot že dolgo ne. Ideje se vam bodo utrinjale kot kresničke v toplih zgodnjepoletnih dneh in ne boste vedeli, kako in kaj. Pazljivo jih razporedite in določite vrstni red, kako jih boste uresničili, da vas ne bo preplavila nemoč. Usmerite se k ciljem, ki jih lahko s temi idejami uresničite.

**VODNAR**

21. januar–19. februar

Če boste v začetku meseca še čutili potrebo po tem, da storite nekaj velikega v svojem življenju, boste v drugi polovici meseca upočasnili. Privoščili si boste sproščenost in s tem povezani luksuz, seveda ne v finančnem smislu, temveč za svojo dušo. Vse je za nekaj, če se ne vidi takoj, se občuti kasneje. Potrpljenje.

**RAK**

22. junij–22. julij

Če se vrtite v dinamičnem partnerskem odnosu, za katerega ne veste, ali bi ga peljali dalje ali zaključili, vam tokrat veselje ponuja podporo v odločitvi. Dobro razmislite o svojih čustvih, načrtih in ciljih in se odločite tako, da bo vam ustrezalo. Če ste v odnosu, ki ustreza vašemu srcu, pa je zdaj čas, da ga poglobite.

**ŠKORPIJON**

24. oktober–22. november

Z vašega doma se bo ta mesec kadilo in prašilo, saj se ga boste lotili z vso vnemo, ki jo lahko rodi samo prebujajoča se pomlad. Najsi gre za kuhanje in odkrivanje novih receptov, preurejanje prostorov ali pa samo pospravljanje. V vse se boste vrgli z vsem srcem in vso energijo, ki jo premorete, in to vas bo napolnilo z energijo.

**RIBI**

20. februar–20. marec

Ribice boste sicer iskale sence, kjer bi se lahko skrile, toda v tem mesecu bo to za vas težko, saj vas bo obsijalo svetlo sonce in vam stopilo masko na obrazu, za katero tako radi skrijete svoje najgloblje misli in predvsem svojo dušo. To vam bo pomagalo pri celjenju nekaterih ran. Vsekakor boste napredovali.

Jezikovni tečaji



14 tujih jezikov



stopnje od A1 do B2



individualno ali v skupini



za odrasle in upokoјence



brezplačno prvo srečanje



Pričnemo od 20. februarja dalje.



04 51 50 590



www.mekon-loka.si

RAZLIČNE ŽELJE, ENO VESELJE

VOZILA OPEL Z ZIMSKIM BONUSOM PRI OPEL FINANCIRANJU

VOZILA
NA ZALOGI

DODATNIH 500 EUR PRI
MENJAVI STARO ZA NOVO*



OPEL MOKKA ZIMSKI BONUS¹
3.000 EUR

OPEL GRANDLAND ZIMSKI BONUS¹
5.300 EUR

OPEL CROSSLAND ZIMSKI BONUS¹
2.900 EUR



! EKSKLUZIVNO: BIG DEAL² JAMSTVO AVTOTEHNE VIS ZA NOVA VOZILA!

Paket Big Deal vključuje 7-letno jamstvo Avtotehne VIS in 3 brezplačne servisne preglede.

! NAJVEČJA ZALOGA OPLOV V SLOVENIJI JE V AVTOTEHNI VIS!

Zapeljite najnovejši model na testno vožnjo in dovolite, da vas prepriča. Vozila so na zalogi, zato lahko svojega najljubšega Opla odpeljete že danes.



080 88 82
opel.avtotehna-vis.si
info@avtotehna-vis.si

PE LJUBLJANA 01 58 18 510 info.lj@avtotehna-vis.si
PE KRANJ 04 281 71 70 info.kr@avtotehna-vis.si
PE ŠKOFJA LOKA 04 502 40 00 info.sk@avtotehna-vis.si

Kombinirana poraba goriva (po WLTP ciklu): 4,0–6,4 l/100 km, izpusti CO₂: 107–146 g/km. Emisijska stopnja: EURO 6d. Specifične emisije dušikovih oksidov (NO_x): 0,0116–0,0582 g/km. Trdi delci: 0,0003–0,0010 g/km in število delcev 0,04–0,90 * 10¹¹ pri dizelskih motorjih. Oglikov dioksid (CO₂) je najpomembnejši toplogredni plin, ki povzroča globalno segrevanje. Emisije onesnaževal iz prometa prispevajo k poslabšanju zunanjega zraka. Prispevajo zlasti k čezmerno povišanim koncentracijam ozona, delcev PM₁₀ in PM_{2,5} ter dušikovih oksidov.

¹ZIMSKI BONUS velja za modele: Corsa, Crossland, Mokka in Grandland z motorjem z notranjim izgorevanjem in iz zaloge - odvisno od modela in stopnje opreme vozila. Zimski bonus velja samo ob nakupu vozila z Opel financiranjem. Opel financiranje je na voljo s fiksno obrestno mero, kupcem pa je na voljo tudi financiranje s spremenljivo obrestno mero. Osnovna cena Opel Crosslanda je 22.340 €, z upoštevanim zimskim bonusom 2.900 € pri Opel financiranju pa je cena 19.440 €. Osnovna cena Opel Mokka je 23.990 €, z upoštevanim zimskim bonusom 3.000 € pri Opel financiranju pa je cena 20.990 €. Osnovna cena Opel Grandlanda je 35.990 €, z upoštevanim zimskim bonusom 5.300 € pri Opel financiranju pa je cena 30.690 €.

²Big Deal je jamstvo Avtotehne VIS, ki vključuje 7-letno jamstvo in 3 brezplačne servisne preglede (Trije brezplačni servisi pregledi zajemajo stroške dela rednega servisa. Strošek nadomestnih delov, drobnega materiala, dodatnih storitev in ekološke takse ni vključen. Velja za 5, 6. in 7. servisno leto, kar je zavedeno tudi v nakupni pogodbi).

*Ob nakupu novega vozila Opel vam v posebni ponudbi na ocenjeno vrednost vašega rabljenega vozila po Eurotaxu dodamo 500 € bonusa za vozila do vključno 7 let in 300 € za vozila starejša od 7 let in ki so po Eurotaxu cenovno ovrednotena nad 1.000 €. Avtotehna Vis d.o.o. se ne zavezuje k odkupu vsakega rabljenega vozila. Akcija 500 € bonusa ob menjavi staro za novo traja do 28.2.2023 ob nakupu novega Opla iz zaloge, ki je registriran do 28.2.2023.

Slika je simbolna. Na sliki je lahko prikazana oprema za doplačilo. Več informacij je na voljo na www.opel.avtotehna-vis.si in v salonih Opel Avtotehne VIS. Pridržujemo si pravico do spremembe ponudbe. Ponudba je veljavna do 28.2.2023.